

## Sprachkünste

**Helwig, Christoph**

**Giessae, 1619**

Das Ander Thäil. Von Kännung der Wörter.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70058](#)



# Sprachkunst ist ein Kunstrecht zu reden vnd schreiben (in einer jeden Sprach.)

Hat drei Thäil:

- I. Vom Läsen vnd Schreiben.
- II. Von Kännung der Wörter.
- III. Von Ordnung der Wörter.

[Reden vnd Schreiben geschicht alles durch Wörter. Darumb das Erste  
Theil handelt davon / wie man die Wörter aufreden / lesen vnd schreiben soll  
Das Ander / wie man die Wörter kennen vnd vnt erscheiden soll. Das Dritte.  
wie man sie zusammen ordnen soll / daß eine verständliche Rede darauff werde.  
Vom Ersten Thäil wird absonderlich gehandelt in dem Läsebuch /  
einer jeden Sprach.]

---

## Das Ander Thäil.

### Von Kännung der Wörter.

Zwölfelstā seind in acht zu nehmen / daran man die Wörter kennen vnd  
unterscheiden muß : Nemlich / wie vielerlāt Zusäll sie haben / und wievielerlāt  
Art sie seind.

Allgemeine Zusäll seind drei :

Veränderung / Ankunft / und Thäilbetrachtung.

I. Veränderung / da ein Wort kan vielerlāt weise verändert werden / als /  
Mann / Manns / Männer / Männlich / Manns person. Schreib / Schrei-  
ben / Schrieb / Geschriften / Schreiber / Schreibers / Schrift / Schrift-  
lich / Schriftgelehrte. Gniig / gniugsam / gnüge / vergnügen. Gestern /  
Gestrig / Gestriges / xe.

**II. Ankunft** / da ein Wort nach seinem Ursprung vnd Ankunft betrachtet wird / Nämlich ob es sey  
Ursprünglich / welches von keinem andern herkompt / (als / Man / Weib / Haß :)

Herentsprungen / welches von einem andern herkompt / und gleich als auf einer Quall entspringt / (als / Männlich / Weiblich / Häufiglich : )  
¶ Diese allebald / Ursprünglich vnd Herentsprungen / so fern sie andere Wörter von sich geben / das ist / so fern andere Wörter von ihnen entspringen / werden genane Anfänglich. Und solche Veränderung wird genant Herführung.

**III. Thäilbetrachtung** / da ein Wort nach seinen Thäilen betrachtet wird / Ob es sey

Einfach / das sich nicht thäilen lesser in zwey oder mehr Wörter : ( das nicht zusammen gesetzt ist auf unterschiedenen Wörtern / als Man / Weib / Haß : )

Zusammengesetzt / das auf unterschiedenen Wörtern zusammen gebracht ist / und widerumb in dieselben kan gehället werden / ( als Mansperson / Amptman / Weibsperson / Haufman / Rathauß . )

¶ Diese Veränderung eines Wortes in mehr Wörter / ( da eins oder mehr Wörter zusammengebracht werden / ) wird genane Zusammensetzung.

Ahie seit für zu betrachten / daß esliche Wörter seind entweder / Absonderlich / welche absonderlich stehen können / daß sie etwas bedeuten / ob sie wol nicht zusammengesetzt werden.

Unabsonderlich / welche nicht absonderlich stehen / sondern allzeit mit andern Wörtern zusammengesetzt werden.

Arten der Wörter sind dreierlei :

1. Nennwort / damit man etwas nännet. ( als / Man / Weib / Haß Tisch / Buch / Banck / Holz . )

2. Sagwort / damit man etwas sagt / das man thut oder leidet. ( als / schreiben / lassen / geschlagen werden . )

3. Begr.

## Allgemeine Sprachkunst.

3

3. **Beitwort** / welches dem andern beygesügt wird / einen Umbstand oder Bewegung des Gemüts anzuseigen / oder viel Wörter an einander zufügen (als heut/morgen/wol/übel/fehr/bald/mit/von/vor/nach/eislich/D daß/ach;war/und doch/rc.

