



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Ethica Epistolaris Seu Epistolae Morales Ad usum  
familiarem Vario Argumento Scriptæ**

**Pexenfelder, Michael**

**Dilingae, 1686**

XLIX. Nicolao Pionio, Religiosa vota recèns professo. Gratulatoria.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69435](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69435)

## XLIX.

## NICOLAO PIONIO

*Religiosa vota recens professo,*

## GRATULATORIA.

**I**Nter festos sacratoris lætitiæ dies, Reverende Nicolæ, veteri Ecclesiæ more, singulari studio celebratur, qui Religiosum Tironem DEO per Votorum nuncupationem consecravit. Hoc est illud sacramentum, quo æterno Regi miles novitius ritè auctoratur: dies, qui Palæstriten Asceticum, consuetis exercitamentis satè probatum, ex umbra in solem, ex præmeditatione in usum & arenam armorum emittit: dies, quo bellator sanctiori militiæ adscriptus, trilici, ut olim fiebant, lorica & clypeo munitus, provocavit in certamen giganteum illum Goliathum, tria tela (*tergeminam concupiscentiam*) vibrantem. O fortunatam lucem, niveo, ut Veteres signabant, dignam lapillo! Lux utique candida, quæ te cœli candidatum constituit, & rerum fluxarum curis absolvit; quæ te mundi fluctibus jactatum, & cœli pelagique minas formidantem, in tranquillum Religionis portum invexit: poteras ludibrium

B b

ven-



ventis ultro citròque ferri, nisi fidam tibi in  
 littore stationem tres illæ Deæ (liceat sic lo-  
 qui) felicioris navigationis duces, *Pauper-  
 tas, Castitas, Obedientia* præparâssent. Quæ  
 tuæ sortis felicitas tantò plus gratulationis  
 meretur, quantò plures magno animo con-  
 scendunt Religionis *Naviculam*, & *contrario  
 vento, Mundi, Carnis, Cacodæmonis* artibus  
 excitato, vanitate, mollicie, malitiâ retrò acti  
 feruntur. Solvunt è littore cum plausu, cum  
 bonorum omnium appreciatione, secundis  
 ventis aliquamdiu provehuntur, ad *Insulas*  
 diceres *Fortunatas* navigare, adeo bene ani-  
 mati, & adversùs qualvis tempestates infra-  
 cti, auspiciata vela pandunt, utinam constan-  
 ter! Brevi deficit eos generosior animus, de  
 optimè propositis remittunt, & incipiunt  
 ignavè respicere, quæ à tergo fortiter reli-  
 querunt. Quosdam enim patriæ & parentum  
 præposterus amor redire cogit ad retia, qui-  
 bus se jam strenuè explicârunt; quosdam na-  
 vigationis molestiæ absterrent, ne prosequan-  
 tur viam; alios remetiri jubet malè suada re-  
 rum terrenarum cupiditas, & *ollas Ægyptias*  
 regustare; alijs cursum sistit vagæ mentis in-  
 stabilitas, & mutabilis luna; quæ cum sub pe-  
 dibus esset habenda & proculcanda, domina-  
 tur



tur in caput, & meliorem sensum evertit. Nec pauci sunt, quos præceps fervor nullo moderamine temperatus, jam ad dextram, jam ad sinistram rapit; mediocritatem illam, in qua virtus consistit, in jugum intolerabile vertit; non Ordinis sacri vitio, sed inconsulto, & non durabili in austeritatem inconsideratam impetu: quibusdam nocuit nimia in tirocinio Religioso indulgentia, & agendi libertas: æquè perniciosa est equo, nondum ad cursum assuefacto, vel nimia habenarum adstrictio, vel relaxatio. Longè aliter tua, Nicolae, prudentia & patientia navigavit; quod sanctè inchoasti, immotâ constantiâ continuâsti; nam postquam pedem in Religiosæ vitæ statum, velut in desideratum navigium, intulisti, & *alto* te credidisti, non priùs ab incepto destitisti, quoad absoluto legitimæ probationis spatio, ad portum Religiosæ Professionis appulisti, tribusque Votis, tanquam firmis rudentibus, ligatam stationem tenuisti. Non te remorabantur parentum affectus, non sanguinis nobilitas, non lautitiæ opum, non vanitatû pompa, non designatus Hymenæus, non avocantium blanditiæ, non disciplinæ rigor, non deserentium Vocationem exempla. Tu fortior, quàm Ulysses ille à Poëtis decan-



tatus, qui, ne Sirenum cantibus caperetur, aures obturavit, ad malum navigij sese alligari curavit, ne fallacibus delinimentis moveretur. Poterat dicere :

*Canitis surdo, canitisque ligato.*

Tu votorum vinculis longè pulchrius arctiusque adstrictus ad Sacrae Crucis malum, nec blandis cessisti, nec asperis territus fuisti. Sed quid dico de vinculis? ferreis clavis *Christo confixus* es; pedes *Obedientiae*, manus *Paupertati*, oculos & reliqua membra *Castitati* consecrasti, trabalique unco firmasti. Margaritam illam in agro Evangelico latentem ut invenires, omnes à te fortunas generosè abdicasti, satis opulentum & fortunatum esse te ratus, si unum hoc cimelium, supra Persicas gazas & quemvis thesaurum aestimandum, comparasses; desiderium preciosissimi unionis effecit, ut nullas difficultates refugeres, nullos terrores exhorresceres, nullos insultus occultorum hostium reformidares, quò minùs ad hanc margaritam, velut velus aureum, obtinendam per varios fluctus, qui tironibus se obijcere solent, imperterritus tenderes, inventam cautissimè custodires; quam nequa vis aut illecebra tibi eriperet, triplici funiculo obstrictam, velut amuletum

