

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

65. Comparantur in genere iudiciale.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

- a. Demosthenicus comparantur, quam Philippica, quibus
a similitudine Demostheni, nomen est inditum.
b. Vterque bellum iudas ab malignitate persona,
& qua nefastantiam, & ianti populi violenti mate-
statem.
c. Vterque bellum uscendum, non formidandum,
grauiter ostendit; sed alacriter Cicero.
d. Vterque in simili causa bellum iudas, & paribus
rationibus: at Cicero magis est incensus.
e. Vterque in exponendo ad bellum gerendum prae-
dicti valde pruens: sed Cicero magnificus, &
alacrior.

χειροπένθιτων τη παροξυνόντων, ἐπάσχει πε-
δα ψυτάτης ξείης περιβόλαις τον κινητού
δικέρας, ξανθό κατά την νύκτα πολλού πληγάς.
Ἐψη γάρ της οὐτανότε την πράγμα-
τος, ηγεμονίαν παραστασα προς την πόλη τη
γένεται την ζωήν, κατά την θάνατον αναβί-
ται, καὶ εἰ μὴ έται. Οἱ αρχαῖοι, απόλετοι πα-
τούσι την Καρυπίναν παροντα την πράγματος
της τριτην. Ειδίτης exclamat: Καὶ οὐαδρα
σωματιδιόντες την πόλην, τοι μήτε βλέ-
πεις ημᾶς; Diserta quidem ista criminis ex-
positio.

Vt autem ad paucula ventum est, introdu-
cit is mulierem quandam Olyntiam, formo-
sam quidem illam, sed ingenuum, & modestam:
vt exitus declarauit. Eam piumum bibere pau-
latim cogebant. Vt autem res fatis calere visā
est, assidere, acque etiam canere iusserunt ex-
stuante muliere, vt que neque vellet, neque
sciret, contumeliam id factum, minimē ferendam,
dicunt, vt captiuā à Diis inimicis, & ne-
farijs Olyntijs, delicias faceret. Age, voca ser-
uum, inquit, & lorū aliquis afferat. Prosto
est seruus, scuticam gestans, iphi verò bene
potis, & iracundis, inuentibus, mulieri ne
quicquam lachrymanti direptā, & lacerata
tunicā crebras tergo plagas ingerit. Tum sui
impos pra dolore, & timore mulier, subsiliens
ad latroclis pedes prouoluit, mensamq; sub-
uerit. Quod nisi is eam eripuisse, interficta
esset in illa ebrietatis infamia, ira temulentia
istiū impuri crudelis est sequitur deinde ex-
claimatio! & cum talium sibi criminum con-
scius sit scelestus ille, nos alpicere audebit:

C I C E R O.

Charactere similia sunt, quæ narrantur. 3.
Verr. num. 63 de filia Philodamī.

Mature veniunt, discubuntur, si sermo in-
ter eos, & initiatio, ut Græco more biberetur,
holpis hortatur, poseunt maioribus poculis,
celebratur omnium sermone, luctuaque con-
uiuim. Postquam satis res Rubrio calere visā
est. Quælo, inquit, Philodame, cur ad nos si-
liam tuam non introuocari iubes, homo, &
qui summa grauitate, & iam id ætatis, & pa-
rens esset, obstupuit hominis improbi dicto.
Instare Rubrius: tum ille, ut aliquid respon-
deret, negavit moris Græcorum, ut conuiuio
virorum accumbent mulieres. Hic tum a-
lius,

Comparantur in genere iudicali.

CAPVT LXV.

IN forensibus causis magnum uterque tenuit
imperium, magnum triumphantis eloquen-
tia reliquo monumentum. Est in iis Demos-
thenes callidus, acer, vehemens. Cicero plus
interdum haber redundantia, & excursionis:
in omnibus alioqui sublimis, & magnificus,
atque ubi pugnandum est, plenus spiritus, &
alacritatis.

