

**Io. Baptistæ Portæ Neapolitani Magiæ Naturalis Libri
Viginti**

Della Porta, Giambattista

Frankfurt, 1607

Quomodo concludi debeant fructus, vt aerem excludamus. Cap. VII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70772](#)

Quomodo concludi debeant fructus, ut aerem excludamus. CAP. VII.

DI X I M V S calidum & humidum excludendum, ut fructus diutius afferuemus, quæ qualitates in aere potissimum reperiuntur. Igitur quibus conatibus excludere aerem cauerint maiores nostri, demonstrabimus, mox nostra inuenta. Et primo.

Mala incorrupta clausa seruare.

Et ab Aristotele incipiemos, qui ut aerem excluderet externum, in vtribus aere plenis fructus afferuari dixit, hoc modo in Problematisbus. Cur incorrupta durant, quæ vtribus continentur inflatis, aut vasis bene operis, obturatiq; circumquaque fuerint, ut fructus arborum, carnes, & cætera id genus? An quod corruptio-
mnia solent, quum mouentur, quæ autem plena sunt, immota persistunt: haud enim fieri potest, ut motu si-
ne inani spatio agatur, atq; isthæc quæ ita inclusa sunt
plena vndiq; constant, ergo incorrupta seruari ratione.
Ac si diceret, aer sic conclusus, minus aeris vicissitudi-
nes temporarias experiens, plus perdurat. Vel si cali-
dum, humidumq; expirare mala possent, ex plenis vni-
bus coercentur. Sed videamus Agriculturæ magi-
stros quid doceant. Veluti

Citria incorrupta seruare occlusa.

Palladius ita ab aere vindicat citria. Citria vasis singulis
singula claudit, & gypso adlinit, & ordinato loco ordi-
nata constituit. Sotion iubet pomum citri subacto luto
studiosè sublini, ut toto anni curriculo inoffensa inte-
gritate incolume ab omni vitio seruetur. Videamus &
alios, reliqua

Mala quomodo seruare occlusa

conati sint. Columella vnumquodque genus proprijs
arculis reponit, nam quum vna diuersa genera inter se
discordantia reponuntur, celerius vitiantur: verum
quum mala diligenter fuerint composita, operculis ar-
cularum contegantur, & luto paleato linantur opercu-
la, ne introire spiritus possit. Palladius singula in vasis
ficiili-

fictilibus picatis, atq; oblitis claudi, vel argilla inuolui. Plinius. Mala generosissima crustat gypso, vel cera, quæ nisi maturuerint, incremento calicem rumpunt. Alij singulis malis pyrisve singula vasa fictilia assignant, & opercula eorum picata dolio iterum includunt. Apuleius mala olla fictili cera interius obducta custodit. Sernari quoq; fidelis fictilibus alga inuoluta, cum vndiq; sint cooperta, ne se inuicem tangant, deinde fidelis opercula addantur, & deponantur. Columella

Conclusa coronea vt perennent

hoc modo docet. Nonnulli folijs siculneis illigant, deinde cretam figulinam cum amurca subigunt, & ea linunt mala, hæc eadem in patinas nouas siccо gypso ita obruunt, vt altera altera non contingent. Palladius inter binas regulas posita, luto ex omni parte claudit, & in noua patina siccо gypso obruit separata. Democritus folijs integrit, deinde argillosum lutum, aut cretam figurarem cum pilis subigit, & ea linit mala, quæ quum in Sole siccata sunt, reponuntur, quumque postulabit usus, fracto luti regmine, cotonea qualia fuerint indita, inuenientur. Sed Plinius quam breuissime docet. Cotoneis interclusis spiramentum omne adimendum. Sic etiam

Omnia optime clausa affruantur.

Mago creta figurari diligenter obruit, & Sole siccatur, deinde si quam rimam creta facit, luto linit, & assiccata custodit. Vel vrceo nouo fictili substernit populneam, vel ligneam scobem, & ita disponit, vt scobs inter se calcari possit: deinde facto primo tabulato, rursus scobem substernit, & similiter mala disponit, donec vrceus impletatur, qui quum fuerit repletus, operculum imponit, & crasso luto diligenter oblinit. Vel intra dolium sicordinantur, ne se inuicem tangant, & dolium rursus operitur, ex Palladio. Docetq; Africanus

Occlusa ficsus vt seruentur,

hoc modo, si singulæ intra viridem cucurbitam, loculis vnicuiq; cauatis, claudantur, & item spleniata, quæ secantur tessera conclusis, suspensa in vmbroso loco

cucurbita, vbi nec ignis nec fumus inspiret, verum cum suis pediculis, hoc est, particula, qua arboribus dependent. Alij calicem vitreū aut aliud quoduis perspicuum poculum super ficus leniter inueniunt, & obducto cenispiramento, ita relinquunt: sic manent immarcidae. A quo Palladius eadem recitat. Quomodo autem

Sorba dolij interclusa tueantur

docemus, & seruentur ad diuturnitatem. Si statim post vindemiam ipsa illæsa & inconcussa in dolio inieciens, ipsiusq; dolij osculum diligenter obturaueris, & gypso inducto obleueris. Similiter autem & in lutum figuratum probè subactum, & elaboratum, ut mellis crassitudinem habeat, immersa, & suspensa, integra serubuntur usque ad tempus, dein abluunt, quo illitum lumen inhærens decidat. Sic quoque

