

# **Conversio Magni Avgvstini, Postea Hypponensis Antistitis Maximi**

**Werner, Ignaz**

**Lincii, M DC XCII.**

§. VII. Cogitatio inferni.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70025](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70025)

O Phaëtonteis illustres curribus ignes !  
 Ter geminæque faces, ternaq; sceptra Deæ !  
 Astra Thyesteum poterant revocare pudorem,  
 Sol ubi conversis visus abire rotis.  
 Ast hic crudeli torquet Rhamnusia morsu,  
 Heu ! qualis scelerum carnificina manet ?

### §. VII.

#### Cogitatio inferni.

#### SENTENTIA.

*In inferno nulla est redemptio, quoniam ibi gemitus sunt,  
 & suspiria ; ibi est dolor, & planctus, & clamor, &  
 non est, qui audiat serm. ad eremit.*

**G**Urges avernali tristissimus imminet igne,  
 Et rea tartareus corpora carcer habet.  
 Nobile ludibrium credam Busiridis aras,  
 Et Diomedæ pabula rara domûs.  
 Fabula ; qui tragicis metitur pinibus Isthmum,  
 Fabula Tantaleus Sisyphusque labor.  
 Heu anime ! heu quali delusi errore perimus !  
 Illud si placeat corde fovere scelus.  
 Nempe Barathrali damnatur nocte voluptas,  
 Perpetuusque premet plena theatra furor !  
 Heu timor ! exâgues trepidat sine flore medullæ  
 In mentem quoties Judicis urna venit.

O R.

O Rigor ! immitti fixa est sententia clavo !  
 Heu mihi, quod servat ferrea jura Deus !  
 Heu ! quoties ferale canit mihi buccina signum  
 Intonat ille meis auribus usque metus.  
 Surgite de tumulis redivivo corpore manes,  
 Surgite , supremi Numinis hora vocat.  
 Hora suprema vocat , quā judicis ante tribuna  
 Mens rea contriti temporis acta luct.  
 Non magis Ætnæo conflatum fulmine telum  
 Ardua Trinacrio tesqua furore premit :  
 Quā mihi mens gelido cōstricta pavore trēscit  
 Cum subit extremo plena dolore dies.  
 Illa dies piceis pensabit criminis tædis,  
 Tænarioque cadet victimā multa rogo.  
 Illa dies rapido damnabit fulmine terras ,  
 Ultricesque facies tunc sine fine dabit.  
 Illa dies stygio mutabit sulphure nectar ,  
 Cimmerijsque premet mēbra cremāda pyris  
 O ! quoties animo feralis imago recurrit ;  
 Plurima præcipiti lachryma fonte fluit.

### §. VIII.

#### Cogitatio æternæ Beatitudinis.

##### SENTENTIA.

*Mater Hierusalem , civitas Sancta Dei , charissim  
 sponsa Christi , te amat cor meum ; pulchritudinem tu  
 nimūm desiderat mens mea , ô quam decora , quam  
 gloria , quam generosa tu es , tota pulchra es , Et me  
 cula non est in te Med. c. 25.*
A sp