

**Io. Baptistæ Portæ Neapolitani Magiæ Naturalis Libri
Viginti**

Della Porta, Giambattista

Frankfurt, 1607

Quomodo silex, vel crystallus præparentur, & pastilli coquantur. Cap. II.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70772](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70772)

tum est legitimè vñctionis sit enim sepe numero, vel summa tantum toga combusta sit, reliqua parte cruda. Ergo protinus quam calcis colorem contraxerit, eximendum, & ubi refixerit, tertio, & in vas patuli oris madescat per diei quadrantem, ubi exclaruit aqua, penicillo lineo defecatam in aliud vas decolare opus est, & de novo aquam super feces infundere, cætera eandem seruans, quæ diximus, usque donec salēm omnem ademerit aqua, quod tertio, aut quarto eveniet. Aquas iam seruatas vitro vase transfundas: & omnibus paratis, carbones subijcias accensos, operi assistendo, quo usque aqua in auras abitura, viignis absumatur, absumptra feta aqua, sal in fundo hærebit: ita factum sicco loco seponito, ne in oleum abeat.

Quomodo silex, vel crystallus præparentur, & pastilli coquantur. C A P. II.

MATERIA, ex qua gemmæ conficiuntur, est vel crystallus, vel silex, ex quo ignis excutitur, vel rotundi fluminum calculi, principem enim locum tenet, qui ad Tamesim amnem alibi, perspicui, oui magnitudine, ex his enim cōcinnantur gemmæ, & omnes idem obeunt munus, non desunt, qui crystallum sibi primas vendicari putent, falsi quod nitida perspicuitate reluteat. Cuius faciundæ ratio hæc est. Fluminei calculi fornicibus induntur, loco ubi superioris cameræ curvaturæ astuant flammæ, ubi excandescentes videris, extrahito, & in aquam projicito, collectos resiccato, & mortarijs, vel trusatili mola conterito, usq; donec in tenuissimum puluisculum volent, hunc in patentioris oris labellum immittito, quod imbre cōtineat, & huc, atq; illuc manibus agitato, ita enim tenuissima pars summa petet, & terrosa subsidebit, quod supernatā vali nouam mox infundes aquam, denuo puluerem cōturbato, ex hoc identidem facito, donec grossius puluis pondusculo degrauatus pessum non ibit amplius. Aquas iam exemptas residere finito, & in fundo limola quædam pars iacebit, pulueres, qui tactum effugiunt, colligito, & recondito. Sed dum conteritur lapis, & pile, & mole

molæ conteruntur, & contritus molarum puluis gemmas defœdabit operæ pretium erit eluere. In labellum igitur projicitur, effusa subinde aqua, & agitata, pilæ puluis sua levitate in sublime attollitur, lapillorū pondere suo in imas partes se recipet, concha decapuletur, & separetur. Id negotium tantisper secretor obibit, donec arenosus puluis ille, nigerq; in sublime apparuerit, demum aquam exprimito, & resiccatum puluerem reponito. His peractis docere decet

quomodo pastilli coquantur:

Nam offas, quæ ex salibus, & puluere memorato & aqua fiunt, artifices pastillos vocat. Sumito salis tartari partes quinas, totidem salis sode, horum duplum pulueris lapidum iam dicti, & in fidelia optimè permisceantur, aque imbre aspergatur, & humescant, ut manibus compressa veluti pasta solidetur, & offas efformabis pugni magnitudine, Soli expones, ut quam optimè resiccentur, mox in reverberationis fornacem indantur sex horarum spatio, sensim ignem augendo, ut postremo rubescant offæ, sed non liquecant, ob id absit folium flatu. Iam excoctæ refrigerant, & ita durae efficiuntur, ut ferè mallei iustus ferrei effugiant.

De fornace, & vasis ad opus necessarijs. C A P. III.

NVNC extruenda est fornax, quæ vitrariorum fornaci persimilis erit, sed minor pro faciundæ operæ ratione. Sit igitur fornax alta pedes octo, & constet duabus cameris, quarum inferioris testudo sit sesquipalminum crassa. Ipsa camera infra terram habeat ostiolum angustum, ut ligna in igne, qui in eius solo est, imponi possint: in summa vero & media eiusdem testudine pedale habeat foramen, ex quo flamme in secundâ cameram penetrare possint, atq; supremam testudinem attingant, vnde remeantes flamme magnū excitent æstum. In hac superiori camera paries ipse cōfoditur ad ipsum usq; & sint foramina palmaris latitudinis excisa, ut per eas aperturas ingressus, & egressus ollulæ, vel catini in olo cameræ collocari possint. Has ollulas, vel catinos opifices padellæ vocant, suntq; ex argilla, quæ Valen-