Die zwei ersten Arten werden genant **Heubewörter** / weil allzeit in den selben / als auf einem Grund / die Red bestehet. Die dritte Art wird darumb **Beitwort** genant / weil es der Red keinen Grund kan sezen / sondern zu volliger Erleuterung / Verbilligung / und Ergänzung der Red hinbeigesetzt wird / zu völligem eigentlichem Verstand.

Die Häubewörter haben zween sonderbare Zusäll.

1. **Zahl** / da man ein Wort betrachtet / nach dem es viel oder wenig unterschiedlich bedeutet.

Dahero sich zwei Zahlen finden /  
Einzige/die eins bedeutet. (Daher auch das Wort Einzig genant wird.)  
Mehrzahlige / die mehr als eins bedeutet. (Daher auch das Wort Mehrzahlig genant wird.)

2. **Person** / da man ein Wort betrachtet / nach dem es hat ein Gegenhale vnd Ordnung gegen dem/ders aufredet / (das ist/nach dem es bedeutet / ich/du/er/oder wir/fhr/sie.

Dannenhero sich drei Personen finden :

Erfste/die das Wort selbst aufredet : (als/ich/mein/mir/mich/wir/unser/uns.)

Zwātste / zu der man redet : (als/du/dein/dir/dich/jhr/euer/euch : )

Dritte / von der man redet : (als/er/sein/ihm/jhn/sie/jhrer/jhnen.)

Vnd an solchen Wörtern kennet man die Personen :

Denn/was in sich begreift / Ich/mein/mir/mich/wir/uns/unser/das ist Erster Person.

Was aber in sich begreift / Du/dein/dir/dich/jhr/euer/euch / das ist Zwātter Person.

Die übrigen Wörter sind all dritter Person.

[In Formuln der Conjugationen werden sie auch auf blosser Stelle entf. ]

B ii

Nānnwort,

## Männwort.

Hat zween Zinfäll/  
Geschlächet vnd Fall.

## Geschlächt

Iß anss höchst Fünffelten:

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. Männlich.  | 4. Väiderläi. |
| 2. Weiblich.  | 5. Allerläi.  |
| 3. Unbenamit. |               |

Männlich Geschlächt ist/dem man kan fürsezzen/Der. (als/der Mann.)  
Weiblich Geschlächt ist/dem man kan fürsezzen / Die (als/die Frau.)  
Unbenamit Geschlächt ist/dem man kan vorsezzen/Das (als/das Thier.)  
Väiderläi Geschlächt ist/dem man kan vorsezzen/Der oder Die (als/der  
oder die Gewalt/Heirath/Eust.)

Allerläi ist/dem man kan vorsezzen/Der/Die/Das/ (als/der heilige / die  
heilige / das heilige.)

Wenn ein Männwort auf dem Männlichen Geschlächt in das Weibli-  
che oder Väbenamte gebracht wird / heist man solchs Geschlächt Ver-  
änderung.

## Fall.

Wird genant die Ändung oder Aufgang einer jeden Zahl im Männ-  
wort / welche sich vieler'en verändert / und gleich auf dem einen ins  
ander fällt. (als Der/des/dem/den/die/derer/denen.)

Deren seind unterschiedliche/ mehr oder weniger/ nach Unter-  
scheid der Sprachen.

|                    |                       |                       |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|
| Im Deutschen seind | Im Griechischen seind | Im Lateinischen seind |
| vier.              | fünf.                 | sechs.                |

|                    |               |                |
|--------------------|---------------|----------------|
| 1. Erstfall (der)  | 1. Erstfall.  | 1. Erstfall.   |
| 2. Zwäitfall (des) | 2. Zwäitfall. | 2. Zwäitfall.  |
| 3. Drittfall (dem) | 3. Drittfall. | 3. Drittfall.  |
| 4. Viertfall (den) | 4. Viertfall. | 4. Viertfall.  |
|                    | 5. Fünfffall. | 5. Fünfffall.  |
|                    |               | 6. Sechstfall. |

[Im

## Allgemeine Sprachkunst.

5

[Im Hebreischen/ Chaldeischen/ Syrischen / ist an statt der Fäll etwas anders/ inmassen dieselbe Sprachkünste insonderheit aufzuweisen.]  
Wenn ein Nānwort durch die Fäll hindurch geführet vnd verändere wird in benden Zahlen / wird solche Veränderung genant Declination. (das ist/ Fallveränderung.)

