



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Io. Baptistæ Portæ Neapolitani Magiæ Naturalis Libri
Viginti**

Della Porta, Giambattista

Frankfurt, 1607

De experimentis quibusdam lampadis. Cap. IX.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70772](#)

Maximus ille Cato, hominum summus in omni usu, omniumque bonarum artium magister, ex Plinij traditione, in suis de Agricultura libris quibusdam excantationibus ad ischiadū dolores vtitur. Inquiens: Luxum si quod est, vt excantes, hac cantione sanum fiet, harundinem prende tibi viridem, pedes quatuor aut quinque longam, medium diffinde, & duo homines teneant ad coxendices: incipe cantare in alio, S. F. motas veta dant, ferrum insuper iactato; vbi coierint, & altera alternam tetigerit, id manu prende dextra, sinistra præcide, ad luxum aut fracturam illiga, & sanum fiet. Vide hominem tam dignum, tamq; doctum, in quas insanias prorupit: nec multiplici sua doctrina cognouit, quod sine vi verborum suorum, virides harundines per longum scissæ ex se incurvantur, & coeunt, si pendula steterint, vt virgæ quoque salicis, & rubi faciunt. Ratios membrorum incuruationis reddit Theophrastus in suis de causis plantarum libris. Præterea apud Dioscoridem legitur harundinem cum aceto Ischiadibus applicatam, lumen sanare lumborum, quum & sine verbis, & superstitione operetur.

De experimentis quibusdam lampadis.

C A P. IX.

Non parum gauifus sum, quum inter antiquos compicerim Anaxilaum philosophum ludere solitum ellychnijs, & præstigijs monstrifica hominum capita demonstrasse, si Plinianæ assertioni credendum, accipiendo equarum virus à coitu, nouisque lampadibus, & lycnis accensum, hominum capita equina vidimus, ideo nec experiri curauimus, quæ quia non crebunt, cape.

Vt homines Æthiopes videantur.

Atramentū, sed melius è sepijs immissum, lucernis immisce, & attra lucet flamma. Id Anaxilaum fecisse fertur, sepe enim ex atramento sepij astantes Æthiopes reddebat.

debat, & nigros. Ex Simeone Sethi. Si quis thryallida, id
est lucernæ stupata in sepiæ atramento, & æris ærugine
intinxerit, homines circumstantes videri partim æreos,
partim nigros propter mistarum rerum inspersioem.
Idq; omni colore imitari poterimus: nam luces omnes
amorendo, ne alio lumine impedianter, videaturque è
lampade color emanans, & frustretur illusio, & si in die
suerit, claudantur fenestræ, ne aliquod lumen irrum-
pens præstigium destruat. Sit viridis lampas, vitrea &
pellucida, vt pertransentes radij medij colore inficiantur
(quod in hoc plurimum conducit) oleo, vel omni,
quo viuit humido, immisceatur ærugo, una rite teran-
tur, vt humor fiat viridis: ellychnium ex linteo coloris
eiusdem, vel è gossipio paretur, vnde, lampade in illa
peruratur, oppositum feriens lumen, viridi omne, &
intuentium vultus ostendet. Vt

Facies insignis videatur maciei & palloris.

Sic faciliter opus exequaris. Vitreo ampli oris craterem,
vetus valde infundas vinum, vel græcum, intus sal ini-
ce, quantum pugno quis capere possit: flagrantibus im-
pone carbonibus sine flamma, ne vas rumpat: illico e-
bullire incipit, candelam admove, & succendetur: re-
liqua tunc extingues lumina, & tales astantium facies
reddet, vt sibi mutuo terrorem incutiant. Idem in fuci-
nis evenit, vbi campanæ conflantur, & metallica: tam
enim opertum omne diro visitur colore, vt demirari
contingat, labia squallore perfusa, punicea, in liuidum,
& nigrum commeantia. Accensum quoque sulphur a-
stantium medio collocetur, & fortius operabitur idem.
Sic quoque Anaxilaum Philosophum ludere solitum
esset comperimus. Sulphur enim calici novo immisum,
carbonibus subditis circumferens, conuiuis exarde-
scens repercussu, pallorem dirum effundebat. Id mihi
sæpe casu accidit, dum Neapolitano in agro Leuco-
gæis collibus noctu deambularem: nam
sponte ardens sulphur tales da-
bat vultus.