

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia  
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1634**

Prosopopœia per incisa in Affectibus.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

nio mortis , ac virtæ librato dolore suspendet . Hæc exhortatio , hoc fuit perituri iuuenis alloquium : fortiter dura , patienter admittit , sanabitur frater . Non est quod exanimis metu , dolore deficias . Cœu viscera exclamatio ne lassæ , anhelitu , gemituque concutias , ne remedium pereat alienum .

Passus est miser discentem per omnia referati pectoris improbura vagæ artis errorem . Contentum fuisse medicum , toto homine discentem primo putatis affectu ? Egesta sepe vitalia , pertractata , deducta sunt , fecerunt manus plura , quam ferrum . Stat iuxta medicum pater , apertis vii cibis , inhians stillantem animæ cædem cruentis manibus agitantem , ne festinet , hortatur aubet altius , diligenterque scutari , interrogat , dubitat , contendit , affirmsat ; & accipit filij morte rationem . At mulier infelix clusis aduoluta foribus , cruentumque secerum rotto corpore effringens , velut super busta , tumultuque clamabat : Audi , miserrime iuuenis , si quis adhuc tibi superest sensus , exau-

di , non permisit hoc mater , erede orbitati meæ , crede lachrymis , nec frater hac vellet ratione sanari . Inter hæc reficiebatur miser haustibus , detinebatur alloquijs , compitementum residuus crux , cludebantur aperta vitalia . Nemo unquam tam noua pertulit commenta sexuixæ , tanquam sanaretur occisus est .

*Prosepopœia per incisa in affectibus.*

Prosepopœia per incisa in violento affectu . Pater petit ab uxore sepulturam filij , quem ipsa in sepulturem volebat .

Per matrimonium te vetus , & per mutuam charitatem , que utrique nostrum magno Quint. de-  
constat , adjicito per commune pignus , per an- cl. 6 fo. 129.  
nos pariter actos , & beneficio filij plures , per p. 2.  
meum in te obsequium iam mei miserere , cuius soles . Crede mihi , hoc quod patior , carcere peius est , captiuitate crudelius . Mea ista poena est . Quid tibi tantum  
mali feci ? quid ostendi ?

*Finis Libri Septimi .*

