

**Hexaēmeron Hē Toi, Kosmourgia, Georgiou tou Pisidou
diakonou ...**

Georgius <Psida>

Lutetiae, 1585

De cæli conuersione

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70102](#)

330 Aut concitet pugnæ asperæ cladem horridam:

At cursus omnium ordinatus ritè sit,

Et nil sub aspectum cadat iuris sui:

Naturâque omnis condita vni seruiat,

Nec , vinc̄ta, solui vinculis possit suis:

Neu transiliat vnquam datos fines sibi,

(Nisi tu ipse commutationis autor es,

Nam quid iuuent offensiones , prospicis)

Manuum tuarū opus, quæ opifices † maximæ:

Né ve omne mutari genus , & inducere

340 Turbas ruinis orbis ingentes queat :

Nec rursus immotum maneat , at limites

Necessitatis occupet , ne temporis

Lapsu æstimetur res creata quis Deus.

Lunæ quis almam , Solis aut stellam videns

Defectionis subijci laboribus,

Natura ab optima magistra haud percipit,

His luminibus yllas tenebras non fore,

Ni inducerent eas patibiles lampades?

Quis ve vnum & idem sidus acri lumine,

350 Modò Phosphorum, modò Vesperum, si perspicit,

Hoc nesciat, binorum opificem cursuum,

Lucis prophetam, noctis esse nuncium?

Quis maximū hunc cæli ambitum circumspicit,

Rapidissimam conuersionémque illius,

Tum siderum quæque ampliora lumina,

Cùm nunc ad Aquilonem, iam ad Australēm plagā

Excursione, aut transitu, flectunt iter:

Philo Iud.
lib. de x.
præc. Dei.

Manus Dei
opifices ma-
ximas appel-
lat, vt pro-
pheta regius
psal. 8. opera
digitorum
Dei cælos
vocat.

De Solis &
Lunæ de-
fectu.

De Veneris
stella, Lucife-
ro & vespero,
cui Arist. s.
Eth. iustitiæ
comparat.

De cæli
conuersione.
psal. 18. 88.
135.

D ij

PISIDÆ, MVNDI OPIFICIVM.

Aut aëris perfusi abyssum maximam,
Hic frigore gelidam, calore hic torridam,
Incursionibus & coactis subditam,
Essentiam immutabilem animo cogitans,
Quod semper immutatur, haud seruum aestimet?

360

Quidquid
mouetur
magis pēdet
è vi mouēre,
quam cōtrā.
Quis grādinem, aut æstum, vel atrum nubilum,
Ignésve iaculatos, fauillámve humidam,
Terram trementem, mox remissámve intuens,
Ignoret esse subditum tam agitabile?

De Mari.

Psal. 93.
Basil. hom. 4
in Hexaem.

Quis tot procellis concitum Mare aspicit,
Nec cernit illud, more fugitiui viri,
Extra refugiens, ac retentum intra alucum?
Hoc, sæpius feroore adustum frigido,
Ac turbulentis fluctuum concursibus,
Quasi Mænas insana & furens, toto impetu
Circumfluum alludit solo, iraque æstuans,
Audentiūs dilatat os vasti æquoris,
Et miscet vndas murmure, & spumam exspuit,
Labrísque circumfunditur viridi salo:
Ac fluminum plerasque scatebras hauriens,
Salsuginem crudam è profundo projicit:
Turbatum at ingluwie suæ temulentiae
Effringere obices tentat, atque excurrere,
Sed truditur, sistitque percussum metu:
Nec vda verò transit vndarum ostia,
At labitur retrò supinis fluctibus,
Vt famula quæ suis retrahitur crinibus:
Si quidem est coercitio creaturæ vtilis,

370

Psal. 32. &
88.

380

Quod