



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Io. Baptistæ Portæ Neapolitani Magiæ Naturalis Libri
Viginti**

Della Porta, Giambattista

Frankfurt, 1607

Aliæ speculi concaui operationes. Cap. VI.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70772](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70772)

Quod fiet hoc pacto. Diximus concavi speculi ope posse imaginem extorsum mitti, idque à quopiam non percipitur, nisi è regione fuerit. Adhæreat suo pectori concavum, extra centrum oppone pugionem, atq; longius recedendo illi speculum planum oppone, in quo respiciens, imaginem a concavo reflexam in aere pendulam videbit quisque, atq; omni ex parte. Quod si ingeniosus perceperit, & longe extra missam imaginem, ut docuimus, planō receptam sine speculo concavo, & spectabili visione, mire rem in planō pendulam videri licebit. Poteris &

Speculo piano obuersam faciem repræsentare.

Vbi prædicto modo speculum suo pectori admotum habueris, obiecta planū, & faciem illi repræsenta, quam concavo obijciet, quod obuersam reuerberabit planō, & votis fies compos.

Aliæ speculi concavi operationes.

C A P. VI.

Priusquam ab eiusmodi speculi operationibus discedamus, quandam enarrabimus usum, nō parum iucundum, & admirabilem, ex quo maxima Naturæ secreta nobis illucescere possunt. Veluti
ut omnia in tenebris conspicias, qua foris à Sole illu-
strantur cum suis coloribus.

Cubiculi fenestras omnes claudas oportet, proderitq; si spiramenta quoque obturentur, ne lumen aliquod intro irrum pens, omne destruat: unam tātum terebrato, & foramen palmarē aperito palmaris longitudinis, & latitudinis, supra tabellam plumbeam, vel æncam accommodabis, & glutinabis, papyri soliditatis, in cuius medio foramen aperies, circulare digitii minimi magnitudine, è regione parietes albos vel papyrum, vel alba linteal appones. Sic à Sole foris illustrata omnia, & deambulantes per plateas, uti Antipodes spectabis: quæque dextra sinistra, commutataq; omnia videbuntur, & quo longius à foramine distabunt, tanto maiorem sibi adsciscunt formam. Si papyrum, vel albā tabulam appropinquabis, ea visuntur minora, clarioraq; ali-

quantis per tamen immorando, non enim illico simulachra apparebūt: quia simile validum maximam cum sensu nonnunquam efficit sensationem, talemq; inuenit affectionem, ut non solum quum sensus agunt, sensorijs insint, eaque lacestant, sed etiam quum ex operibus discessere, diutius immoretur, quod liquide potest perspici: nam per Solem deambulantes, si ad tenebras conuertimur, comitatur nos affectio ea, vt nil, vel æger-
tis cernamus, quum adhuc in oculis seruetur affectio ipsa à lumine facta, inde paulatim euanescente, clare in tenebris aspicimus. Nunc autem enunciabo quod adhuc semper tacui, tacendumque putaui. Si crystallinam lentem foramini appones, iam iam omnia clariora cer-
nes, vultus hominum deambulantium, colores, vestes, actus, & omnia, ac si proprius spectares, videbis, tam me-
xima iucunditate, ut qui viderint, nunquam satia min-
rari possint. At si vis

Maiora omnia, & clariora videre.

E regione speculum apponito, non quod disgregando dissipet, sed colligendo vniat, tam accedendo, receden-
doque, quo usque ad suam veræ imaginis quantitatem cognoueris, debita centri appropinquatione: & atten-
tius cognoscet inspectator volantes volucres, cœlum nubibus dispersum, cyanæ coloris, longe distantes mon-
tes, & in paruo papyri circulo (qui supra foramen ac-
commodeatur) quasi compendiosum orbem videbis,
quod ubi vides, non parum lætaberis: obuersa omnia,
quia speculi centro vicina sunt, si extra centrum elongabis, maiora, & erecta, uti sunt, conspicies, sed non per-
spicua. Hinc euenis
*vt quisq; pictura ignarus rei alicuius vel hominis ef-
figiem delineare posset.*

Dummodo solum colores assimilare discat. Hoc non paruifaciendum artificium. Feriat Sol fenestrā, & ibi circa foramen imagines, vel homines ad sint, quorum imagines delineare volumus. Sol imagines illustret, non vero foramen. Oppones foramini papyru albam, & tandem homines ad lumen accommodabis, appro-
pinqua-

pinquabis, elongabis, dum per se statim imaginem Solis in obiecta tabulam referat, picturæ gnarus colores superponendo vbi sunt in tabula, & ora vulnus circumscribet, sic amota imagine, remanebit impressio in tabula, & in superficie, ut imago in speculo spectabitur. Si vis

ut recta omnia rideantur.

