



**Hexaēmeron Hē Toi, Kosmourgia, Georgiou tou Pisidou
diakonou ...**

Georgius <Pisida>

Lutetiae, 1585

Vitæ cum labyrintho comparatio

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70102](#)

DE VANITATE VITÆ.

Vitæ cum
labyrintheo
comparatio.
Virg. 5. Aen.
Ouid. 8. Meta.

Obliqua cuius ianua est, atque ardua :
Nam quanto contendit magis quis egredi,
Tanto mage intra limen inclusus manet.

Hinc est, opinor, vnde tot morbis male 80
Curisque vexor, pigra tanquam bestia :
Ut aggrauatus sortis huius tædio,
Dum flector unde quaque & usque deprimor,
Velut solent ægri valescam & recreer,
Ac pristinam formam resumam denuò.

Humanæ
fragilitatis
hypotyposis.

O gentis hominum gramen ut semper leue !
O germen animatum, decor cuius citò
Cum messe marcat appetente temporis !

Quis corde spectans ex inaspeptabili
Vitæ theatrum infamiæ plenissimum, 90
Ridente luctu ludicrum non arceat ?
Nam sæpe rident nos cachinnis impiis,
Risus inanes opifices vanissimi :

D. Hierony-
mus Epist. ad
Furiū & De-
metriadem.

Audent thronos ac dignitates pingere,
Fingunt potestates, ut his temulentia
Affert, domi quicquid cachinnorum latet.
Et quispiam ex illis principem vestem induens
Extollitur, fortunam & extemplo facit:
Ac dignitatem sic repræsentat tacens :
Et cùm nihil sit, autumat se esse omnia,
Et cùm sciat nil, vult videri scire se. 100
Sic mente in vnica duplex amentia est,
Fictus Sophista, fatuus Atticum sonans,
Illuditur, sustollit animos interim,

Ambitio &
fatuus Sophista
vel Gnostici
cuiusdam,
carpitur.

Donec