

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

Iudicium Longini de Cicerone & Demosthene.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

ponat, aut
preferat,
cīca Cīcō
ronem ef-
floruit. Se-
nec. contr. l.
1. Fab. l. 10.
lib. 7. de
Cardan.
subtilit.
Oratio Cī-
ceronis com-
paratur cū
Achate.

genium, os magnum, sapiēs, beatum, nectare
& ambrosiadisfluens, ex omnium seculorum,
ingeniorumque virtutibus collecta in unum
perfectio. Vir de quo dubites, an ipse totus ex
eloquentia, an ex ipso tota eloquentia sit con-
fecta. Ceterò nihil est facundius: tot sunt in eo
virtutes, quot genera eloquentiarum, quo dicta,
tot purpura, quot verba, tot flores. Achates est
protecto eius stylus, qui lapillus, rā varijs fer-
tur generis, ut unum lapidem esse minimè cre-
das. Cādūs quippe est, rubens, croceus, cinc-
reus, viridis, niger, varius, cœruleus. quid mor-
ror? Huic vni nec omnium aliarum genima-
rum colores sufficiunt, ille lucos, prata, anima-
lia, flumina, flores, & arborēs refert mirabili
natura laciniantis lido. Haud disimiliter in
Tullio amēna orationis varietate, omnes
Rhetorum colores, omnes ingeniorum virtu-
tes, omnes elegantiarum deliciae, ad certamen
usque luxuriant. Grandis est, temperatus, la-
tus, acutus, preslus, effluens, volubilis, leatus,
velox, remiflus, lauans, acer, insignis, florens,
pictus. Vnus omniadiffusa per tot oratores or-
namenta complexus est.

Dicam excelsius, Proteus Aegyptius est mi-
raculum Homericum multa quidem eius di-
uertere que formæ, in aquam funditur, in ignem
accenditur, in leonem excandescit, in suum es-
typus perficit, serpit in draconem, afflit in pantheram, af-
surgit in arborem. Quomodo labitur sine sale-
bris grandis oratio? amnis est, incalcescit, ardor,
inflammatur & fit incendium: init prelia? nunc
leonem rugientem, nunc irruentem, aprum vi-
dere te credas. Animos auditorum subit per
cuniculos non serpens callidus se insinuat. Ap-
pertè in hostes exilit: nō panthera velocius emi-
cat. Mox ablegato hoc forensi generè ad
philosophiā conuertit stylum: arbor est Xerxis
aurea, lēta, sublimis, collustrata, partim florū
amoenitate, partim fructuum copia luxurians.

Eruditus est, multæ in eo literæ, summa nō
vitæ solim, atq; naturæ (quod ipse de Quinto
Catulo dixit) sed orationis etiam comitas, &
incorrupta quedam latini sermonis integritas.
Premiatur aptè narrat aperte, pugnat acriter,
colligit fortiter, ornat excelse, humilia subtili-
ter, magna grauiter, mediocria cēperat dicit;
postremo docet, delectat, afficit, nihil nō pra-
ficiat. Miramur, in unum maiestatem Platonis,
suauitatem Isocratis, vim Demosthenis, subtili-
tatem Lysiae, Hyperidis venustatem, Theo-
phrasti elegantias, Demetrii myrothecia co-
luit. Ecquis deinde ei cōparatus non sordet?

Demosthenem cum Cicerone multi com-
parant, hunc alijs extollunt, alijs illum minuant.
Ego primū, quod grauissimi authores cen-
suerunt, deinde etiam, qui dissentiam hoc loco
exponā. Primus opinor Cæcilius Calenzianus,
Siculus, teste Suida, Demosthenis, & Tullij cō-
parationem descripsit, quod opusculum quale
fuerit nescimus, neque enim extat, sed idipsum
Plutarchus, & authorem condemnat temerari-
us. Plutarchus homo Græcus, nec satis literarū
latinarum peritus modestè stylī comparatio-
nem defugit in parallelis. Dionyfius Longinus
grauiissimus censor, hac de vtrōque scribit.

