

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

37. Rusticus: Expressus ex Theophrasto, Cicerone, & cæteris.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70090)

iam portica legatum merito in tribunal ex-celsum Mercurius excipiebat, præt̄ erat for-tuna eorum abundantia copiosa, & tres Paræ aurea pensa torquentes.

Notauit etiam in porticu gregem cursorum, cum magistro se exerceant: præterea grande armarium in angulo videtur cuius ædicula erant lares argentei positi. Venerisque signum marmoreum, & pixis ante non pulilla, in qua barbam ipsius candidam esse dicebant.

Ego interrogare atriemsem cōpi, quas in medica picturas haberent, Iliada, & Odysseam, inquit.

Iam ad triclinium veneramus, in cuius parte prima procurator rationes accipiebat, & quod præcipue miratus sum, in postibus triclinij fasces erant cura securibus fixi, quorum una embolium nauis æcum finiebat, in quo erat scriptum: G. Pompei Trimalcionis, viro augustali, Cinnamus dispensator.

Sub eodem titulo etiam lucerna bilychnis de camera pendebat, & duæ tabulæ in vitroque poste defixa: quarum altera, si bene memini, hoc habebat inscriptum. III. prid. Kalend. Ianuarii G. noster foras coenat: altera Luna cursum, stellarumque imagines pictas, & qui dies boni, quique incommodi esset, distinguente bulla notabantur.

De huius descriptionis interpretatione alibi dixi.

R V S T I C V S.

Expressus ex Theophrasto, Cicerone, & ceteris.

Descriptio XXXVI.

ANimaduertite quælo, hominis, vel potius pecudis stuporem, & rusticitatem: vt est hirta barba, neglecto capillo, colore fusco, nigris dentibus, ab initio vnguibus ad verticem usque stipe. Æthiops.

Per corpori vestis, horrida scilicet, & in-culta, quæ si idæ adeo plerumque arcus regit, vt nudet inuercundè. Calceos habet pede ampliores, quibus ipse non tam ambulat, quam natat: eisdem interdum clavis suffigit, & ingenti strepitu quarit pavimentum. Lo-quitur interim contenta voce, quasi surdis canat, aut celeuma nauticum urget, amicis-

necessarijsque parum fidit, de rebus maximis ad famulos refert: & si comitijs interfuerit, quæcumque ibi gesta fuerint, rustici operis narrat: illis ad singula, vt faciunt cicones acclamantibus, ipse nihil eorum, quæ cæteri digna admiratione iudicat: quia in dñi vnguentia non suanius fragore thymo, & barbaram fistulam cythara præstare dictat.

Si bos, aut asinus, aut hircus occurrerit, homo gradum sistere, admirari, contemplari, quasi in alium orbem raptrus.

Quid quod domi etiam ipse sit locuples, *Cicer. in Pi-* nihil lauum, nihil elegans, nihil exquisitum, *fons.*

ne magnoperè quidem præter p̄x posteram gulæ voracitatem, sumptuofum: toreuma nul-lum, maximi calices, & hi Placentini; exructa mensa, non conchylis aut pisibus, sed multa carne subracta, serui lordidati ministrant, & ij plerumque Æthiopes, quibus nolles per medium noctem in buſtuarijs occurtere: ille interim inficerit se cibo, & in laxiora pocula ingurgitat, dein potulentus, vel iacet in Græci vini foetore stertens, vel li quando concionat fuerit, saltat, & canit intempestiæ molestus omib⁹: mox canem ad se vocat, & apprehen-sione blandientis rostro, fidam, inquit belluam, dominum, & domum, & inquilinos omnes custodit.

Vbi cubitum discesserit, si de aratro, aut fal-ce aut cophino, quem forte vicini vendunt dederat, somniorit, intempesta nomine eorum facies, nec ullam partem capiet quieris. Tum si visum fuerit, molam versabit cum ancilla, cum eadem quicquid in buccam, gariens, & si quid è promptuaria cella de-promperit, decerotum inde frustum vorabit, cauens ne pistrix hoc reficit. Ad summum, est omnis vita ciuilis, & humanitatis ignarus.

R V M O R V M C O N-F I C T O R.

Expressus ex Theophrasto, & alijs.

Descriptio XXXVIII.

Chamæleontes vento pasci miramini? quin potius rumigerulum suspicite, vt totus ex ventis conflatus est. Hic patulis au-ribus rumusculos omnes excipit, & ad ser-

Xxx 2 mones