

## **Conversio Magni Avgvstini, Postea Hypponensis Antistitis Maximi**

**Werner, Ignaz**

**Lincii, M DC XCII.**

§. VII. Affectus Ultimus. Genius Augustini in grati animi; & amoris  
testimonium in Cruce mortuo, & sepulto Jesu Epitaphium condit.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70025](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70025)

## §. VII.

*AFFECTUS ULTIMUS.*

Genius Augustini in grati animi; & amo-  
ris testimonium in Cruce mortuo, & sepul-  
to JEsu Epitaphium condit.

**A**ntra sepulchrali quæ surgitis antra cavernâ  
Vos mihi delicium condite rupe meum.  
Non moror, albenti quâ turges Golgotha clivo,  
Proh quantum nostri pignus amoris habes!  
Pignus habes vitæ, quis montes quæreret inter  
Delicias vitæ posse latere suæ.  
Attamē hic mea vita sita est; quid spiritus ultrò  
Membra animare potes, mēbra sovere potes?  
Vita jacet, rigidoque jacet tumulata sub antro,  
Heu mihi! quos motus squallida saxa datis?  
Qualis ubi Hesperium lassato vertice pontum  
Sol subit, emerito dum dedit igne diem:  
Cum subitò atrato nox funestissima velo  
Nigra per obscurum differt ora polum.  
Et timor, atque dolor nocturnæ pignora Divæ,  
Ferales quatiant per nigra regna metus:  
Sic mea funestæ proscribunt gaudia curæ,  
Nec sinit immodicus plaudere corda dolor.

H 2

IIIe

Ille meus Phaëthon nostræ lux unica vitæ;  
 His jacet in saxis, hoc jacet ore jugi.  
**N**on ego Sidonijs ultrò cum floribus hortos  
 Inquiram; vitæ vota cupita meæ;  
**N**on ego te Bethlē, quæ te prope nubibus infœ  
 Inquiram, stabulo non jacet ille tuo.  
**H**oc super insomnes clivo noctesque, diesque  
 Ducam, ac hic vitæ lumina semper agam.  
**H**inc procul immitti torvos cervice leones,  
 Et procul Hyrcanas hinc removebo feras.  
**A**ddet amor vires, non pilis æmula pila  
 Hac neque gradivus me statione trahet.  
**F**ortior inflictis immanni cladibus hosti;  
 Pulchraque succumbens victima mortis erit.  
**A**ut mihi formosam redimam per vulnera viti  
 Aut inimica procul classica victor agam.  
 Seū me mors perimat, seū sit victoria laudi,  
 Utraque pars nostri testis amoris erit.  
**Q**uanquā quid nisi mors languenti prosit amon  
 Credite non distat mors ab amore procul.  
**D**um mea sub rigidis tumulatur vita cavernis,  
 Hic mea mors requies sœpè vocata venit.  
**V**ita tenebrosis malè condita vita latebris,  
 Nitere, & exanimem me propè junge tibi.  
**O**tumule! ô rigidis asperrima culmina saxis!  
 O rupes vitæ lectule grata meæ!

Maxima vis lachrymis, emollit lacryma petras,  
 Petrus erit testis, Magdala testis erit.  
 Hæc lacrymis vitam, lacrymis tulit ille salutem,  
 Lacryma placat, ubi nil potuere preces.  
 Diffundam lacrymis repetitis fletibus ora,  
 Fonte rigabo genas, fonte rigabo sinus.  
 Nec deerit nostro præfixus margo dolori;  
 Nō nisi in hunc tumulū lacryma missa cadet.  
 Et cadet, & repetet, donec mollescere saxum,  
 Et rupes querulo pandere membra velit.  
 Pandere, pandere recluso mihi cardine rupes;  
 Atque mihi vitam reddite saxa meam.  
 Surda nimis cautes, nimis aspera saxa querelis:  
 Eheu ad nostras culmina surda preces!  
 Vos quoties tumuli pulsavi pectoris æstu:  
 Vos quoties noster sollicitavit amor?  
 Nec prece, nec lacrymis vultis mollescere saxa,  
 Surdus & in lacrymis mons precibusq; riget.  
 Hoc ergo tumulo liceat mea condere membra  
 Atque simul vitæ contumulare meæ,  
 Et quia non licuit vivo mihi tollere vitam,  
 Nos eadem mæsti funeris urna teget:  
 Vivus Golgothæ venerabor culmina rupis;  
 Ne posthac vitam tollere fata queant.