



**Phosphorvs sive Ioannes Baptista nativitas, vita, mors**

**Cabilliau, Baudouin**

**Lovany, 1642**

Epigramma 20. Ioannis linguam vti lyram Herodias acu, ceu plectro, ferit.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70001](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70001)



Implicat orsa rotis, refugum simul explicat agmen,  
Et labyrinthæum voluit, & exit iter.

Quo pretio? Vatis caput impia poscit Erinys,  
Dira quod in disco lena gemente vorat.

Vulnificâque repungit acu, carprimque laceffit,  
Largior vt digitos perfluat inde cruor.

Quot fodit os stimulis; dentes tot crede lænæ,  
Queis laniat castum lena cruenta caput:

Et totidem stimulis caput inde repunget Erinnyo,  
Ac quot aget stimulos; tot dabit inde faces.

*Epigramma 20.*

Ioannis linguam vti lyram Herodias  
acu, ceu plectro, ferit.

**T**angis acu linguam? tangis chelyn impia plectro:  
Et tamen id nescis, denuo tangis acu.

Stulta putas? silet ieta chelys? canet ieta: canoro

Attigeris plectro, dic lyra nonne sonat?

Quid sonat? an queris? quoties acus aspera linguam

Tangit: aeu toties Vox canit ieta scelus.

*Epigramma 21.*

Herodias acu dilaniat Ioannis caput.

**I**mmiti compungit acu caput improba pellex,

Quale nec vlla tulit mensa, nec ara feret.

Nempe timet, fœdi ne se Vox conscia probri

Increper. hoc tanto iam magis ieta canet.

Vos precor, æterni cælo qui curritis ignes.

Crimen id æternis arguat æthra notis.

Tuque adeo primus radijs quibus omnia lustras,

Hanc & acum radijs sol mihi verte tuis.

Vt quot sol tereti radios excudit in auro:

Turpe tot inde canant aurea plectra scelus.

*Epigram*