

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

14. De locorum delectu.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70090)

etet, ac reficeret, spectaculo quidem ornatisimo, & insuetissimo, quod etiam, vel maxime iqualidos, rusticos, & incultos homines alliciat, & delebet. Quando vero Salomon in hac regia fortuna opulentia, & omium deliciarum mollitie, tot exquisitis vestimentis coloribus radians, ad unius lilię dignitatem affutrix?

DIFFERENTIA.

Habent quidem manufacta, plerunque egregiam venustatem. Sed tantum à naturali pulchritudine differunt, quantum natura Dei illius præpotentis administratrix, mortaliū manus, vim industriaq[ue] superat. (Ethic excurseri laetus potest in differentia naturalis pulchritudinis, & manufactarum.)

CONTRARIA.

Si igitur natura ita insanguine flores nigros, infatuos, male olentes detestans: qua amoris bencouentia lilyū amplectemur; quo nihil ad candorem amoenius, nihil ad proprieatis significationem candidius, ad odorem etiam, quem suauissimum spirat, dulcissimus quicquid esse potest?

ADIVNCTA.

Accedit ad ceteras lilyū virtutes, quod in Francorum sive insignibus: Idque non humano confilio, sed Angelū cœlitus determinat benedictio, quo nihil ad lilyū laudem dici potest illustrias. Francia illa, ceterarum gentium Regina, quam HONORIVS tertius, Pontifices Christi pharetram leonis lilyū sagittis abundantem appellat, quam Gregorius Magnus tam ceteris nationibus p[re]statae censet, quam Regiae dignitatis apex omnibus honoribus antecellit: Francia, inquam, illa lilyū ab ipsius penè mundi cunabulis in Moysis candelabro, & Salomonis templo sanctissimis reliquias consecrata, per valuerium terrarum orbem suauissimi odoris halitus diffudit.

ANTECEDENTIA,
Consequentia.

Ica autem amplexa est, ut Regem Francorum in illa maiestatis fede, & lustitia palu[n]ari (quod vocant) sedentem, sine lilyorum insignibus, non magis intueri liceat, quam sole lucet. Vbiunque Regia Maiestas ius diuina fuderit, ibi lilyū: vbiunque lilyū fulserit, hic Regiae maiestatis quoddam radios præferte te dicas.

R E P U G N A T I A.
Nec minus repugnat Regem venerari, & calcare lilia, quam Caesars adorare, eorumque statuas strangere, deterere laures, honoris insignia refellere.

CAVS SAE.

Sive igitur cum effet patius, & lacteus Hercules Novicæ lunonis vberibus suppeditus, argenteus mammalium humi cœlestibus filii depluens, tauro florem produxit, sive natura plenis lux multitudine, velut caput ediderit, nihil plantis inuenio diuinus.

EFFECTA.

Neque tantum ob speciem illam maiestatem dico, qua prædictum est, sed propter magnas, & voces, quas in hominum commoditatem deriuat utilitates. Quis enim nescit, quod habet Pallad. i.e. se rufica? oleum liricum ad morborum remedia, per quam salutare semper extitisse, &cet.

COMPARATIO MINORVM,

Oparium.

Quid igitur si calidis, ac violis, & huiusmodi floribus tantum tribuimus, quid hinc deberi existimatis? quod ipsum constat longe omnium esse præstantissimum. Nisi quis forte rosam Sapphonis, & Anacreontis verbibus decantatam illi parem esse contendat; Huic non multum aduerbor, modò lilyū inter flores Regis partes obtinere fateatur, rotam huic veluti Reginam comitem adiungat.

De Locorum delectu.

CAPVT X IV.

Placuit hoc specimen fabriquere, ut ostendem, quanta est in locis ad quamlibet questionem tractandam fecunditas, non quod velim, omnes, & ito ordine intrudi. Recte M. Tullius. Orator locos percurret omnes, Cicerone utetur aptis, non imprudente illa copia, sed omnia expendet, & felicit. Non enim semper, nec in omnibus cau[n]is, ex ijs eadem argumentorum momenta sunt. Iudicium igitur adhibebit, nec inueniet istolum, quod dicat, sed etiam expendet. Nihil enim teratius in genijs, ijs prædictis, quæ discipiuntur exulta

exculta sunt. Sed ut segetes fœcundæ, & vberes, non solum fruges, verum herbas etia n efundunt inimicissimas frugibus, sic interdum ex illis locis, aut leuia quædam, aut à cauilla aliena, aut non utilia gigantur, quorum ab oratoris iudicio delectus magnus adhibebitur; Quidam modo ille in bonis hæreditatibus, & habitabit suis. Nunc de singulis in specie dicendum est.