In accusando uterque velox, pugnax, ani-
mosus, sed in causis grauoribus eminet Ci-
ceronis ardor, quod facile comperiet, qui non
nulla ex Verrinis cum oratione Demosthenis
contra prævaricationem Legatorum, pari
ferme argumento, comparare voluerit.

Quale est illud de contumelia in duas pu-
ellas, cum utriusque sollicitatur pudicitia, il-
lius ab Æschino, huius à libidinum Verris
prægustatore, idque in conuiuio.

**Demos-
thenes & Ci-
cero-**

DEMOSENES.

rone pari

forme style Επειδὴν καὶ τὸ πῖστον, εἰταγειτινὰ οὐκ
descripta: Μία γυναιγεῖ, εὐπρεπῆ δὲ, ληστραῖς οὐκ οὐδε-
Orat. de fal- φρονωσέ τὸ τηλοτοπετραβλοῦ, τὸ δὲ προ-
sa legat. nn. τον οὐγεστι πινδυντοῦ καὶ βολεῖν, οὐαγχεζον
οὐδοντος τὸ προντὸ πρᾶγμα, καὶ διεβρεμαντε,
κατακλινεδαι κατειτε, καὶ άδειν εκτελεον ἀδη-
μονύτης ἢ τὸ αὐτόπτη, καὶ οὐτε εδελθαῖς οὐτε
θησαμένης, οὐέριν τὸ πρᾶγμα θρασα εύροι τὴ
διφρύνοντος οὐδὲν ἀντιτονεῖν, τὸ διοῖς εἰχθεῖν τὰ
κατιτηράτην οὐλωδίαν αὔχημαλωτον οὐταν τρο-
φαν. καὶ καλόπτυδα, καὶ μηντατις φερέτω, ἄπειν.
θέτει σκέπτης ἐχων ρύτηρα, καὶ πετακότων οἴματ.

lios, ex alia parte: Enim uero forendum non est, vocetur mulier, &c. quæ in natu ratione fuis prosequuntur lumen. Vbi quæ sequuntur de supplicio etiam Philodami, ut magnitudine rei, sic etiam orationis amplitudine, apud Ciceronem admirabilia sunt. Inuenitur certè, etiam in istis expositionibus Demosthenes ~~reputatio~~. Aitiam in exagitatione criminum quantum est? quam sublimis? Confer nunc exclamationem Demosthenis καὶ τὸ ὑπόστημα τοῦ περὶ τὴν πολιτείαν τοῦ Κλεονταίου, &c. cum istis. Tantæ tuæ gatione nu-

De falsa lo-
gatione nu-
319.
Yeres libidines erant, ut eas capere, ac iusti-
nere non prouinciat P. R. non nationes exteræ
posse? Tunc quod videris, quod audieris,
quod conceperis, quod cogitabis, nisi id ad
nutum tuum præsto fuerit, mihi libidini tuæ cu-
piditatique paruerit, immitemtui homines, ex-
pugnabuntur domus? Ciuitates non modò
pacatae, verum etiam sociorum, atque amico-
rum ad vim, arque ad arma configuent, ut
ab se, atque a liberis suis legati P. R. seculis,
atque libidinem propulsare possint? Et tamen
vterque erat idem campus in legatum libidi-
nosum, & in libidine crudelem, & in conuicio-
cruentum.

Iam Midiana oratio, quæ extat de alapa,
factis fusescripta, & in qua, prætermorem, mo-
dium calere viderut Demosthenes, qualis
deum tenebatur, sicut inter iudiciales De-
mosthenis nobilissima, si cum Verrinorum
particulis compararetur. Intendit homini locu-
pelli, & apud suos imprimis copioso item,
quod ab eo in Orchestra pugnis affectus fuisti;
& ideo vult, non vna morte, sed pluribus
condemnari. Hominis quidem fastum, molli-
tatem, petulantiam & cetera huiusmodi satisa-
criter exprimitaque infestatur, ut his verbis,

