



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Gesammelte Aufsätze

Brackmann, Albert

Weimar, 1941

Verzeichnis der Abbildungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70921)

VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN

- Tafel I Abb. 1: Die heilige Lanze im deutschen Kaiserschatz zu Wien (Abb. in: SCHLOSSER „Schatzkammer“, hier nach dem Original).
 Abb. 2: Die heilige Lanze im Domschatz zu Krakau (aus BRACKMANN: Magdeburg als Hauptstadt des deutschen Ostens im frühen Mittelalter).
- Tafel II Abb. 3: Die Vorderseite des silbernen Bandes der heiligen Lanze im deutschen Kaiserschatz zu Wien (Abb. bei ARPAD WEIXLGÄRTNER, Die weltliche Schatzkammer in Wien, in: Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien I 1926 S. 56 Abb. 22; hier nach Original).
 Abb. 4: Die Rückseite des silbernen Bandes (aus derselben Schrift S. 57 Abb. 23; hier nach Original).
- Tafel III Abb. 5: Die einzelnen Teile der heiligen Lanze in Wien unter dem silbernen Bande (abgebildet in derselben Schrift S. 59 Abb. 24; hier nach Original-photo).
- Tafel IV Abb. 6: Eine Wikinger Lanze des 11. vorchristlichen Jahrhunderts (Aus den Kunstsammlungen der Stadt Breslau, veröffentlicht im „Oberschlesier“ Jahrgang 19, 1937, Heft 5 (Mai), zwischen Seite 267 und 268; hier nach: BRACKMANN, Sitz.-Ber. d. Preuß. Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1937).
 Abb. 7: Eine Wandalen-Lanze des 1. vorchristlichen Jahrhunderts (ebendort; hier nach: BRACKMANN, Sitz.-Ber. d. Preuß. Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1937).
- Tafel V Abb. 8: Eine karolingische Flügellanze des 9./10. Jahrhunderts (Aus dem Staatlichen Museum für Vor- und Frühgeschichte in Berlin, gefunden 1891 in Brandenburg zwischen Dom und Altstadt, Kat.-Nr. I F 3639; hier nach: BRACKMANN, Sitz.-Ber. d. Preuß. Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1937).
 Abb. 9: Ein Goldmedaillon, Alexander den Großen darstellend, aus dem 3. nachchristlichen Jahrhundert (Beigabe zum Aufsatz von DRESSEL, Fünf Goldmedaillons aus dem Funde von Abukir, in: Abhandlungen der Preußischen Akademie der Wissenschaften 1906 Nr. 2 Tafel II Bild 2; hier nach: BRACKMANN, Sitz.-Ber. d. Preuß. Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1937).
- Tafel VI Prag Universitätsbibliothek Handschrift VIII H. 32 fol. 77'.
- Tafel VII Die Entstehung der Andechser Wallfahrt. — Die Pergamentblättchen in den Hostienkapseln des Klosters Andechs.
- Tafel VIII Die Entstehung der Andechser Wallfahrt. — Abschrift der Urkunde des Bischofs Otto I. von Bamberg aus dem Jahre 1102 in Clm. 3005 fol. 4' (von Hand I).
- Tafel IX Die Entstehung der Andechser Wallfahrt. — Abschrift der Notiz des Chunradus conversus de Monte s. Petri qui dicitur Madron in Clm. 3005 fol. 15' (von Hand II, dem Hauptschreiber).