

**Syntaxis Joa[n]nis Despauterij Niniuit[a]e Berga[rum] diui  
Guinnoci Iudimagistri**

**Spauter, Johannes de  
Argentorati, Anno, M. D. XV.**

Regvla. V. Opus. Poscit opus sextu[m], tolerans qua[n]doq[ue]  
secundu[m], Est mihi opus libro, sed opus dux, Tullius inquit, Est nobis ut  
opus, Plautus sic vtitur usus.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70853](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70853)

des &c. Doleo. i. dolore afficiar, cū datiuo etiā de alijs dicit q̄ partibus nostris, ut quod facis dolet mihi. Teren. Si istuc itidē doloreret tū biut mihi dolet. Doleo cū actō citra synecdochen pro ægre & non sine dolore fero, elegās est. Salu. quasi dolēs eius calum. Sulpī. ad Cīce. An illius uicē credo doles. Plautus abltū dat cū p̄positiōe dicēs in Cīstellaria, doleo ab animo, ab oculis doleo, ab egritudine. Legit etiā doleo hac re, i. propter hāc rem. Sed tēpus est ut uideamus quid sit synecdoche. Est em̄ attributio partis ad aliquod totū, sub ppriestate uerbi uel adiectiuū, ut nuda genu, ager depastus segetes, sepes florēt depasta salicti. Inscripti noia regū nascūtur flores, hic autē synecdoche non est, potens diuitijs, grauis pietate, prēditus dignitate &c. In synecdoche requirūtur totū, pars uel qualis pars & pprietas. i. uerbum uel adiectiuū, & hēc uocat synecdoche cōstruciōis. Altera est locutionis, ubi pars pro toto capit, aut ecōuerso, ut Octo animē intrauerunt arcā Noe. animē. i. homines. Christus iacuit tribus diebus in sepulchro. i. die cum partibus, sed hēc synecdoche ad syntaxim nō pertinet, sed de ipa & alijs figuris, pleniūs diceb̄ in alio libro. Oēs ferme orationes sub littera nostra contente exponun̄ per habeo, ut homo duri capitū uel capite, uel durus caput uel capite, id est habēs durum caput.

## REGVLA. V. Opus.

Poscit opus sextū, tolerans quādoq̄ secundū,  
 Est mihi opus libro, sed opus dux, Tullius inquit,  
 Est nobis ut opus, Plautus sic vtitur usus.  
 Opus regit ablatiuū cū dtō, intercedēte uerbo substatiuo, & elegan tem reddit orationē, & regit etiā gtm, ut dicemus, ideo ipm hic pos suimus. Tullius li. ix. epi. Authoritate tua nobis opus est, & cōsilio & etiā gratiā. i. indigemus authoritate &c, aut necessaria est authoritas &c. dicimus etiā, ut Mancinellus notauit, opus est mihi de hac re Cice. li. vii. epi. Opus est huic de limatulo & polito tuo iudicio. & libro. xiij. Si qua in re opus ei fuerit iuuferis. hic in. illic de abltō datur Sic recte dicimus, si quid tibi opus .i. si in aliquo, nam quid p̄ in quo nihil in nullo, aliquid in aliquo pulchro ponunt authore Valla, ut siquid te offendit oro ueniā, nihil te leſi. Cice. ad Terentiā uxorē. si qd opus erit, si quid acciderit noui, facies ut sciā, pōt hic ntūs esse, quia opus uideb̄ multis esse adiectiuū omnis generis indeclinabile. idem si gnās quod necessarius a. um. quod indigētiā qndā demōstrat. Terē. Sed quid opus est uerbis. Cice. lib. ii. epi. ad Curi. Dux nobis & au-

F iii

## Ioannis Despauterij Niniuite.

thor opus est. Terē. in Heau. Alea quę opus sunt cōparet. Cesar de bel. gal. i. Sí quid ipsi a cęsare op<sup>9</sup> est. Cōstruī etiā cū grō. Ouidi. li. ij. de arte. Nec minor est uirtus q̄rere parta tueri. Calus inest illic, hic erit artis opus. in quo carmine nota manifestā differētiā inter hic & illuc. Inuentū est etiā opus cū aētō, uerū orator magis cū dtō rei indigentis, & abltō rei qua quis indiget, hoc nomē opus locat, ut mēminit etiā Dathus. Opus etiā substatiū nomē est significās effectū opationis. ut opus Virgilij, & uolūt sic quidam in dictis orōnibus ubiq̄ capi opus, ut sit actū casus, p̄ alicuius subauditionem, sed mihi placet esse adiectiuū indeclinabile. In sacrī legī cum habeo, dñs his opus habet, quod Diomedi nō placet, quia sermo gr̄ecus est inquit iungas igitur, opus potius uerbo substatiuo, ornatus nāq̄ sunt nobis mitia poma dici testabimur, q̄ habemus mitia poma, est mihi opus ineptuli dicunt, habeo ad faciendū &c. hinc sit popus. i. ualde necessariū, & eandē cum simplici habet cōstructionē. Teren. in An. Sed nunc peropus est, aut hunc cum ipsa, aut aliquid de illa me aduersus hūc loqui, hic pro ablatiō habet infinitiuū, sic etiā opus est benefacere his qui de nobis benemeriti sunt. Necesse quidā dicunt etiā ablatiuū desyderare, sed testimonia doctissimorū uellem afferentur. Opera e. i. labor, auxiliū, diligētia. Operēpreciū. i. utile iucundū. Persi. operē dixit pro operēpreciū. Est operē ciues lunai noscere possum. Terē. Operēpreciū est audire eorū audaciā. Titus Li. Facturus ne operēpreciū sim si res gestas populi romani ab initio p̄scripserim Gellius postposuit preciūoperē dicens. Plau. in Asinaria. Viginti īā usus filio argenti minis.

## REGVLA. VI. de adiectiuis verbalib⁹.

Actiue signans verbale dabít genitiuum.

Mobile ceu quædam quorū vix scitur origo.

Adiectiua uerbalia actiue significātia, i. quę per actiū uerbū declarantur, līcet ab actiū noī descendat, possunt regere gr̄m. ut quedam quorū origo difficile cernit, sed opus est ut sint ab authoribus noī futilibus posita. Etenim legens libri, percutiēs discipulorū, noī aliter in nobis nemo ferat, tamē amans mei, patiēs laboris, recte dici om̄es sciant. Cuius rei alia noī est ratio q̄ bonorū authorū uolūtas, assiduus usus hoc dicentiū, illud respūetiū. Huius rei uaria dantur exempla. Primo quidē noīa in ans & in ens, ut amans mei, seruās equi, p̄ equitatis, differūt aut amās mei, & amās me, quia hoc participiū est significās cī tēpore aliquē. Si am̄ q̄ amet, illud nomē, q̄a casum uerbī noī regit, & cōparat, significatq̄ sine tpe noī eū, s. qui īā amet, sed q̄