

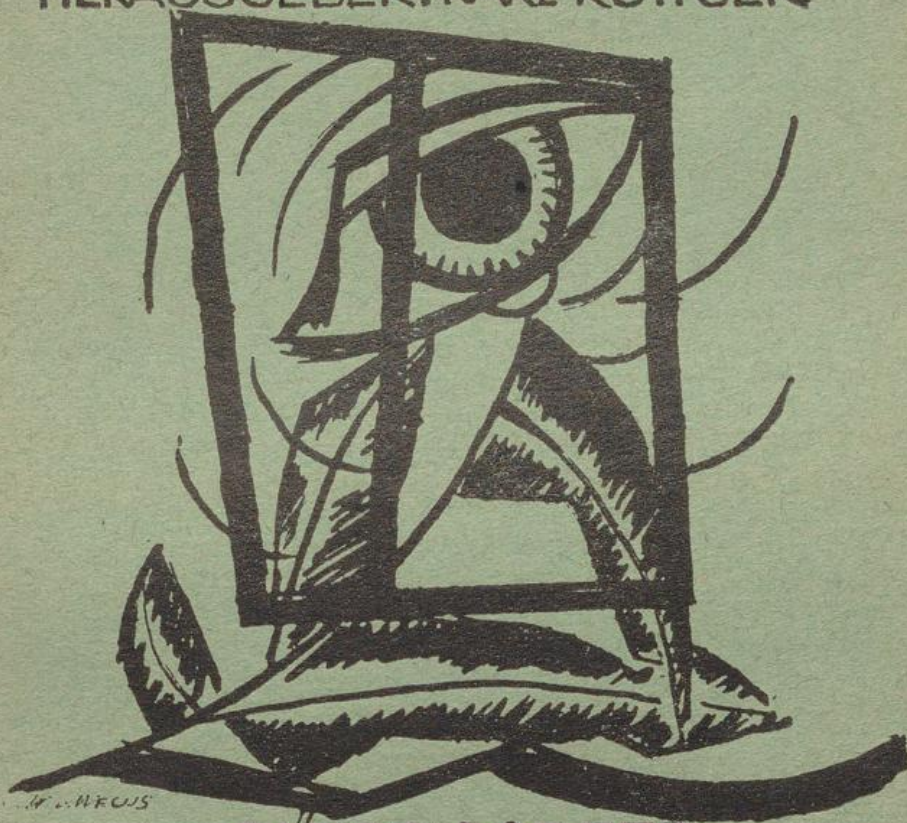


UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Vorderdeckel

DAS KUNSTFENSTER

HERAUSGEBER: KARL RÖTTGER



DÜSSELDORFER
KRITISCHE WOCHENSCHRIFT
FÜR DIE INTERESSEN ALLER KÜNSTE

ERSCHEINT ALLE SONNABEND

PREIS MK 1,25
VERLAG DAS KUNSTFENSTER DÜSSELDORF

HEFT 9

JAHR 1

24. 12. 1920

Verantwortlicher Herausgeber: Karl Röttger, Düsseldorf,
Kölnerlandstraße 12.

Für den bildkünstlerischen Teil zeichnet: Walter v. Wecus,
Düsseldorf, Martinstraße 99.

Das Kunstfenster erscheint jeden Samstag und ist in allen Buchhandlungen, Zeitungskiosken und im Straßenhandel erhältlich. Abonnenten wird das Kunstfenster vom Verlag unter Kreuzband durch die Post zugestellt. Die Abonnementsgebühr beträgt Mk. 15,— für ein Vierteljahr.

Verlag „DAS KUNSTFENSTER“
Zeitschriftenvertriebsgesellschaft, Hulbe, Blumenstraße 19

Berichtigung!

In Zimmermanns Bericht (Ein Geschlecht) in der vorigen Nummer muß es heißen: neu, *n*ein *j*u *n*g klassisch (anstatt ganz klassisch) und: Eine seltene Kraft formaler Bindung, ohne daß dadurch die Leidenschaft geschwürt wird (anstatt geschürt wird).

Im Bericht „Ein Geschlecht“ muß es heißen Fritz Kranz (statt Herbert Kr.).

Eine Besprechung der letzten schönen Bücher von Anna Croissant-Rust: „Unkebunk“ und „Kaleidoscop“ folgt noch. —
