



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena

Cabilliau, Baudouin

Antwerpen, 1625

XVI. Magdalena capillis quasi reti Christvm capit.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70461)

X V.

MAGDALENA CHRISTVM

lauat, & ungit.

VRERIS, & nescis: incendia dilue lymphis,
 Aut certè Syriâ perflue nube faces.
 Dat lymphas oculus, manus vda profundit a-
 momum:

Lympha pedes CHRISTI, tingit aroma caput.
 Per nebulam resonas sed quis sonor obstrepat
 aures?

Fallor? an error erat? hæret in aure sonus.
 Si tibi cura sedet bibulis dare pabula flammis,
 Quas vigil in CHRISTI pectore pascit Amor,
 Illacryma; lacryma; que piâ simul imbue nardo:
 Et Deus ardet amans nardon, & ardet aquas.
 Munus vtrumque parem pietas addicit in vsum:
 Vngit enim nardus, quem lauat vnda Deum.

XVI.

MAGDALENA *capillis quasi reti*
 CHRISTVM *capit.*

NYMPHA tibi, Nymphis que sacris quas
 vrit IESVS,

Opto cadant votis præmia læta suis.
 Nolo trahi tenues tenui sub stamine plumas:

Digna sed aucupio te volo dona sequi.
 Antè vel infelix occumbas hostia lero,

Quàm non crinigerâ struxeris arte dolos.
 Sed struis arte dolos & blanda pericla capillo,

Et

Et trahis insidiis in tua vincla Deum.
 Sic tamen, vt potius capiat te captus I E S V S.
 O quantum est pulchrâ Numinis arte capi!
 Te, quem crine capis, crine irretiuit I E S V S.
 Ille tuo reti num quoque rete fruit?

XVII.

MAGDALENA moriens in
 fontem vertitur.

D I V S Amor, volucris telum cui flauet ab
 auro,
 Instar venusti fideris,
 Insequitur rapido pede Magdalin: illa viatim
 Sursum, deorsum curfitat.
 Quò magis ista fugit, magis hoc premit iste
 sequaci
 Vmbrâ graduque Magdalin.
 Iamque inhians propior prensat, propiorque
 trementem
 Rapace adhamat dexterâ.
 An tenet assultâs? nox nubila Magdalin umbrat,
 Ingenisque nimbus occupat.
 Nunc ea tota liquor profugos vanescit in imbres,
 Amnesque natos imbribus.
 Hic quod Amor teneat, nihil est; celer omnia
 fletus,
 Fletuque fluctus profluus.
 Nec nisi fletiferum voti manus irrita fontem
 Pro Magdalenâ repperit.