



**Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena**

**Cabilliau, Baudouin**

**Antwerpen, 1625**

XXXI. Dryas miratur subitam è Magdalena ardente flammam in siluis.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](#)

Cordis intimas medullas,  
Pennipes Deus terebrat.  
Corde, cerne, palpitanti  
Fax sedet, sedetque arundo  
Igne criniens & auro :  
Costa lucet, ossa lucent  
Criniente de sagittâ;  
Deque luce crispisulcâ  
Lucet æthra, silua lucet,  
Lucet vnda, lucet vmbra.

## XXXI.

*Dryas miratur subitam è MAGDALENA ardente flammam in siluis.*

**H**ANC vbi Napæa flammam  
Vidit ardais ab vlmis;  
Adstupet, stupensque clamat:  
Aegra Nympha, tristis hospes,  
Frondeis plagis oberrans;  
Quid meos corusca lucos,  
Ad facem tui perennem,  
Vertis in rogos voraces,  
Vertis in breues fauillas?

*Amor ad Napæam.*

**I**NQVILINA casta filuæ,  
Mitte, mitte, Nympha mitte  
Anxios metus, & iras.  
Nulla fax opaca regna,  
Flamma nulla, nullus ardor  
Igneâ ruet procellâ,

H 2

Quam

Quam Dryas tremat comata,  
 Aut Hamadryas, vel alba  
 Nympha fontibus susurrans.  
 Hoc vidente sub theatro  
 Quidquid ardet, emicatve  
 Purpurans vidente siluā;  
 Id perenne lucet astrum,  
 Ut iubar noui diei,  
 Unde lux sit hisce lustris,  
 Frondeisque sol tenebris,  
 De dolore Magdalena,  
 Deque amore, deque flammā,  
 Deque sole Numinis.

## XXXII.

MAGDALENA peccati sui monstrum  
*vult lacrymis mergi.*

**A**BORTVS ille, quem timetis hospites,  
 Nefastus, orbus, asper, æger æthiops,  
 Flagrante corde Magdalena aborriens,  
 Serensque monstra tetrica Cerbero,  
 Pudorque Cæli, & impium soli probrum,  
 Sinu nigrante Magdalena ut eruit,  
 Simulque fixit acriore lumine  
 Amor, venustus ille Numinis decor;  
 Ait fuisse partuum nigerrimus,  
 Auerna quos echidna fudit, & nigra  
 Scelesta noxa noxiæ puerpera.  
 Et ista monstra, monstra dira & impia,  
 Alit nigrante lacte feta Magdalisa,  
 Sibi Megæra facta, & improbus furor,

procul