pecto-



pectori alligasti, & Herculeo planè nodo, nullo tempore solvendo, Religiosos istos nexus obfirmasti. Non te illa monstra, multis formidabilia, à cursu retardârunt; non infames pereuntium naufragijs gurgites absterruerunt, quin per obstantes scopulos ac procellas iter ad destinatum portum prosequeris, in eoque, velut in tranquillo ac materno Religionis sinu, conquiesceres. Quod Scylla & Charybdis, quod Syrtes & Capharèa saxa mare hoc elementare navigantibus sunt; hoc mare, non illud *Superum* aut *Inferum*, sed *Internum* est, *Tentationum* fluctibus periculosum, in quo naufragantur, & pessum eunt quàm plurimi: in eo, seu scopulos, seu vortices appelles, sunt maximè tria, ut insinuavi, loca metuenda, quæ à viro quodam, virtute ac sapientia illustri nominantur, *Spumans Luxuria*, *Fervens Avaritia*, *Tumens Superbia*. *Hugo Cardin. in Lucam cap. 21.* ad hos gurgites & saxa frequentes *Vocationis* Religiosæ naviculam fregerunt, & perierunt: adversus constantiam tuam nihil potuerunt; enavigasti; portum intrasti. Superest, quod olim à navigantibus factum, ut aplustria Navis Religiosæ appensis fertis coronemus, & *aras* in littore, ac cætera pro-



speræ navigationis monumenta statuamus.  
 Altera ara Isaacum exhibet, in sacrificali ro-  
 go jugulum paterno ferro nudantem. Epi-  
 graphe: *Voluisse sat est*; altera Jephthadem,  
 cervice gladij paterni ictum excipientem.  
 Inscriptio: *Reddite vota DEO*. Aras adsti-  
 tuamus tergemina Pyramidem. Prima  
*Paupertati Sacra*, cujus emblema, Hercu-  
 les cum Antæo luctans. Lemma: *Nudus ad  
 luctam fortior*. Secunda dedicata *Obedientia*.  
 Pictura; globus in abaco; lemma: *Quolibet  
 impellas digito*. Tertia *Castitati* sacra.  
 Pictura; Cygnus è fluvio Caystro in altum  
 evolans: Adscriptio: *Album mutor in Ali-  
 tem*. Horat. Jam ipsæ quoque Pyramides  
 symbolicè Religiosa Vota exprimunt,  *Pau-  
 pertatem* quidem, quia Pyramis, quò altior,  
 hoc tenuior, cum lemmate: *Deficiendo sub-  
 ziliior*: hòc Paupertas Religiosa perfectior,  
 quò ipsi plura deficiunt. Pyramis, ingenti  
 mole ad fastigium usque erecta, uno denique  
 lapide clauditur: *Lapis omnis clauditur uno*.  
 Obedientiam significat, cujus omnia dicta  
 & facta, ad unius nutum & voluntatem  *Su-  
 perioris* referuntur. Pyramides Ægyptiæ  
 tantæ sublimitatis erant, ut nullam umbram  
 projicerent; Castimonix claritatem indicant,

juxta



juxta illud Sap. 4. *O quàm pulchra est casta generatio cum claritate!* Adscribe; *Umbra nescia.* Hic ego substringo calamum, ne, dum epistolam scribo, panegyrim contexere videar; huc me deduxit virtus tua, & Religiosa constantia, cujus imaginem per Pyramidem exprimi ostenderem, nisi figuris istis symbolicis plus quàm satis indulissem. Et ecce jam obsignaturus eram has litteras, cum supervenit P. Christophorus Petrinus, collega meus, & vicinus cubiculi, parentis tui olim in scholis Præceptor; hic lectis, bona mea cum venia, quas ad te exaraveram, non mediocri solatio affectus est, ubi intellexit, te Religiosæ vitæ professionem edidisse; jussit salutem & gratulationem tibi plurimam scribere, & pro amœnitate sui, quamvis senis, ingenij, hos versiculos ex antiquo auctore delumptos apponere.

Religiosus fit

*Turtur in Oratorio, ut jugiter gemat,  
Philomela in Choro, ut devotè canat,  
Pelicanus in Capitulo, ut seipsum rostro ladat,  
Pavo in Dormitorio, ut quietè incedat,  
Grus in Locutione, ut dicenda expendat,  
Aquila in Schola & studio, ut oculos  
mentis intendat,*

Bb 4

Colum-



*Columba in Itinere, ut lecta meditetur,  
Accipiter in Prædicatione, ut Christo prædam  
capiat,*

*Passer in Refectorio, ut communia comedat.*  
Hæc ex annosis, non cariosis Sanctæ simplicitatis tabulis, quarum hodie quoque usus est, quotidianis exemplis confirmatus. Vale, & lætare, te catenam ferreæ voluntatis ( ut Augustinus ait ) quâ ligatus tenebaris, in nobiliora vincula mutâsse, & cum ijs in libertatem filiorum DEI evolâsse.

---

L.

GEORGIO CERVINO,

*Nil admirari.*

**R**espondeo ad quæstionem à te propositam, ad *Ethicæ* disciplinam cumprimis spectantem; in hac enim potissima disputatio agitur inter doctos, quæ sit illa naturalis beatitudo, de qua Philosophi Veteres ac Recentiores magna ambitione, vel potius contentione disputant. Antiquis placuit in tres maximè opiniones discedere. Quidam *beatorum* dicunt hominem, omni affectu vacuum, & tanquam aliquam Ideam Platoniam, ab  
omni