



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Spemanns goldenes Buch der Musik

Spemann, Wilhelm

Berlin [u.a.], 1900

Vorwort

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70163](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70163)

Dieses kleine dicke Buch bittet um Einlaß
in jedes deutsche Haus, in welchem Musik
getrieben wird.

In einem handlichen und höchst wohlfeilen
Werk Alles zu sammeln, was Jedermann, welcher
der holden Musica huldigt, wissen sollte —

— und was Niemand Alles weiß —

dieser Gedanke fand bei allen Mitarbeitern eine
so freundliche Aufnahme, daß der Herausgeber
ein Buch darbieten kann, welches wohl weit-
gehende Ansprüche befriedigen wird. Er ver-
dankt es den ausgezeichneten Sachmännern, welche
ihre Kenntnisse und ihre Erfahrungen hier nieder-
gelegt haben und denen herzlichster Dank ge-
sagt sei.

Niemand wird von einem solchen Buch in
allen Punkten eine buchstäbliche Genauigkeit er-

warten. Obwohl in den biographischen Theilen überall durch direkte Anfragen zuverlässige Nachrichten erstrebt und größtenteils erlangt wurden, so kann es doch einige Auslassungen geben, welche in neuen Auflagen ergänzt werden mögen. Auch über den Umfang und die Ausführlichkeit des Inhalts ist im Einzelnen wohl Meinungsverschiedenheit zu erwarten. Jedenfalls dürfen wir betonen, daß unser oberster Grundsatz war, strenge Unparteilichkeit zu üben.

Für jeden Vorschlag zu Berichtigungen und Verbesserungen wird herzlich dankbar sein

Der Herausgeber.

Das
Au-
Ber-
Berze
tori
schu
ung
Epoch
Mu-
Sug
I.
II.
III.
IV.
V.
VI.