IVDICIVM LONGINI DE CI-
CERONE & DEMOSTHENE.

Πλεονέτατα, καθάπερ πεπλαστοί εἰς Longinus hō
ἀναπτύξαντον κέχυται πολλαχόν μηχανήν. περιέφους.
Ωτις οὖν κατὰ λόγον δὲ μέρτερος τοῦ πατέρος πα. 23. σ. 24.
τικτερός, πολὺ τὸ διστηρον ἔχει, καὶ δυμητές
ἐκφλεύσαντον ὃ γέ κατεῖνε τὸ δέρκε, καὶ μηχα-
λωπεκτῆ σεμνότητα, σύζητος πάλιτει, δέ
σύζητος πεπλαστοί. (Hæc ex abrupto quo-
dam sermone, cadunt tamen in hanc compa-
rationem.) Οὐ κατάδε τινα ταῦτα τουτο-
κεῖ, φίλαται Τερεντίας, λέγω γέ εἴχε ήτον ὡς
Ελλήνοις ἐφείσατο τι γνωστόν. Καὶ δικτέρων τὸ
Δικαιοδόκειον τοῖς πεισθεσι παραμάτει, δέ
μέν γέροντος θεοτοκού πλεον ἀποτέλεσμα, δέ δὲ Κικέ-
ρων: τοῖς χύτει, καὶ δὲ μέτερος, διάτοπος εἰ-
διατελεστα, τοῖς τάχας, φύκει. δεινότητος,
τοῖς κακεσταί διατάξει, συγκριτική τινε
παραβολῶν: Αἱ οὐ κεραυνῷ δέ τοι Κικέρων ὡς
ἀρμονίας εὔπτυχτος, ίσου, πάντα ιερεταί,
καὶ ἀπειλήται, πολὺ ἔχειν τὸ ἐπινόντον δέ τοδέ κατ-
αν διακληρουμένων ἀλλού ἀλλού τοῖς αὐτοῖς
καὶ κατὰ διαδοχάς αναζεφόρμον. Αλλὰ ταῦ-
τα δὲ οὐκέτι δικαιοδόκειον επικρίνονται. Καρός γέ
το δικαιοδόκειον δέ τοις, καὶ διεπειλαμένου
τοῖς δεινότεσται, καὶ τοῖς σφοδροῖς πάσισται, καὶ
εἰδαδέη τὸ δικαιοδόκειον τὸ σύνολον επικρίνει, καὶ το-
ύποτε δέ τοις καὶ κατατάπτει. τοπηροῖς το-
ύδε, καὶ διπλοῖς, καὶ λατού πλεον, καὶ παρ-
ελαστοῖς, καὶ τοῖς φραστικοῖς πάπασι, καὶ διπλε-
κτικοῖς, ισορίαις τε, καὶ φυτολογίαις, καὶ σύν-
ολοῖς μέρεσιν φριμοδίοις.

Inter:

Interpretatio Latina.

Opulentissimè quidem non secus, ac pelagus in laxam plerumque diffunditur magnitudinem: ex quo (opinor) in sermone Orator, ut qui longe est in affectibus vehementior, magnam habet ignis copiam, acri quadam animi ardore deflagrantem. Hic vero consistens in grauitate, & amplissima quadam maiestate non friget quidem, sed non ita coruscat fulgoribus. Nec alia ratione, mea quidem sententia, quantum Græcis hominibus dijudicare licet, Ciceronis, & Demosthenis dissimilis est magnitudo: Hic enim in sublimitate prærupia viger, vt plurimum, ille in diffusa. Et nostrum quidem, cum singula quæque cum acrimonia, celeritate, robore, vehementia, velut adurat, atque diripiatur, turbini quispiam, aut fulmini, iure summum dicat. At Cicero, quasi valissimum (opinor) incendium, vnde depascitur, & conuoluitur, inflammatione multa, & pertinaci, aquæ vicissim sibi, quasi ex sorte succeditibus nous ignium alimentis innutrit: Sed vos haec melius dijudicaueritis. Demosthenes porro sublimitatis, & vehementissimæ illius contentionis, usus est in exaggerationibus, violentisque affectibus, & ubi auditor totus est stupore percellendus. At diffusio maximè valet, ubi animus quasi immisso flumine perluendus occurrit. Est enim locorum frequentationibus, & epilogis, vt plurimum, & digressionibus, & huic ad ipsa dicendi genere, atque epidictico, historijs præterea, physiisque narrationibus, atque alijs haud perpaucis congruens partibus haec amplificatio.