### ¶ Declinationen

seind unterschiedlich nach unterscheid der Sprachen.

Im Deutschen seind vier Declinationen.

- I. Deren Zwāitfall sich endet auff ein **e** oder **g** /  
die Mehrfaltige Zahl auff e. (als/ Kopff/ Kopffs/ Köpffe.)
- II. Deren Zwāitfall sich endet auff ein **en** /  
die Mehrfaltige Zahl eben also : (als/ Zung/ Zangen.)
- III. Deren Zwāitfall sich endet auff ein **s** /  
die Mehrfaltige Zahl auff ein er/ (als/ Horn/ Horns/ Hörner.)
- IV. Deren Zwāitfall sich endet auff ein **en** /  
die Mehrfaltige Zahl auff ein e oder en/ (als/ from/ frommen/ fromme oder frommen/ diese gehört allein den Zuständigen.)

Nānwort ist zwāierlāi:

### Selbstständig/

welches bedeut ein Wesen : (oder / Mit dem man nicht zu gleich kan sagen Ding :)

[als/ Hauss/ Hof/ Thār/ Fenster/ Dach/ Tisch/ Banc/ Hund/ Ochs/ Esel/ Pferd/ Wasser/ Fewer/ Himmel/ Erd.]

Wird darumb Selbstständig genennet/ weil es vor und an sich selbst in der Red stehen kan ohn einen Zusatz/ und ein völigen Verstand gibt.

Ist Zwāierlāi:

- I. Eigen/das auffein Ding allein gehet/ (als/ Māin/ Rhein/ Rom/ S. Peter/ S. Paul.)

Also alle Taufnamen seind eigene Namen. Denn ob wol viel Leute haben einerlāi Namen / so hat doch nichsto weniger ein jeder seinen eignen Namen/ damit man ihn nennet/ und von andern unterscheidet. Darumb dann die Zunamen mehrers unterscheds halben werden auch darzu gebraucht.

B iii

2. Ge

2. Gemäin/das auff viel Ding gehet/(als/Fluß/Stadt/Mensch.)

**Zuständig/**

welches bedeutet eines Wesens Beschaffenheit. (oder / Mit dem  
man zugleich kan sagen/Ding.)

[als/Groß/Elein/weiss/schwarz/gut/böß/hübsch/heßlich/lang/brait/  
kurz/hoch/reißt/etc.]

Wird also genannt / weil es ein Selbständigen Nännwort zugesetzt  
wird / vnd vor sich selbst nicht bloß in der Red stehen kan.

Ist Zwāierlāt:

**Vergleichlich/** des Bedeutung kan verglichen / erhaben oder verengert wer-  
den durch Graden.

[oder/das sich lesset verändern durch Graden.]

**Unvergleichlich/** des Bedeutung nicht kan verglichen / erhaben oder ver-  
ringert werden durch Graden.

[oder/das sich nicht lesset verändern durch Graden.]

Die Veränderung durch Graden / wird genannt Vergleichung.

Unvergleichlich seind 1. die da bedeuten einen Besitz / Hāimat / Lands-  
art / Minderung / Frag / Thāilung / Zeugt oder Materi / Zahl. 2. Die  
HalbNännwörter.

Der Graden seind dret:

**Erstgrad/** der die Bedeutung bloß darstelt / (als / Schön.)

**Zweitgrad/** der die Bedeutung mit einem überschusserhebet / (als / Schöner.)

**Drittgrad/** der die Bedeutung über alles erhebet / (als / Schonest.)

Solche Veränderung der Zuständigen durch Graden / heift Gradver-  
änderung.

[Im Hebreischen / Chaldeischen / Syrischen / ist solche Gradverände-  
rung nicht / und wird auff andere weise ersetzt.]

