



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Septem Illustrum Virorum Poemata**

**Amstelodami, 1672**

Ad Venerem Titiani artificio pictam, in aedibus Illustrissimi D. Casanattae.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-11215**

Bubula diffusis unixerunt ossa medullis.  
 Accendant, turris tibi quas, corsque ima volucres  
 Educat, atque alis, & pelle, & pectoris alba  
 Carne dapem saturent; teneros ante omnia laetes  
 Adde memor, seu sint agnis, seu mollibus hœdis  
 Avulsi; tereti nec te ficedula lumbo,  
 Nec te flaventi coturnix uda saginâ  
 Prætereat; terræ desint nec tubera, si quæ  
 Provida non parcis strinxere tonitrua cœnis,  
 Cum pipere, & Siculæ dulci cum pulvere canne.  
 Hæc tu cuncta simul cautè, circumque, supraque,  
 Eductæ in cameram Cereris testudine, claude,  
 Ovis, ac tenui molitus crusta butyro,  
 Et croco, & Eöæ fragranti cortice silvæ.  
 Dein gravidam lento massam committe calorî;  
 Angusto validus quam torruit ignis in antro,  
 Excoctamque diu, multoque ardore rubentem  
 Extrahe, & in patinam compone; & sic properata  
 Inter amicorum lætos ede fercula cœtus.

## A D

## V E N E R E M

*Titiani artificio pictam, in aedibus Illusterrimi  
 D. Casanatta.*

**Q**uid tantum Casanatta tibi meus, alma Dione,  
 Ista quid illius tecta, laresque placent?  
 Nec potius Golgosque tuos, Amathuntaque lætam  
 Et Cnidon, & lucos incolis Idalios?  
 Nescis qui vir hic est, quâ famâ notus in Urbe?  
 Qui mores, quali præditus ingenio?

Bb

Vir-

Virtuti teneris rigidæ nutritus ab annis  
Et doctæ assiduus Palladis in gremio.  
Divitiis felix, auroque opulentus avito;  
Et latè claris nobilis imperiis.  
Nil nato, rebusque tuis favet ille, tuasque  
Resput invicto pectore delicias.  
Cùm magni Dominæ F L A V I sedet arbiter urnæ,  
Romani & mulcet jurgia cuncta fori.  
Intrepidum sectatorem rectique, & honesti,  
Nullæ animum fordes, gratia nulla trahit.  
Quæque solent puros hominum convertere mores,  
Corruptum nullis ingenium illecebri.  
Vile illi tua forma bonum, tua cingula ridet,  
Et magè Cecropiæ Virginis igne calet.  
Junonisque supercilium, frontemque severam,  
Mirum quam crebris laudibus ingeminet.  
Hinc vocat insulsumque Jovem Martemque procacem,  
Et Paridem tota damnat in Iliade.  
Judiciumque illud, quo tu pulcherrima rerum es,  
Increpat indignis, exagitatque modis.  
Utque ipsos causas inter cognoscere Divos  
Audet, & invitæ reddere jura Stygi.  
Instauraturum litem se mussitat illam,  
Quo formæ intereat fama decusque tuæ.  
Quoque tuis decedat honos altaribus, & te  
Destituat Memphis, destituatque Paphos.  
Quin & ALEXANDRI jactat felicia summi,  
Et furtis nimiùm tempora iniqua tuis.  
Principe quo castis populis libet esse, pudetque  
Dissimiles Domini moribus esse sui.  
Nec tamen hæc tu tanta time, satis ille superque  
Alterius dicit providus esse malo.

Parthenopæ Trojana suæ quia fata timebit,  
Et charis alium civibus Æacidem.  
Namque, ut homo est, magnæ nunquama Jovis ille sorori  
Palmar posthabitâ Pallade ferre dabit.  
Ut qui non tantum sceptroque, auroque movetur,  
Ingenii quantum gaudet honore sui.  
Nonne vides dapis immemorem parcumque Lyæi,  
In cunctas animum dividere historias  
Naturæque, hominumque? Quis illo doctior artes,  
Quas juveni Chiron tradidit Æacidæ?  
Scire potestates herbarum, usumque medendi,  
Invitâque diu vivere Persephone.  
Quod jecori officium, stomachoque, ut largus in orbem  
Perpetuo semper flumine sanguis eat.  
Non cessat causas rerum explorare latentes,  
Et noctes animo dispicere, atque dies,  
Quæ terram quatiat vis ima, quis impetus Euro\$  
Concitet, in fluvios unde perennis aqua.  
Nulli æquè sua nota domus, quam fortiter illi  
Facta olim Graiâ barbaricâque manu.  
Bellorum pacisque vices, cladesque, necesque,  
Magnorumque graves Principum amicitiae.  
Virtutes, moresque hominum, ritusque facrorum,  
Terrarumque situs, fluminaque, & maria.  
Quid tibi jam memorem, quanta hæc facundia, quantus  
Nestorei fundit spiritus eloquii?  
Multaque ut orantem circumstat suada, tuusque  
Mercurius docto multus in ore sedet?  
Præque illo amplexusque tuos, atque oscula temnit,  
Cumque suo cælum neçtare, & ambrosia.  
Sed quod te moveat super omnia, sceptra superba  
Improbis in media vult quoque ferre Cypri.

B b 2

An

An nescis teneris illum dare jura puellis ,

Juncta Palatino quas alit ora jugo ?

Macerat has curis , jucundumque improbus arcet ,

Ne miserarum ætas florida ver agitet .

Nam tetricæ studiis secretâ in Valle Minervæ

Per lanæ exercet dura ministeria .

Et radiis cogit , rigidoque assuēscere penso ,

Staminaque assiduâ ferre , columque manu ;

Ne segnis mores corrumpat inertia , neve

Mens vacet ad lusus desidiosa tuos .

His animis , his ingeniis (scis ipsa) necesse est ,

Nec dulcis Bacchus , nec sit amica Venus .

Ergo hominem nunquam (si quid mihi credis) amabis ,

Participemque tui nectaris esse voles .

Quin age , & ingrato te protinus eripe tecto ,

Et sine cum Musis illum habitare suis .

A D N A T A L E M  
R O N D I N I N U M ,  
S. D. N. A L E X A N D R O VII.  
P O N T. O P T. M A X.

*ab epistolis ad Principes.*

**U**NICA Piëridum , Natalis , cura Dearum ,

Cui Vaticanî pervia

Interiora adyti penetralia fecit in alto

Firmata Virtus pectore ,

Cujus ALEXANDRI quoties sententia docto

Prodiit ab ore Maximi ,

Nil