πάτερας ἀφένεις οὐκέτω τὸ τρόπον τού-
του, καὶ τὸ ἀτέλη ειπει, καὶ τὸν ὑπερφρενίαν τὸν τε-
βίχ, καὶ τὸν ἀφωνίαν, οὐ πεπιχυόν καὶ φερόν
ποιεῖ τὸ καταπλησσον τούτον, τὸ γὰρ λαζαγόπιον,
καὶ πλούτον, πονηρόν εἶναι, καὶ μέτριον, ταῦχος
βατίπος τὸ μῆδεν δι. αὐτὸν δὲ θητεροῦν τὸν
τὸν.

Hominem ita describit superbum, nefari-
am, impium, omnium contemporem, & di-
uitijs, quasi propugnaculis scelerum frustum.
Hæc; aut certe ea, quæ contra Androctionem
scripta est oratio: si cum Verrinorum, inquam,
parientis, in quibus ipse Verres, ut improbus,
& contemptus, & diues describitur, conse-

rantur, sicut inuenientur ~~μηδὲ λέπεται~~. Quid de Nulla Dis-
tot improbitatis descriptionibus accuratissi-
mis dicam, quæ sparsæ sunt in Cluentiana, ^{mosh. ac-}
cum pro Sylla 70.71.76. pro Sextio 16. 17. in Vari-
Verrini cō-
num 18.19.20. quæ comparentur, ostendent, ^{cusatio cum}
paranda.
quantum tum in exaggerandis criminibus
Tullius sit potentior. Illud unum, quam ro-
tundè, quam ingeniosè collegit.

Nón enim furem, sed erexitorem: non adul-
tererum, sed expugnatorem pudicitia: non sa-
cilegum, sed hostem sacrorum, religionum
que sacrarum: non sacrarium, sed crudelissimum
carnificem ciuitum, sociorumque in vestrum
iudicium adduximus, ut ego hunc unum eius-
modi reum, post hominum memoriam, fuisse
arbitrer, cui damnari expediret. Vbi col-
ectio criminum Midia, cui fermè eadem, ma-
xime impietas, sacrilegij, crudelitatis faci-
nora obiciuntur, habet hoc artificium? Quid
si Neæ flagitiosissima mulier, maxime re-
ligiosa, vbi Demosthenes eam vehementius ac-
cusat, num. 171. comparetur cum Ciceronis ^{Cic. Ver. 3.} Saffiā; quæ
Saffiā, cuius extat accusatio pro Cluentio; ^{ne} Nearam
vterque versatur in pari argumento, in in-
sectando scilicet famosa libidine, & flagitijs, ^{insectatur;}
quantum supererat Latinus orator, Greci ipsi in-
dicent, qui Nearam continuè dicent, non à
Demosthene, sed aliqua Demosthenis simia
fuisse conscriptam.

Iam querimonia, & conquestiones longe ^{Demosth. in}
grauius, ut ad commiserationis effectus, non ^{sōquestioni-}
bus, & mi-
factus, sed natus, tractat Cicero. Quanquam ^{erationibus}
alapam sibi inßictam valde conqueritur, & multū par-
lamentatur Demosthenes contra Midiam, ^{tibus à Ci-}
Kaj rōte πὸ τὸν Διονυσίον τὸν πρόστετον, cerone ob-
ῆ τὸ στόμα, καὶ τὰ ἀναδιπλαταὶ οὐσιοὶ τὸν νατούνται. De-
ἡ τοβονις τὸς ἵποτοι, ἐκεῖνα τε καὶ τὰ λειχα μελλοντα, ^{Midiam.}
πόλιν, τὸ ἄνθος, τὸν οὐρανόν,
τὸς ἐλαῖας τὸ πεπεισθεντες, κατόρθω-
σεν, ἀπατεῖται τὸν ἀπεσερήνιλον τοῦ, καὶ μηδ
ταχνην ποστεπονεῖσθαι οἷοι ποι. Ac tunc
quidem Bacchanilibus ornatum, & corpus,
sumptusque meos læsisse: nunc vero his
qua moliebatur, & struebat, tum illa, tum
cetera omnia, tum urbem, tum familiam, tum
ius honorum, tum fortunas, tum spes.
Nam si vñæ eius insidiæ successum habui-
sent, omnibus his fuisse spoliatus ego, nec do-
mi sepeliri mihi licuisset. Et omnes illi fluctus
ad vnam alapam concitat? Quanto grauius
Cicero pro Domo, pro Milone, pro Flacco,