Tu populus, urbesque, & regna ingentia finis;
Omnia erit sine telo tigro/sus ager.

Sed quod magis mireris, ita religiosi fuere Terminorum Terminorum lapides, ut si quando quis in religio nota Arabia lapidibus proiectis stratus ager inuebilis. niretur, ominofus idem, & cultura inhabilis iudicare, ne forte lapis aliquis vnuus ex terminalibus violaretur ab inscijs. Quamobrem Vlpianus plerique inuidia moti eiusmodi lapides in a-quadam D. gros vicinorum projiciebant, quod illis postea extr. crimini cum graui detimento cessaret ager.

nibus.

Hoc crimen mortalis, non nominabant, ut ex

Vlpiano liquet. Sunt quædam, inquit, que more prouinciarum, coercionem solent admittere, ut putat in prouincia Arabia omnes terminos crimen appellant: Cuius rei admissum tale est: Plerique inimicorum solent prædium inimici mortis, id est, lapides posere, indicio futuros, quod si quis eum agrum coluisset, malo letho peritrus esset in insidijs eorum, qui scopulos posuissent. Quæ res tantum timorem habet, ut ne agrum accedere audeat, crudelitatem timens eorum, qui scopolium fecerunt. Hanc rem Praefides exequi solent grauiter, usque ad pœnam capitatis, quia & ipsa res mortem comminatur.

Hæc terminorum Religio. Quanta igitur Definitionis dignitas, quæ ὁρίζεται, Terminus, nominatur, & longè aliter, quæ de pœnali agrotum limites, res totius vniuersi distinguunt, omnemque tollit permissionem. Anastasius Synaita in libro cap.i definitiones ὁρίζεται appellari censet, quasi ὀράσεις καὶ ὁράσιμος πραγμάτων διάπλοντας quæ sint rerum visus & oculi.

Tertio à Platone in Theæteto cum Sole Definitione comparatur, quod non secus, ac clarissimum soli compendium humanae imbecillitatis tenebras discutiat rata, & magnum ad capessendas disciplinas conferat adiumentum.

Definitionis
imago &
characteris-
mus appella-
bitur.

Opere umbram, orationem dixisse fertur Democritus, quod delineatio quædam rerum fiat beneficio verborum. Est id quidem in ceteris, sed maximè in definitione conspicuum, quæ non modò umbra est, sed viua rei, quæ describit, imago, atque ideo χαρακτηριστική a veteribus nominata est. Fuit certè illud Paulus pictoris, & Glyceræ coronariæ iucundissimum certamen, cum hæc innumerous flores summa varietate distinctos proponeret: Ille vero corundem formas, & colores exprimere, ac diuersos veluti luxuriantis naturæ iudicantis beneficio consequi niteretur. Sed nec minor definitionis splendor, aut dignitas, quæ res tot, & tantas, quæ huius cœli ambitu, diuina mens complexa est, paucissimis quibusdam verbis depingere, atque illustrare conatur. Ex quo si tanta statuaria artis magnitudo, quæ, (vtais Cassiodorus) primum à Thuscis profecta mentibus, & inuenitis, ita crevit apud posteros, ut parem populum Romæ datet, quem ipsa rei pars natura procreat.

Nō minima laus profecto definitionis quæ habeat rerum vniuersitatem, tot accuratis descriptionibus, quæ statuis, & imaginibus amplexa est. Hæc de prima definitionis applicatione.

Eadem ter-
minos.

Secundò à Græcis dicitur ὁρίζειν, quasi terminus, aut lapis terminalis, ex quo definitio quæque à Latinois nuncupata est. Magnum profecto nomen, & definitionis dignitatem satis indicat. Sacros enim fuisse apud veteres lapides terminales scimus, non alia de causa, quæ quod agrum ab agro discriminantes, contentum omnium materiam succiderent, ex quo occidit Quidius in Terminum.

De Definitione simpli, & La-
gico.

CAPVT XVI.

Et si definitionibus Logicis parcus veniatur Oratores, qui non siccio illo, sed fusco quodam, & adipali dicendi genere delectantur.

— TUES