**¶ Merck.**

Die zuständige Nännwörter werden offimal zu Selbständigen. Insom-  
mer wenn sie bloß stehen ohn ein Selbständiges / im Unbenan-  
ten Geschlächt. (als / das Gute / das Böse / das Schwarze / das  
Weiße / etc.)

Anhang

## Allgemeine Sprachkunst.

7

### Anhang

#### Vom HalbNännwort.

HalbNännwort ist / das an statt eines Nännworts gesetzt wird / wenn man etwas zeiget oder widerholet.  
( als / Ich / Du / Er / Der / Dieser / Jener / Mein / Dein / Sein / Welcher / Wer / Unser / Ewer / Selbst / Derselbe. )

Ist sechserlai:

1. Zeigend: Ich / Du / Er / Der / Dieser / Jener / Derselb.
2. Zurückschend: Der / Welcher / Welcherlai.
3. Widerkehrend: Sein / Sich / Selbst.
4. Fragend: Wer ? Welcher ? Welcherlai ?
5. Besitzend: Mein / Dein / Sein / Unser / Ewer.
6. Landsartlich (oder Verwandlich): Meinig / Deinig / Seintig / Euerig / Unserig.

Dieser etliche haben sonderbare Declination / als / Ich / Du / Seiner / Der / Wer / Welcher / Jener. Wie auf den Formeln ieder Sprach zu sehen.

---

### Anhang

#### Vom SagNännwort.

SagNännwort ist ein gemischte Wort / auf dem Sagwort vnd Nännwort.

( Denn es ist ein zuständig Nännwort / so auf dem Sagwort ein Thun oder Leiden bedeuter / sampt einer Zeit / ( als / Zäsend / Schreibend / Gesäsen / Geschrieben / ic. ) Verheilt sich in allem wie sonst ein Nännwort.

Wishweisen wird es zu einem lautern Nännwort / so bald es den Unterscheid der Zeit verlorenet oder ableget / ( als / Beklagter / Gesandter / Angewandter / Abgeordneter / ic. )

Burck

## Allgemeine Sprachkunst.

Urrichtigkeit

im Nānnwort.

Urrichtigkeit ist viererley:

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| 1. Mangelhaftier. | 3. Aussträttender.   |
| 2. Überflüssiger. | 4. Undeclinirlicher. |

**Mangelhaftie** / nemlich/ entweder an der Zahl / (als da seind/ Allāin/ einzige/ Allāinmehrzahlige) Fall (einem oder mehrn.)

**Überflüssige** / entweder an dem Fall (als welche mehr als eine ändung des Ersthals haben / das ist / mehr als eine Häuptendung.)

Zahl / (als die zwāierlāi mehrzahlige Zahl haben / Item / die eine zweifaltige Zahl haben im Hebreischen vnd Chaldeischen.)

**Aussträttende** / entweder am Geschlächt/oder an der Declination.

**Undeclinirliche** / welche sich nicht verändern lassen / weder am Fall oder an der Zahl.

---

## Sagwort.

Hat zween Zufall / Weise vnd Zeit.

Was hiedurch verstanden werde / ist besser auf Exempeln/ als einer Beschreibung / zu vernehmen.

### Weise.

Deren sind in Deutscher vnd Lateinischer Sprach vler:

1. Erstweise (Erzehlweise) als / ich schreib / er schreibt.
2. Zwāitweise (Befehlweise) als / schreib.
3. Drittweise (Nachfolgweise) als / daß ich schreibe / daß erschreibe.
4. Umschriftenweise (als / schreiben) wird also genant / weil sie keine gewisse Zahl oder Person setzt.

Auf unterscheid der weise / wird das Sagwort genennet / entweder Umschriften / (in den ersten weisen) oder Umschriften / (in der letzten weise.)

Zeit.



# Allgemeine Sprachkunst.

9

## Zeit.

Deren seind in Deutscher vnd Lateinischer Sprach/fünff:

1. Gegenwartige ——— als / ich schreib.
2. Venebenvergangene ——— als / ich schräibe.
3. Schlechtvergangene ——— als / ich hab geschrieben.
4. Zu vorvergangene ——— als / ich hatte geschrieben.
5. Künftige ——— als / ich werde schreiben.

