

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

15. Definitionis dignitas & variæ appellationes.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

exculta sunt. Sed ut segetes fœcundæ, & vberes, non solum fruges, verum herbas etia n efundunt inimicissimas frugibus, sic interdum ex illis locis, aut leuia quædam, aut à cauilla aliena, aut non utilia gigantur, quorum ab oratoris iudicio delectus magnus adhibebitur; Quidam modo ille in bonis hæreditatibus, & habitabit suis. Nunc de singulis in specie dicendum est.

Tu populus, urbesque, & regna ingentia finis;
Omnia erit sine telo tigro/sus ager.

Sed quod magis mireris, ita religiosi fuere Terminorum Terminorum lapides, ut si quando quis in religione nostra Arabia lapidibus proiectis stratus ager inueniretur, ominofus idem, & cultura inhabilis iudicaretur, ne forte lapis aliquis vnuus ex terminalibus violaretur ab inscijs. Quamobrem Vlpianus plerique inuidia mortis eiusmodi lapides in a-quadam D. gros vicinorum projiciebant, quod illis postea extra crimatum graui detimento cessaret ager.

nibus.

Hoc crimen mortalis, non nominabant, ut ex Vlpiano liquet. Sunt quædam, inquit, quæ more prouinciarum, coercionem solent admittere, ut putat in prouincia Arabia omnes terminos crimen appellant: Cuius rei admissum tale est: Plerique inimicorum solent prædium inimici mortis, id est, lapides posere, indicio futuros, quod si quis eum agrum coluisset, malo letho peritrus esset in insidijs eorum, qui scopulos posuissent. Quæ res tantum timorem habet, ut ne agrum accedere audeat, crudelitatem timens eorum, qui scopolium fecerunt. Hanc rem Praefides exequi solent grauitate, usque ad pœnam capitatis, quia & ipsa res mortem comminatur.

Hæc terminorum Religio. Quanta igitur Definitionis dignitas, quæ ὁρίζει Terminus, nominatur, & longè aliter, quæ de pœni agrotum limites, res totius vniuersi distinguunt, omnemque tollit permissionem. Anastasius Synaita in libro cap.i definitiones ὅρους appellari censet, quasi ὄρασις καὶ ὁράσιμος πραγμάτων διάρκεια, quæ sint rerum visus & oculi.

Tertio à Platone in Theæteto cum Sole Definitione comparatur, quod non secus, ac clarissimum soli compendium humanae imbecillitatis tenebras discutiat rata, & magnum ad capessendas disciplinas conferat adiumentum.

Definitionis
imago &
characteris-
mus appella-
bitur.

Opere umbram, orationem dixisse fertur Democritus, quod delineatio quædam rerum fiat beneficio verborum. Est id quidem in ceteris, sed maximè in definitione conspicuum, quæ non modò umbra est, sed viua rei, quæ describit, imago, atque ideo χαρακτηριστική a veteribus nominata est. Fuit certè illud Paulus pictoris, & Glyceræ coronariæ iucundissimum certamen, cum hæc innumerous flores summa varietate distinctos proponeret: Ille vero corundem formas, & colores exprimere, ac diuersos veluti luxuriantis naturæ iudicantis beneficio consequi niteretur. Sed nec minor definitionis splendor, aut dignitas, quæ res tot, & tantas, quæ huius cœli ambitu, diuina mens complexa est, paucissimis quibusdam verbis depingere, atque illustrare conatur. Ex quo si tanta statuaria artis magnitudo, quæ, (vtais Cassiodorus) primum à Thuscis profecta mentibus, & inventis, ita crevit apud posteros, ut parem populum Romæ datet, quem ipsa rei pars natura procreata.

Nō minima laus profecto definitionis quæ habeat rerum vniuersitatem, tot accuratis descriptionibus, quæ statuis, & imaginibus amplexa est. Hæc de prima definitionis applicatione.

Eadem ter-
minos.

Secundò à Græcis dicitur ὄρος, quasi terminus, aut lapis terminalis, ex quo definitio quaque à Latiniis nuncupata est. Magnum profecto nomen, & definitionis dignitatem satis indicat. Sacros enim fuisse apud veteres lapides terminales scimus, non alia de causa, quæ quod agrum ab agro discriminantes, contentum omnium materiam succiderent, ex quo occidit Quidius in Terminum.

De Definitione simpli, & La-
gico.

CAPVT XVI.

Et si definitionibus Logicis parcus veniatur Oratores, qui non siccio illo, sed fusco quodam, & adipali dicendi genere delestantur.

Tunc