



**Eryci[i] Pvteani Pietatis Thavmata In Bernardi Bavhvsii[i]  
è Societate Iesv Protevm Parthenivm**

**Puteanus, Erycius**

**Antverpiæ, 1617**

Ψ. In elementis quæsitæ Virginis imago: in cælo reperta. Quidquid infrà  
iacet, paruum & prauum esse. Virginis hostes sidera timeant; tela sunt.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70659](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70659)

tum acroama; placeat, hoc Virgo celebratur. Sed cum hæc dico, Proteus noster Orpheus fit; imò Vates noster Orpheus fit, *Threïcicus* ille inquam apud Poëtam *longâ cum veste sacerdos*. Versu vno, versibusque mille, idem vterque agit. Quid?

*Obloquitur numeris septem discrimina vocum.*

## T H A U M A ¶

*In elementis quaesita Virginis imago; in calo reperta.*

*Quidquid infra iacet, paruum & primum esse.*

*Virginis hostes sidera timeant; tela sunt.*

CÆLVM spiro, terram fastidio: quid mirum  
Ciam, si frequentiùs cælum nominem. In cæ-  
lo Virgo est; & huc penetrauit Proteus, vel ideò  
Cælestis, quia Virgineus; ideò Proteus, quia Vir-  
ginis Dotes venustissimâ ac stellatâ metamor-  
phosi explicat. Quid dicam? huc penetrauit Va-  
tes, & per elementa omnia Proteum ducens, mi-  
nora Virgine simulacra inuenit, quæ non à cælo  
sumuntur. Primùm quidem quid natura patiat, in  
terrâ examino. Vt *Idæua* versus esset, in hor-  
tum iussus est & paradisum transformari: *Hor-  
tus conclusus, & Paradisus voluptatis* Virgo nomi-  
nata est. Sed quid? & horto Virgo floridior, &  
paradiso amœnior. Aquam inspicio. iussus in  
fontem & puteum verti: *Fons signatus, & Putens  
aquarum viventium* Virgo nominata. Sed quid?  
fonte

fonte Virgo perennior, puteo purior. Aërem  
 lustro. iussus in cedrum & oliuam mutari: *Ce-*  
*drus exaltata*, & *Oliua speciosa* Virgo nominata.  
 Sed quid? Cedro Virgo sublimior, oliuâ pul-  
 chrior. Ad ignem venio. hunc totum, vel non  
 monente Vate, Proteus induit, pietate ardere  
 coepit, & in cælum subuectus est. Quid hîc  
 agis ô ingeniosum prodigium? quam imaginem  
 moliris? Tot stellæ, tot *μορφώσεις* sunt: quam as-  
 sumis? omnes, omnes: & omnibus tamen pul-  
 chrior, imò maior Virgo est, omnémque Pro-  
 teum vincit. Stellæ omnes in imaginem vnâ  
 coëunt; & ne sic quidem Virginis maiestas ad-  
 umbratur. Quid porrò? Ultrà ire humano in-  
 genio concessum non est; summam naturæ ima-  
 ginem Vates tentauit. Cedant igitur iam quæ  
 infrâ iacent elementa, ac faceffant: in vitiorum  
 fomenta, & quodammodò simulacra veniunt,  
 pulchrè eodem Vate scribente:

*Terra, Vnda, Aura, Ignis, sunt corpore quattuor*  
*hostes;*

*Hinc nobis Fastus, Duritia, Ira, Venus.*

*Vnda parit Venerem, Ventosâ Fastus ab Au-*  
*râ est,*

*Duritia è Terrâ est, Ignibus Ira venit.*

Iterùm, cedant elementa, ac faceffant: toto cæ-  
 lo Virginis imago constat, sed imago, & infra  
 Virginem posita. Cælo tamen, & sic pulcher-

P rima,

Lib. 11.  
 Select.  
 Epigrâ-  
 matum.

rima, sic maxima: conspicua omnibus, admiranda omnibus. Cælum si hostes habet, hos prosternet Virgo: Virgo si hostes habet, hos arcebit cælum. Quot sidera, tot tela video: quot Dotes Virginis, tot sagittas. His confixa impietas, in terram deprimet caput: Proteum autem, quia cælo armatum, verè fulmineum confitebitur.

## T H A U M A Ω.

*Verà hominis quies & felicitas. Virginem, dotésque Virginis in cælo legi: pulchritudinem, potentiam, benignitatem eminere. Pietatis clausula ac votum.*

**Q**UID corpore mortales in sublime erecti, pronâ mente terram sequimur, & inanium curarum pondere depressi volutamur? Quies in superis locis, felicitas in æternis. Hic Virgo est, quam colimus: hic Proteus, quo Virginem colimus,

*Sidera cuncta notat, tacito labentia cælo.*

Quia in cælo Virgo est, à cælo deriuari imago debuit: imò quia in cælo Virgo est, non alibi versus scribi Virgineus debuit, non alibi faciem Proteus variare. Attolle yultum, & animum erige: in stellis Dotes leges Virginis, & laudes inuenies: ipsum te docebit cælum, quî Virgine-

nem