pro

pro Sextio, & suas, & amicorum iniurias conqueritur? Vel illud vnum. 4. in Catilinam, quam dulci maiestate dictum: Mihi quidem, si hæc consulatus conditio data est, ut omnes acerbitates, omnes dolores, cruciatusque preferrem, feram non solum fortiter, sed etiam liberter, dummodo meis laboribus vobis, & populoque Romano dignitas, salutique paratur.

Qualis ueteris in petitionibus, honorum contentionibus, & ceteris similibus, est uterque instans sibi, & vehemens, in illis tamē orationibus, que extra reatus, soides excurrent?

& honorum contentionibus. paulo liberas permitunt, longe suendor est M. Tullius, ut qui grauem, & aniceam dat occasione liberalium artium spargit eruditioem, qua auditores mirifice exultarunt, & (quod aiunt) marinam auditionem fluuii ablut sermone, & *λέγεται οὐαίς γάρ τοι τούτους εὐαίστους.* Comparetur Leptines Demosthenis, in quo pro honoribus, & immunitatibus filij Chabria Imperatoris disceptat, cum ea parte Philipp. V. quæ est de imperio, & honoribus junioris Cæsaris. Quam ardenter illi Cicero pugnat, quam grauerit, quanto rationum, & sententiarum pondere? Comparetur illa *οὐρανὸς Δημοσθένεις, & Ἀσκήνιος,* quæ scripta inuenitur in oratione pro Corona. A. 7. nobilissimum ferme omnium Demosthenis opus, cum comparationibus Murenæ & Seruji, Imperatoris & Iurisconsulti: Consulatus Ciceronis, & Pisonis; Cæcilij denique & Ciceronis in diuinatione, inuenientur M. Tullius, si non ita austerus, ut Demosthenes, neruoso tamen, subtilis, acer, etiam cum est laxus, & copiosus, ingenij vero gratia, & suuitate, facilitate inimitabilis.

Comparatio sur in partibus orationis.

Quod ad orationis partes attinet, exordia utrique maximè in maioribus causis grauia sunt, & magnifica nescio tamen, quo pacto Ciceronis initia, ex morum, opinor, amabilitate liquidius influunt in animos, incantesque, & peccatora firmius sibi deuincunt. *Contra Demosthenes* per se sunt austera, rigida, querula, obiurgatoria, quibus auersionem potius animorum, quam propensionem in generata suis auditoribus possit.

Narrationes habet uterque valde puras, subtile, pellucidas, quod ex ea Demosthenes, que à me superius citata est, licet agnosceret. At vero Cicerio præter limatam perpicuitatem, elegantiam, dexteritatem, etiam aliquos im-

