

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

106. Paradisus Terrestris: Ex imaginibus P. Richeomij.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

P A R A D I S V S
terrestris.

Descriptio C VI.

Eximagi- IN voluptuosos horros deuenimus, quos si-
nibus P. Ri- nondum videtis, animo, & cogitatione effor-
chemij no- mate. Regio in primis amena, quippe stu-
fia Larini. præcessa, specie eximia, bonis opulentia, omni-
deliciarum genere afflentes: Terra partim in
planicierem expatiens, partim in colliculos
molliter assurgens, vernantem frugiferarum
arborum copiam explicat; in ipso hororum
apice fons est eximius, qui primum argenteis
aquaum vorticibus ebulliens, mox diffusus in
fluminum sinuosis flexibus, atque meandris
concisis oberrat, & felicia arua perennibus
focundat riulis. Ad summum in quatuor fa-
lientes duius, celeberrimos amnes efficit,
qui varias terrarum plagas intersecantes, pin-
gui ac feraci limo rigant.

Primus, opinor, Phison arenulas aureas, &
illustre collumentum margaritarum decus
egerit ad ripas, quas ob colonorum inopiam
nemo colligit: Audius posthac tanta opu-
lentia non ita simplex posteritas inhibabit.
Cæli admodum iucunda tempestes, quippe
elementius renidens solis fulgor, vel mini-
mas nebularum maculas tempestue discen-
dit. Igus cæteroq[ue] violentus in suo feriat
regno, & aëri leniter insidens calor & lu-
minis iucundissimam terris temperiem im-
pertit.

Iam vero, & hæc pratorum herbekens vi-
riditas intermicant florum varietate pi-
cturata, & hæc arborum pubes enatis modò
flosculis lasciuens, præsentis, opinor, vèris
præbet argumentum. Cum eodem suis par-
tes agunt reliquæ tempestates. Itaque & iam
aestatis beneficio aristas molliter flauescere,
& in his pomariorū delicijs fructus mar-
rescere videas, qui carpentis inuitent manum.
Ex altera parte autumnaus gratam olivita-
rem, & vites, diffusa corymborum luxurie
collibus inserpentes, & iam præmaturis ra-
cemis vestitas, etiam ante Noëmi tempora,
speciosius ostentat. Nullus hic hyemis râ-
gor, ita vim omnem retundunt, partim cle-
vatores solis radij, qui felicem plagam cir-

cumuestint, partim etiam molles fauonio-
rum animæ, quorum labellis & placidissimo
murmure regio tota circumq[ue]que ventila-
tur. Diceres quatuor hic tempestates una con-
tinere, vere tamen superiores partes semper
obtinente. Hinc nemorum træctus densissimo
frondium veltitu diffusi; quarum aliae simpli-
ciori cultu virescent, aliae paulatim e viridi-
tum cæruleas luteasque, tum purpureas & i-
gnas transuent in maculas, quales in arcu co-
lesti cum voluptate miramur. Atque eo ipso
tempore Pistraci, & quæcumque vario pluma-
rum cultu aues emicant, ad gratissimum pa-
ustum aduelantes, augent oblectationem; cum
folia, & fructus, atque adeo ipsæ alites varijs
colorum picturis in certamen usque lux-
rinent.

Quid quod non modò certant pulchritu-
dine auricula: sed fractis vocularum modu-
lis mellitissimos cantus fundunt: inter quas
luscinia, percinae, vt soler, spiritu, modò
in longum numeros trahit, modò summa
quadam varietate flectit, modò concisa voce
distinguit. Fugerat me pene ille paradi-
siacus, quem ex palma suspensum cermitis;
est tenui in primis corpusculo, ver colore
plumarum amictu: in eo diuinitus ludente
natura, superbens, lucei capiris maiestatem
interlitus cervicis viror irradiat: penne me-
diocriter implumatae purpurascunt, reliquum
corpus auro subrutilo iucundissime flauel-
cit.

Beatus ille cœlestium ciuis, & naturæ pa-
rentis deliciæ, numquam appellit ad terras:
ita in aëre perpetuum sibi fixit domicilium.
Neque vero pedes habet, neque corum usum
desiderat: si quando enim post variam agi-
tationem subit defatigatio, duabus pennis
longiusculis se, veluti filis æneis, applicat ad
arbores, & ex iisdem spectabile corpus li-
brat. Leonum, tigrum, atque elephontorum
greges, quos in varia sparsos videris, omni
feritate deposita placidissimos lucos oberrant,
& suis alumnis blandiuntur; nec mirum,
si Adamus, & Eua belluarum ingenio confitit,

sive illo timore propius accedunt, & ia-
ter easdem vagantur liberi.

CCCC 2 REGIO.