



Phosphorvs sive Ioannes Baptista nativitas, vita, mors

Cabilliau, Baudouin

Lovany, 1642

Epigramma 11. Quæstio. Cur Herodes & Herodias Ioannem qui est Vox
clamantis, tollit?

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70001](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70001)

Rursus & in tristi desoluit imagine pelle.
 Rursus & intentat læua proterua minas:
 Et lanx cæde rubet. pró! quis furor iste Medusæ?
 Qui ne morte quidem, iam velit ipse mori.
 Atque nouam quærit cædem de cæde, nec hauitus
 Hanc crux extinguit, quam babit ira sitim.
 Ecquis erit tandem sceleri modus? ipsa crux
 Si saties rabidis sic sis haustra feris?

Epigramma 11.

Quæstio.

**Cur Herodes & Herodias Ioannem
 qui est Vox clamantis, tollit?**

O Buia mæcha rapit Vocē, & Rex mæchus; ut hec
 Obuius. An nescis? hic lupus, illa lupa est.

Epigramma 12.

Ioannis Mors.

Sic variis vatum tristes cadit ergo sub umbras?
 In capite hoc capitum millia mille iacent.
 Cui magis illecebræ nocuere chorusque lyreque;
 Quam ferus immiti qui metit ens, furor.
 Tam tenui pretio venale quod omnibus astris
 Vix emat æthra caput; putida Cypris emit?
 Si sit emi caput, vltro rapi sibi dona coronæ,
 Ac regni, & capitis splendida damna pati.

Epigramma 13.

Cædes.

Siqua nocet fera, triste nemus sibi querit, & umbras,
 At sauit media mæcha læna dic.
 Et sibi deposit munus ferale crux;
 Quem bibat obsceno lanx scelerata toro.
 Quid facit ad cædem Regis natalis Eous?
 Impia funesta vespera mortis erat?

Scilicet