I Wenn ein Sagwort durch Weise vnd Zeit hindurch geführet wird  
(samt Zahl vnd Personen) wird solches genannt Conjugation/(das ist/  
Sagwortsveränderung).

## Conjugationen

seind unterschiedlich / nach unterscheid der Sprachen:

Im Deutschen seind zweo:

- I. Die in Venebenvergangener Zeit sich ändert auff die Silb e / oder ei / aber in Schlechtervergangener auf et / als:  
Liebe ——— Liebete ——— Geliebet.
- II. Die in Venebenvergangener Zeit den Selblaut ändert / aber in Schlechtervergangener Zeit sich ändert auff die Silb en / als:  
Läse ——— Läse ——— Geläsen.

In allen Conjugationen seind etliche Häubzeiten / als Gründe / auff welchen alle andere sich gründen vnd dahero fliessen.

Ein iede Conjugation hat zweo Formen.

[In etlichen Sprachen drei.]

---

Sagwort ist zwâierlei Art:

- I. Wirkend / welchs bedeutet ein Thun. (Entweder bei sich / oder auff ein anderes sich erstreckend.  
Das bey sich selbst wircket / heißt man Selbwirkend / als / Sizzen / Sehen / Gehen.  
Das auff ein anders sich erstreckt / heißt man Foriwirkend / als / Schlagen / Stoßen.

C

2. Eys

2. Leidend / welches bedeutet ein Leiden (entweder in sich selbst / oder von einem an, dern eingenommen : als / Geschlagen werden / Erwärmen / Erkalten.) Über diese ist eine Art / die man Wesentlich nennt / als / Sein. Bedeutet ein Wesen.

## Bewort.

Ist dreierlei Art :

Umbstandwort / Bewegwort / Fügwort.

### I. Umbstandwort.

Bedeutet einen Umbstand an Zeit / Ort / Größe / Gleichheit / und so fort an ; aber außerhalb eines Hauptworts.

Ist mancherlei : Bedeutet entweder ein /

Ort : hie / alhie / da / daselbst / dort / dannenher / dorther / vonhinnen / hieher / dahin / dorhin / wo / woher / wohin / vonwannen / ic.

Zeit : jetzt / nun / vorzeiten / vorhin / gestern / heut / morgen / bald / alzeit / immer / nimmer / hernach / bis / da / damals / eh.

Größe : Menge : oft / offimal / widerumb.

Bestärkung : mehr / sehr.

Nachlassung : wenig / schier / beinah / fast / kaum.

Wieheit oder Beschaffenheit / wieals / gleichalß / desgleichen / also dergestalt / warumb / mancherlei.

Zweifel / vielleicht / irgend.

Bejahung / ja / freilich / furwar / warlich / gewislich,

Verneinung / nein / nicht / mit nichts.

Verbietung / nicht.

Ausschließung / außerhalb / nur / ohnedarf.

Gesellschaft / zugleich / miteinander,

Zäigung / sich / sich da,

Anhang



Anhang

Von dem Vorwort.

Vorwort ist ein unvollkommenes umbstandwort / welches ein ander wort zu hilf nimt / den umbstand völlig anzudeuten.

[Wird also genannt / weil es mehrertheil vorgesetzt wird.]

Absonderliche  
im Deutschen seind diese:

An / Auf / Affer / Bei / Durch / Für / Gegen / Gehen / Halben / Hinder / In /  
Jenseit / Disseit / Mit / Nach / Neben / Obenüber / Ohn / Über / Unter /  
Umb / Von / Wider / Wegen / Zu / Zwischen.

