



Phosphorvs sive Ioannes Baptista nativitas, vita, mors

Cabilliau, Baudouin

Lovany, 1642

Elegia 13. Ioannis caput plane regium ferculum. Momvs Herodem irridet,
simulque terret.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70001](#)

Quid tibi vis mulier nigris dignissima barris,
 Tuque adeo crudo cui flagrat ira mero?
 Ut quid inhumanum suestis Atrea mensis,
 Væ! tibi prædo lupæ de saliente paris?
 Non tam flore meri, quam quem bibit imbre cruxis,
 Credo, teum cyathis erubuisse merum,
 Nec dubium quin triste scelus, dirosque lacrimis
 Effugere oportebat sæpe Lyæ toros,
 Et viduis fluxere comis hinc inde corollæ:
 Fluxa corolla necis lugubris omen erat.
 Omnibus en, violis & queis modo legerat hospes,
 Nunc is io (vatis quæ nota prima) legit.
 Seu potius vetus & nunc in væ transit, & &
 Pro violis, spinas Rex lege digne rogo.
 Væ tibi! vœ mœchæ! rabidae væ triste puellæ!
 Si qua puella fuit, quæ tigrin arte facit.
 At de i væ vobis, sed vari spes canit & ei.
 Unde canat plecato cœlire semper io.
 (a) & i, id est heu in violis videtur scriptum.
 & i e, id est semper.
 Io prima in Ioanne est syllaba triumphi nota.

Elegia 13.

Ioannis caput planè regium ferculum.

M O M V S

Herodem irridet, simulque terret.

COEna calet, cœnæque sonat geniale theatrum,
 Thusque coronatis libat acerra focis.
 Admissi thalamo Proceres speratis Iacchum?
 Fercula tintæ gato, pocula læta mero?
 Aut leporum pulpas, mullosue, Iouisque cerebrum?
 Lae Veneris, vel si suavior esca sapit?
 Quis queat hæc prius epulis cœnare popelli:
 Grandius exposcit regia cœna decus.

Res

Res nimium plebeia lepus, grus, caprea, cervus,
 Pauus & ē Colchis discolor ales agris.
 Et Como comes Ambitio, fastusque Lyæo est,
 Diuite cui splendent pocta superba toro.
 Nil lepus hic regale sapit, nil hædus, & hinnus,
 Ni lanx delicias sanguine pota bibat.
 Vatis, & eximij caput huc inuitat, Idumen
 Qui regit, hinc epulum quo sibi dulce struat.
 Scilicet hoc deerat natali Regis honori;
 Ut feras humanâ se dape pascat homo.
 Crede mihi, laus eit Regum dignanda coronis;
 Ut qui vixit homo, se velit esse feram.
 Inque sacrum caput ad ihyasos, citharaisque facesque,
 Scurra satur Baccho, vel dape, probra vomat,
 At quas Circæia sic efferat arte Dione;
 Opprimet has Nemesis facta Diana, feras.
 Iamque suis designat Adrastantia Diua sagittis
 Pardalin, & pardum, par scelus ambo luent.
 Concordes Parcæ parili de stamine fusos
 Ire iubent, fontes par ybi pœna manet.
 Qui caput hoc insons, Amathuntida saeuus ad aram
 Immolat; ipse nocens victima Ditis erit.

Elegia 14.

Admiratur conuiua caput Ioannis in-
 solens, & crudele natalitiæ coenæ
 gaudium.

QVERELA CONVIVÆ.

F Ax natalitios solennis adoptat honores,
 Et pingues nebulas vñcta lucerna vomit.
 Funde merum cyathis tribus; & dabo terna rubenti
 Oscula crystallo, qualia Bacchus amat.
 Rex salue, consorsque pari Regina iuuentâ,
 Ver vbi genua virent, duc geniale toro.
 Viue diu, scyphus Herculeus tot hic ebibet annos,
 Quot sonat Herodes, & sua luno notas.

R v

Iam