



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Ivsti Lipsi[i] Sapientiae Et Litterarvm Antistitis Fama
Postvma**

Lipsius, Justus

Antverpiae, 1629

Candido Lectori Balthasar Moretvs S. P.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70662](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70662)

329
CANDIDO LECTORI

BALTHASAR MORETVS

S. P.



AMAE POSTVM AE *το μακαριον*
nostri, benivole Lector, corollarium
appono, OPERVM numquam
satis laudatorum Indicem; sed eo-
rum, quae ipse vivus in aeterna Me-
moriam templo dedicavit: nam quos
nuper pessimo exemplo Germania libellos edidit, mi-
nime profecto germani sunt; nec hic meum, sed LIPSI
elogium exaudiri desidero, serio olim testantis: NIHIL *Ad Lect.*
MEVM EST, AVT ERIT, QVOD NON DE *libb. de*
AVTOGRAPHO MEO, ET ME VOLENTE, *Cruce.*
SIT EXPRESSVM. Quicumque aliter (libens,
in ipsius causa, verbis eius insisto) mihi iniuriam
facit, Lectori fucum. & porro exclamat: Deus
bone, haec monenda publice esse? Ecce in
bona opesque externas, ius est non viuo
mihi solum sed mortuo, & solatium fati
est voluntas ultra fatum: in istis animi &
ingenij verè bonis non idem erit? atque huic
voluntati sua firman *Principum opem innocat,*
Lectorum gratiam: Reprimite Principes qui
potestis, & vos Lectores qua potestis: illi
T t pu-

puniendo, vos spernendo. At verò typographi Germani facinus aliquis excuset, & nonnulla (neque enim omnia ipse Linor aut Malignitas asserat, cum Goldastus impia Orationis Jenensis auctor dudum innotuerit) è LIPSII dictantis ore excepta pratendat.

Ad Lect.
libb. de
Cruce.

Quid, nisi iterum pro se loquentem induxero? Dictauimus fortasse. sed ò imperitiam! quasi edendi illo fine. Reuerentior posteritatis sum: & aliud scio esse Schedia, aliud Opera; nec subitaria hæc nostra dedicanda in Memoriae templo. Quid, quòd alij grauius etiam peccant? qui excipiunt aut intercipiunt dicta aut oratiunculas nostras, & in contumeliam mei diuulgant. Quid ad hæc Lector? num assentis suam non minus verè quam fortiter causam peroranti? Ego certè, dictionis huius purpura, verborum meorum laciniam haud attexo. Saluere te cupio, & hunc Operum Indicem bono tuo perlegere; non meo unius sensu, sed ex formulâ, quam olim ipse Auctor mihi præiit, concinnatum.

* Hæc
scripsi
anno M.
DC. XIII.
at ille re-
cusatus est
M. DC. XV

Quod superest, nescire te nolim: Opera eius è typographico Plantiniano iam omnia in lucem prodidisse, prout postremum vel auxit vel recensuit, solo in Senecam Philosophum Commentario excepto; quem paullo ante mortem corrigere coeperat, & futurae editioni præparare. sed & hæc, et se paucioribus emendatum vel auctum locis, à prælo Plantiniano max
exspectabis.

Porro

Porro edendorum operum eam iampridem formam
 selegimus, qua viuo Auctori pra aliis placeret; qua
 & melioris litteraturae candidatis commodior, nec
 publicis privatisq; Bibliothecis esset indecora: adè ut
 singulos quisque libros sibi comparare & facile cir-
 cumferre possit; eosdemq; si Bibliotheca sua orna-
 mentum uniuersos esse velit, maiorem tamen editio-
 nis amplitudinem meritò haud requirat. In Tacito ni-
 hilominus & Senecâ, quia grandius singuli volumen
 efficerent, augustiorem folij formam spectauimus;
 quam & in reliquis aliquando recudendis, cum bono
 Deo, addicimus, si hanc deinceps alteri praferendam
 Lector censeas. Iterum salue, & faue.

INDEX OPERVM. IVSTI LIPSI.

P R I M V S Tomus CRITICVS est, complectiturque
 Opera omnia quæ ad Criticam propriè spectant.
 quorum hic ordo est:

Variarum Lectionum Libri tres.

Antiquarum Lectionum Libri quinque: in quibus
 varia Scriptorum loca, Plauti præcipuè, illu-
 strantur aut emendantur.

Epistolicarum Quæstionũ libri quinque: in quibus ad
 varios Scriptores, pleræq; ad T. Liuium, Notæ.

Electorum Libri duo: in quibus, præter Censuras,
 Varij prisçi Ritus.

T t 2

Ad