



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Phosphorvs sive Ioannes Baptista nativitas, vita, mors

Cabilliau, Baudouin

Lovany, 1642

Amor Diuinus Ioannis voces in solitudine excipit. Vox Amoris.
Anacreonticum.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70001](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70001)

Iordanidum de lympidâ
 Vrna, sinuque Naiadum,
 Et de tiara Numinis
 Cui cernuus tu supplicas,
 Vt inde supplex in caput
 Tuum pyropi & opali.
 Iaspidesque decidant.
 Tuæ coronæ vt illiges.

Amor Diuinus Ioannis voces in so-
litudine excipit.

VOX AMORIS.

Anacreonticum.

PEr resqua, perque rupes
 Dum fors siticulosis
 Texo, retexo campis
 Cursum, simul recursum,
 Et anxius viator
 Venor meum puellum
 Venustulum puellum,
 Et indicem Tonantis,
 Sed inuidis latebris
 Iugisque confragosis
 Vt hinnulum latentem,
 Damamue, Capreamue
 Vbi sagax odorâ
 Vestigo nare & aurâ,
 Quæ nescio sonoris
 Vox auribus susurrat,
 Et adlaborat auras,
 Auras loqui disertas.
 Sonant, sonant loquaces
 Montes, specus vel vlni:
 Et vndeuis capaces
 Appellit hospes aures

Sonus,

Sonus, redux ab antris.
 An Nympha, Nympha, Nympha-
 Suspiriosa duris
 E rupibus querelas
 Meas suo dolori
 Tristi recudit aurâ ?
 Sed fabulosus error
 Vanumque Nympha nomen
 Non est quod hîc canoris
 Nunc hospitans cauernis
 Auras imaginofam
 Refingat in querelam.
 Quod his sonat sub antris,
 Id vera veri Verbi,
 Imago veritatis
 Sonora. Vîua nescis ?
 Vox his sedet latebris,
 Vox veritatis index,
 Vox cui perenne plectrum
 Argutat in canoram
 Linguam lyramque magni
 Verbi, & pios sonores.

Amor ceu solers figulus effingit è voce
 Ioannis, qui est Vox, sacrum Orphea,
 & Lyram in deserto.

Anacreonticum.

Amor choris magister,
 Amor lyris choragus,
 Quam stella multa pingit,
 Ut aureis ocellis,
 Vbi satis superque
 Volubilem reuoluit
 Rotam suis sub alis,
 Rotam suis sub atris;

B ij

Tum