primit aculeos, quibus sine viro epiphonema. *Cicerone in te, aut exaggeratione possit motus, eliceret.* Est *suis narratis* enim admirabilis imaginum artifex, in quibus *rationibus* magnam eloquentia partem sitam, aequo col. *admirabilis* locatam arbitror. Atq; ut esat ipse *φωνάριος* est *imaginis & insigñis φωνώσιτα* res concepit ut sunt, ita *nunquam* exprimit, ut concepit, ita incendit, ut implens *rex*, est incensus, & flagrans: maximè vero vbi res crudeles, & funestas exaggetat, intimos sensus tam vehementer percillit, ut ipsi, qui legunt, aut audiunt, non audire, & legere, sed planè interesse cauile videantur. Talia sunt ista Philipp. II. de morte Trebonij, quemdiu excruciatum Dolabella necauerat. Ponite igitur ante oculos, P. C. miseram quidem illam, & flebillem speciem, sed ad incitandas animas vestras necessariam, nocturnum imperium in vibem Asia clarissimam, irruptionem armatorum in Trebonij domum, cum ille miser prius latronum giadios videt, quam quæ res esset, audire, furentis introitum Dolabellæ, vocem impuram, atque os illud infame, vincla, verbera, eculeum, carnificem, tortoremque famarium: quæ tulisse illum fortiter, & patienter ferunt.

Quæ vero de supplicio P. Gaii Coffani in cruce acti leguntur ultima Verrina, quam potentis, quam admirabilis sunt eloquentiae? Cædebatur virginis medio foro Messinæ Ciris Romanus, Iudices, cum interea nullus gemitus, nulla vox istius miseri inter dolorem, crepitumque plagatum audiebatur, nisi hæc *Cirius Romanus* sum. Deinde crux, crux, inquam, infelix, & æximno compasabatur. O nomen dulcis libertatis, ò ius eximium nostra ciuitatis, ò lex Poena legesque Semproniz, ò gravior desiderata, & aliquando redditia plebi Romanæ tribuniti potestas! Huccine tandem omnia reciderunt, &c. quorum nec umbram quidem, aut vestigium habet Demosthenes, ita *virginem* ingenium era à mitterationibus alienum.

In confirmationibus nimis aliquando excutit (hoc enim satendum est) & in verisimilibus confirmaludit argumentis M. Tullius. Demosthenes ut rationibus plurimum magis callidus, & preflus, & acer plus habet est. At vero vbi Ciceroni liber circuitus omnino succidere, densiusque pugnare, ut in Philippicis, cum de bello, & pace, de honoribus militudinibus Cæsaris agitur, nihil illo vehementius, nec in non tam haec parte Demosthenis virtuti cedit.

Iam peroratio, quæ corona est eloquentiae, maximè vero ratione illius partis, quæ vim, amplificationemque continet, Ciceronis tota est.

est, hanc illi omnes communis consilii oratores tribuerunt, & nemo tantum illi honorem, qui modo iudex æquus fuerit, denegabit.

Comparantur in inuentione, dispositione,
elocutione.

CAPVT LXVI.

IN inuentiōibus quidem, & dispositiōnibus duo summi oratores, vel Quintiliano teste, maximē congruū: quanquam Demosthenis inuentio forensium rerum limitibus, in quibus ipse acutus erat, & sagax, septa contineatur, quos ille vix audet excidere, ne in alijs hospes, & imperitus videatur. Ciceronis verò fœcundum, & multiplex ingenium, omnia disciplinarū genera peruagatum, longē uberiorēs inueniendi fontes in multis exprimit. Dispositio porro, quanquam utriusque prudens, latina tamen plus habet lucis, gratiæ, splendoris. Elocutione ambo, & id quidem in triplici figura præstantes extitere, Romanus certè cō felicior, quod plus habet ingenij, quam artis. Præter enim dicendum est, quod Græci ipsi non negantur. Demosthenes, qui octies Thucydidem sua manu descriperat, non nihil inde traxit morose austerritatis, & nimis putide diligētia, quæ ingenuū stylī florē, & lumen extinguit: quis nō videt enim ista esse non nihil detorta, violenta, quæque Thucydiū oleant? Πολλῶν, ὅσιος Αἰλιαῖος, λόγου γενομένων, διηγήσεις έκαστην ἐκκλησίαν, περὶ τῷ Φίλιππῳ, ἀφοῦ τὸν εἰρήνειαν ἐποίησεν, οὐ μόνον θυμός, ἀλλὰ καὶ τὸς ἀλλαγῆς. Ελλήνων ἀδικεῖ καὶ πάντας εὖ οἴδε οὐ φυσάντων γένεντα καὶ μὴ ποιώσαντα, καὶ λέγειν (διηγήσεις) τὸν πατέρα τοῦ Παύσατον τὸν Θερέας, καὶ δίκιον διστει, &c.