Hoc erit magnum artificium, à multis tentatum, sed non assecutum. Aliqui enim planis speculis foraminis oblique obiectis, & in oppositam tabulam reuerberatis, videbant parum recta, sed obscura, & indiscreta. Nos saepius albam tabulam foraminis oblique opponendo, atque è regione foraminis inspicientes, videbamus ferè recta, sed pyramis per obliquum dissecta, si ne proportione homines, & imperspicuos ostendebat. Sed tali modo ita fies voti compos. Opponito foraminis specillum è conuexis fabricatum, inde in speculum concavum imago resiliat. Distet speculum concavum à centro, nam imagines, quas obuersas recipit, rectas reddit, ob certi distantiā. Sic supra foramen, & papyrus albam iaculabit imagines rerum obiectarum, tam clare, & perspicue, ut non satis lētari, non satis mirari possis. Id tamen duximus admonendum, ne opera frustreris, quod proportionati sint oportet circuli specilli, & concavi portio, quomodo id assequaris, pluries hīc declarabitur. Docebimus etiam quomodo fieri possit,

ut in cubiculo venatus, hostium pralium, & alia præstigia appareant.

Nunc pro coronide adnectam, quo magnatibus, ingeniosis, & studiosis nil fuerit visu iucundius. Ut in obscuro cubiculo obiectis albis linteis venatus, symposia, hostiles acies, ludos, & omnia quæ volueris, ita clare, perspicue, & affabre videri contingat, ac si præ oculis essent. Sit è regione cubiculi, vbi id demonstrare conabes, planum aliquod spatiōsum, quod possit liberè à Sole illustrari, in eo ex ordine arbores accommodabis, sic sylvas, mōtes, & flumina, sic animalia vera, vel arte conficta ex ligno, aliave materie, intus pueri consuti sint, ut in comœdiarum actibus interponere solemus, cœruos,

apros, rhinocerotes, elephantes, leones, & alia quæ videris animalia effinges: inde paulatim è latibulis egredientia in planum apparēt, accedet venator cum venabulis, retibus, alijsq; necessarijs, & venationem simulari adfint sonitus buccinarū, tubarum, & cornuū, qui enim in cubiculo adsunt, arbores, animalia, venatorū vultus, & reliqua conspicient, vt nesciant an vera, an præstigia sint. Euaginati enses intro per foramen lumen iaculauntur, vt fere terrorē incutiant. Admiratibus amicis multoties eiusmodi spectaculū præbuimus, taliq; illusione gaudētibus, quos naturalibus rationibus, & optices vi ab eorum opinionibus remouere valuimus, etiam artificio aperto. Hinc Philosophis & opticis pater, quo nam siat visio loco, ac intromittēdi dirimitur quæstio, sicut antiquitus exagitata, nec alio vti ūq; artificio demonstrari poterit. Intromittitur idolum per pupillam, fenestre foraminis instar, vicemq; obtinet tabulæ crystallinæ phætæ portio in medio oculi locata, quod scio ingeniosus maxime placitum. In nostris opticis fusius declaratum est. Hinc rei conscio quispiam occultè narrandi auspicari poterit principia, quæ voluerit, vt remotè carcerib; occulso. Nec leues poterunt imaginari technæ, distantiam speculi magnitudine emendabis. Sat habes, qui id docere conati sunt, nō nisi nugas protulere, nec aliquibus adhuc compertum putarim. Si scire aues

Quomodo Solis eclipsis videri possit;

Nunc apponere decreui modum, quo Solis eclipsis clare notari possit. In Solis eclipsi claude cubiculi fenestras, atque oppones foramini papyrum, & videbis Solem, speculo concavo in oppositam papyrus restilat, & circulum suę rotunditatis describas, sic initio, medio, & fine facies. Vnde sine visus læsione diametri puncta Solis defectus notabis.

Quomodo in tenebris ea conspicias, que foris à facibus illuminantur. C A P. VII.

Possimus eadem sine Solis illuminatione demonstrare, nec sine admirabilitate. In festiuis ignibus, vel data opera accensis, quæ in cubiculis illuminantur, possimus &c. in alio cubiculo obscuro videre, accommodan-