Iudicium Fabij Quintilianii.

Quint l.10. Ciceronis, & Demosthenis virtutes, plerasque arbitror similes, consilium, ordinem diuidendi, præparandi, probandi rationem, omnia denique, quæ sunt in uentionis: in eloquendo est aliqua diversitas, densior ille: hic copiosior; ille concludit strictius, ille latius pugnat; ille acuippe semper, hic frequenter pondere; illi nihil detrahi potest, huic nihil adiici; curæ plus in illo, si hoc naturæ: salibus vincit miseratio, & commiseratione, qui duo affectus plurimū valent, vincimus:

Iudicium Cornelij Taciti.

Sed quomodo inter Atticos. Oratores primæ Demostheni tribuuntur: proximum autem locum Aeschines, & Hyperides & Lysias,

& Lycurgus: omnium autem consensu, hæc oratorum ætas maximè probatur: sic apud nos & Cicero quidem cæteros corundem temporum disertos antecessit: Caluus autem, & Afranius, & Cæsar, & Cœlius, & Brutus, sic iure, & prioribus, & sequentibus anteponuntur. Nec refert, quod inter se specie differant, cum generi consentiantur. At strictior Caluus, numerosior Asinus, splendidior Cæsar, amarior Cœlius, grauior Brutus, vehementior, & plenior, & valentior Cicero.

Ex ijs apparet, Ciceronem, ne ab ipsis quidem Græcis Demostheni postponi, imò præfetti. Longinus, inquam, b' Ciceronem feruere dicit, Demosthenem autem non frigere: vtrum vehementius? Demosthenem, amplum quidem, & maiestate grauem: Ciceronem non amplum modò, neque amplitudinem ipsam, sed pelagus in immeasam magnitudinem diffusum nominari: vtrum maius? Ad summum, Demosthenem cum turbine, & fulmine: Ciceronem, cum ingenti incedio omnia depascere comparat: vtrum efficacius? Quintil. Ciceroni Demosthenem pârem in multis, in affectionibus miserationis aperè inferiorem pronuntiat.

At quid est Orator sine hoc affectu? hoc quod apis sine aculeo. Tacitus vtrumque primum in sua gente facit, & recte. Hæc fuit D. Hieronymi sententia, cum libro de vita Clericorum, de Cicerone sic scribit. (Demosthenes Demostheni præripuit, ne esset primus Orator, ut illi ne nes, cum solus esset.) Vtrumque oratorem perfectum primus diffuisse significat: sed Demosthenem ætate pri- citur, eara- mū. Ex quo, non facile patior eos, qui vix à li- tione intalmine Græcas literas salutarunt, Latinas haud ligendum, satis intelligunt: & ramen de summis ingenij quod prior temerariam audent ferre sententiam, quasi ter- fuit tempore.

tij è celo Catones cecideint. Ciceronem cum Demosthenem comparatū, mirum in modū de- terunt: à quibus, si rationem postules, haec vna afferunt: quod hic sit neruosus, ille torus Asiaticus: & vnde colligunt: ex vna fortasse, aut altera Oratione, quam vix delibarint, continuo de toto corpore proclamant, & non vident Ci- ceronis ingenium splendidum, solers, acutum, ad omnia maxima natum, pro ratione rerum, locorum, & temporum flectere orationem. Si causa popularis, delectatur ille suo, & qua- bilique genere dicendi, quod tum multitudo deuorabat: at cum in senatu agit, vt in deli- beratione negotiosa, nihil illo neruosus, quod qui nou agnoscunt, Philippicas eius su-