Hac si ex meo sensu reprehenderet, temerarius essem: sed loquor ex mente Dionysij Haliçarnasi, qui Demosthenis laudator est, & admirator perpetuus, hanc tamen elocutionem, affectatam, otiosam, præposterioram agnoscit, & ipse Demosthenis stylum reformans, ita inuertit: πολλῶν, ὅσιος Αἰλιαῖος, λόγου γενομένου καὶ έκαστην σχέδον ἐκκλησίαν, περὶ τῷ Αἰδίνῃ Φίλιππῳ εἰς ήμᾶς τε καὶ τὸς αλλαγῆς Ελλήνων, ἀφοῦ τὸν εἰρήνειαν ἐποίησεν. Addo quod verbis plerumque obscuris, & lō-

giuscule translati oblectetur in oratione cō-
tra Medontem, quæ citatur ab Harpocratōne, aduersus
dixit Λεπινόν, τοποθεσίαν, decimare virginem, Lepinō, ut
quod est consecrare, & initiare, ducta inde
metaphora, quod decimas dijs offerrent Opus
fuit Didymī commentario ad hoc verbi intel-
ligendum, qui de eius significatione librum
cōscripsit. In oratione de falsa legatione haber-
et campana perfonare. Dixit autem pro eo,
quod est explorare, quia pugnaces coturni-
ces, campanæ sono explorare solebat antiqui-
tas, ut notauit Aristarchus, in vñ postea di-
manauit, & ciuitate Græca donatum est, au-
dax tamen est, & à communi consuetudine
detortum. Similiter pro exitio, Κάρασπεν, quo
specus propriæ significabatur, & terræ hiatus,
in quem fontes apud tribum Hippothontidē
deuoluebantur, Voraginiem magis probat Ci-
cero, quam Charybdim, aut barathrum patri-
monii, & similia, vix inuenias vñnum ex decem
primis oratoribus, qui ita locutus sit. In ora-
tione contra Aristocratem τοῦ Ἀριστοκράτους pro
hominis captura, νεανῖς pro recente capto
contra Aristogitonem, quod poëtis, & histo-
ricis condonandum quidem est, apud ora-
tores non satis usurpatum. Quale est illud in
prima contra Coronam, quæ citatur ab Har-
pocratōne, Αριστολέχῳ Σαπελίτη ήταν
τούτων. Item pro Ctesiphonte ρερπίζεν
& Υκέ Αῆτης, Αῆτης Υκέ, quæ verba in obscu-
ris mysteriis usurpata satis audacter, apud
superstitiolum populum trahit in iocum,
& θερψτὰ & τελλατα, quæ Didymo, atque
Aristarcho facilius negotium, & cætera si-
milia infinita, de quibus disceptant Græmatici.

Præterea in accentibus dictionum voluit Nouator
non nihil innouare, cum Αστλάντιον pro accentuum
Ασχλάντιον omnibus reclamantibus pronun-
tiaret, ex quo merito ab Atticis auribus, quæ
istam nouitatem probare non poterant, redar-
giuinerunt.

At Cicero nobilis locutor, ut appellatur à Diuo Augustino, tantam, & tam germanam habuit latinitatis puritatem, ut cæterorum omnium norma extiterit, & posteris perpetuum incorruptæ lingua reliquerit monumen-
tu, nisi quis fortasse voces aliquas, quas de in-
dustria eruditis ad Atticum epistolis, aut etiam versibus immiscerit, ad censuram vocet
oratioram, quæ ab eo ut oratore, minimè dicta sunt,

G