Unabsonderliche

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| be — als — begraben.     | mis — als — mischrauen. |
| ent — — — entziehen.     | ver — — — vertrauen.    |
| er — — — erweisen.       | un — — — untrenn.       |
| ein — — — einschliessen. | zer — — — zerreißen.    |

[Im Deutschen ist eins / das alzeit nachgesetzt wird ( Halben. ) Diese zwâl ( Wegen / Nach ) werden bisweilen vor / bisweilen nachgesetzt.  
als / metnethalben / der Sach halben. Meinetwegen / wegen der Sach. Nach der zeit. Der zeit nach / ic. ]

II. Bewegwort

bedeutet eine bewegung des Gemüths.

Ist mancherlai : Bedeutet entweder /

1. Frâud: jô / iuch!
2. Lâid: ach / achtô / airwe / läider.
3. Lachen: ha ha he / Verlachen: eis.
4. Wâinen: heu / ach:

C ii

3. Vers

5. Verwundern: wanne / pſy!
6. Abscheuen: pſuſ.
7. Beloben: etia / eiſo / ſo ſo.
8. Forcht: auwe.
9. Liebkochen: lieber / doch.
10. Zorn: pſuſ.
11. Ermahnen: wolauf / wolan.
12. Bedräwen: weh!
13. Rufen: holla!
14. Antworten: heh! ja ja!
15. Schreien: ò / zeter / au / mordò!
16. Stillen: ſt!
17. Schlagen: puf / pomp.
18. Wünschen: ò daß! ach daß!

### III. Fügwort.

Welches viel Wörter zusammenfügt und aneinander setzt.

Ist vielerlei: Entweder /

1. Hefſts / und / auch / noch / weder.
2. Bedings / wann / wofern / wo / ſo.
3. Schieds / oder / entweder.
4. Ausnehmung / außerhalb.
5. Zulaffung / ob wol / wiewol / zwar / ob ſchon.
6. Gegensatz / doch / aber / dennoch / nichſtoweniger.
7. Ursach / weil / dieweil / denn / daß / ſintemal.
8. Geschiche / daß.
9. Schlusses / darumb / derhalben / derwegen.
10. Wahl / als / denn.
11. Fortſatzes / Ferner / weiter / zu dem / darnach / ie.
12. Auslegung / nemlich / als nemlich.
13. Ausfüllung / (Füllwörter) etwa / irgend / alſo / dann.

Bnier

Unter denen werden eiliche alzeit vorgesetz / als : Wo / So / Weil / Dieweil / ic .)

Eilich alzeit nachgesetz / als die Füllwörter.

Eiliche ohn unterscheid bald vor, bald nachgesetz / als die übrigen alle.

## Algemaine Erinnerung von den Beiwortern.

Viel auf den Beiwortern gehören zu unterschiedenen Arten / wegen mancherlei verstands oder verwandschafft des verstands und bedeutung : als / im Deutschen :

(Wider) bedeutet zuentgegen / und ist ein Vorwort : Wenns aber bedeutet Abermal / ist ein Umbstandwort völlig. (So) ist ein Füg. wort / ist so viel als Wenn : und ein Umbstandwort wenns so viel heißt als Also. (Lieber) ist ein Bewegwort / und ein zuständig Nännwort.

## Dritte Thail /

### Von Ordnung der Wörter.

Besteht in 5. Puncen :

- |                           |                                |
|---------------------------|--------------------------------|
| 1. Ordnung ins gemein.    | 4. Fortsetzung der Rede.       |
| 2. Ordnung infonderheit.  | 5. Unterscheidung der Stück in |
| 3. Abwechselung der Rede. | der Rede.                      |

#### I Ordnung ins gemein.

Die Heubewörter (Nännwort und Sagwort) stellen die rede. Die Beiwörter aber geben nur umbstände vnd gewisse ziel / zu mehrerm unterschäld und völlicher erklerung / item zu forsetzung der rede. [wie wol auch oft durch Heubewörter / umbstände werden hinzugesetzt.] Darumb seind die Heubewörter vor andern in acht zu nehmen.

Mit den Beiwortern verhält sichs also :

1. Das Umbstandwort wird gesetzt entweder bei das Nännwort oder das Sagwort / nach dem als die sach erfodert. Geschicht doch mehr bei dem Sagwort.

Das Vorwort (als ein unvollkommenes Umbstandwort) muß ein'ander

E iij were