

**Hexaēmeron Hē Toi, Kosmourgia, Georgiou tou Pisidou  
diakonou ...**

**Georgius <Pisida>**

**Lutetiae, 1585**

Mythologia Centauri & Minotauri, quæ erant feræ forma hominum indutæ

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70102](#)

In editum locum atque falsam gloriam.

50 Puluīsque rursum decidit, manētque humi,

Donec Creantis sermo vinxerit potens

Solutionem, quæ ligatas res manet.

Nunc exerens se quasi profunda de specu

Puluis, Dei cui spiritum forma indidit,

Telluris effert horridas tragedias,

Falsoque risu diffluens æuum gemit.

Iam fabularum finixerant olim patres

Monstrum biformem, nempe Equum forma Viri,

Virūmque Tauri fronte præditum impari.

60 Vitæ innuentes disparem formam, reor:

Nam multus in nos risus excitabitur,

Nisi hæc recondita dicta iudicium graue

Mentis, pia explicatione accommodet.

Ergo figura hominis tenebat infima,

Formam supernè habens timendam cornibus:

Aenigmatum pars reliqua erant imagines.

Sic quisquis in ratione forma prædita

Has belluinas inserit libidines,

Inducit antiquam figuram, ac turpiter

70 Rationis usu perduto fit bellua.

Mutatus vnde fictione pessima

Homo bos bouis præsepe consecutus est:

Cupidinūmque fenum inaniter vorans,

Amisit omne pristinum decus suum.

Quin vinculo connexus aptè singitur,

Labyrinthus ac si vita multiplex foret.

Mythologia  
Centaui &  
Minotaui,  
que erant  
feræ forma  
hominū in-  
dute. Ouid. 8.  
& 12. Metam.

Explicatio  
Minotaui,  
de iis qui in  
figura ho-  
minis vitam  
& feritatem  
gerunt bel-  
luarum.

Psal. 31. 48.  
48. in eos qui  
Dei imaginem  
et rationis di-  
gnitatem quæ  
in se gerunt,  
obliterat, vide  
Opific. mun.