Zizipha fistilibus clausa seruantur
vasis, ut docet Palladius, collecta matura manu, & longis fistilibus clausa, & insuper oblita, & reposita. Idem sic etiam

Mespila & tuberes vrceolis clausa afferuari
promittit. Mespila picatis vrceolis suspensa, tuberes picatis, & oblitis. Sed Didymus docet

Myrti baccas optimè condi,
Si diutissimè videntes collectas, in vase non picato, & diligenter operculato conditas. Alij cum suis pediculis ponere malunt. Palladius

Nuces in arcis clausas conseruari
dixit, sed suo ligno factis, inclusas. Idem

Castaneas in virgeis cistulis lutatis seruari
monet, sed receptacula ex virgis fagineis facta, ac luta ta, ut spiracula non appareant. Etiam

Rosa occlusa seruantur,
Si herbidam adhuc hordei segetem, vna cum radicibus auulsam, in dolium non picatum mittunt, & rosas adhuc conclusas tegunt, ac conseruant. Sic

Lilia conclusa seruantur toto anno,
Si ipsa auferantur cum ramulis suis nondum aperta, sed adhuc

adhuc occulta, imponuntq; in vas a s. Et illa noua non picta, deinde vasa cooperata reponunt, atque siccescantia totum annum durant. Si autem quando medio tempore vti velit, in Sole exponat, quo calefacta aperiantur. Docebimus

Vas quomodo clausa perennent.

Ex Didymo. Aliqui in capsulis picatis deponunt cum scrobe siccæ piceæ, aut abietis, aut populi nigre, aut cum farina miliij; seruabis enim ad diuturnitatem, si statim post vindemiam ipsos racemos illæsos, & inconcessos in dolium conieceris, ipsiusq; dolij osculum diligenter obturaueris, & gypso inducto obleueris. Similiter in lutum figlinum probè subactum, & liquidum immerſæ, & suspensæ conseruantur, dein quum promuntur, abluuntur luto. Columella vuas bumastos, vel duracinas, vel purpureas, quum desecueris à vite, continuo pediculos eorum in picata dura pice, deinde labellum fistile nouum impletio paleis quam siccissimis, vibratis, vt sine puluere sint, & ita vuas suspendito, tū labello altero adoperito, & circumlinito luto paleato, atque ita in tabulato siccissimo composita labra paleis siccis obtueto. Quomodo

Triticum conditum incorruptum permaneat.

Intus in speluncas, vel puteos, vt diximus ex Varrone, Cappadoces, & Thraces frumentum in speluncis condant, Hispani in puteos, curanti que ne humor, aut aer tangere possit, nisi quum promittit ad usum, quo enim spiritus non peruenit, ibi non oritur curculio, sic conditum quinquaginta annos incorruptum manere. M. Varro

Fabam, & legumina in vasis condita perdiu in columia seruari

dixit, sed in olearijs, & cinere oblita, & ab eo Plinius, Fabam & legumina in olearijs cadis oblita cinere, longo tempore seruari, & in specu conditam cxx. annis durasse. Eodemque modo

Lens in vasis oblita diu seruatur.

Vt docet Columella, vas scilicet olearijs, salsa menta-

rijsque, quæ repleta cum statim gypsata sunt, quando cunque in ylus prompsimus, integrum lentem periemus.

Quod etiam occlusa vasa dolis fluitantia mittebant.
C A P. VIII.

ET si aerem clausis vasis excludebant, ut omnis pufractionis auctorē, non ob id è locis excludebant, vbi vasa reponebātur, ad cuius alterationem extimam, scilicet humescens, siccescens, calefēscens, aut frigescens, aer intus conclusus alterabatur, & cum eo mala: quam obrem ad has temporis variationes euitandas, oblitā vasa varijs liquoribus submergebant, neq; id absque ratione, & experientia, quippe nos eiusmodi studio inuigilantes, animaduertimus, quod si aer vniusmodi foret, occlusi in vitreis vasis fructus immarcescibiles permanerent, & flores, at vbi variaret, illlico in pomis situs, & putredinis initium videbatur: ob id immergendi vasa cisternis, puteis, vel subterraneis locis, ut minus variantis aeris motiones sentiantur. Et ut ad experimenta accedamus, docebimus

Cydonia quomodo occlusa & submersa diu seruentur,

Ex Democrito. Cydonia in fistile nouum indito, & percucato, & picatum in vini dolio claudito, sic tamen vt fluitent, ita recentia seruantur, & vinum, in quo erant, odorem bonum contrahet. Eodem modo

Mala clausa & cisternis induita perennant.

Palladius: vbi mala fistilibus claueris, ijs diligenter picatis, & clausis mala committuntur, nam in cisterna, vel puteo mergūt vasa fistilia. Plinius mala in patinis fistilibus fluitantia mittit, quo genere & vino odorem acquiri putat. Apuleius mala in ollam nouam immissa, & olla in dolium vini immersa, ita vt innaret, & dolium oblinatur recentia erunt mala, & vinum odoratum. Sic

Ficus occlusas, in vino fluitantes seruari promittit Africanus. Missas recentes ficus minus maturas in novo vase fistili, lectas cum pediculis, & a se separata.