

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

112. Hortus: Ex Philostrato in Amoribus. Item ex Aristæneto epist. 3.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

H O R T V S.

Philostratus in Amoribus.

Descriptio C X I I .

MΩνικῆς πόλεως πάτερ ἀνὰ τὸν κηπονεύαδιον, ἡ
βραδίτερος Γετός το; αλλὰ προθύμως ἀκτε,
προσβαλλόγδρος σεμεῖοντα λόγον, οὐτα μῆλα,
πλόροι δὲ εἰτοι φυτέα, ὄφοι παρεύονται. τοῦ
μέσου δὲ τοῦ θεοῦ θεοῦ πεπονιά, πόσα γάπα
καὶ γλύχει τοὺς δρόμους, σια γάπα τακτήνει
τριμηνίαν. ἀπ' ἔκρων γάπων δύον μῆλα χρυ-
σᾶ, γάπα τακτήνει προσαγονα, τοῦτο
μόνον τὸ έργον γεωργεῖν αντά.

Nūquid eius, quæ in horro est, beneu-
lentiæ quicquam sensisti? an hoc sero te
adje? sed prompto audias animo: te enim
una cum oratione mala quoque persecutum,
hi quidem plantarum ordines recti incedunt,
per quorum medium ambulandi facultas da-
tur, mollis autem herba curiculos obtinet,
ut strati instar iacentibus sit. A summis au-
tem ramis mala aurea, fluaque ac lucida,
ad se excolenda vniuerbia cupi-
dinem examen attra-
hant.

Vide Ciceronem, de Senectute, num. 59.

Item, ex Aristeneto, epist. 3.

Eνδα πλάτων Θεοὶ διμορφία φέντε, γάπων
καὶ πινύματος μετρού, γάπα μαλαχίν,
ώρα θέρης έτεων ἐπιδύχη, ἐπὶ τὸ πεδίον
κατεκλιθητέρο. Οἱ τῶν πελείων τιλεστέον διπλή-
διον δενδρῖται, ποιλά τῆς ὑπέρηψης, πάκοιον Οχναν,
γάποιον, γάπα μαλαχίαντος φύκην δὲ γά-
δομηρόν. τῶν γάπων πεπονιάν τούτοις τυμφάρητο
χωρίον. ἢν δέ μη ταῦτα, γάπερ δέντρα πλά-
σιον, &c. quæ sic Latinè redduntur:

NAmibi platanus densa ramis, opaca um-
bra, aura modica, herba mollis, & tempe-
state astiua florere docta: confidimus hu-
mi, qua ditissimus campus, arboresque iuxta
crebræ frugiferæ,
punicaque, & pirus, & fructu gratissima ma-
lum.

Dicat quis, Homericum versum refe-
rens, pomarijs nymphis sacrum locum:
sed his, alijique iuxta arboribus florentes ra-
mi, fructus vberes, suauissimo odore per-
mulcent amoenum locum. Diceruptum ego
folium coma, lixaui digitis, tum admodum
nariibus, id mihi odorem spirauit longe
dulcissimum: iuxta pampini patulae, al-

ταχείᾳ admodum, amplexæ nostra diu tenu-
ere inflexu colla, dum circulatim pendulas
vias attendimus, quarum turgent aliae, aliæ
primum nigrōtē mātēscunt, acerbæ quā-
dam, aliæ florentes adhuc videntur. Ergo ad
mātēriores alijs reptans ascendebat, alijs su-
blīmis ē terra summa lāna quantum poterat,
adprehensa arbore ascendebat in rāmos, alijs
decerpebat dextera, alijs ex arbore manū
tendebat cano coloño. Sub platano fons am-
anissimus fluit aquæ tam frigideæ, ut pede rigo-
rem sentias: lepidus fons, inquam, sed & in-
cūndē temperatus Fauoni sp̄ritus, tempestati-
s æstūm demulcens, dum dulcem, & cano-
rum sonum inspirat, & multam ex arbōribus
suauitatem odorum secum trahens responderet
suauissimis N.
vngnibus, miseretur odores simul, & fe-
rē æquabili suauitatem recreat sensus, nisi
quod paulum superabat vnguentum, mea
fententia hoc solo, quod Limonæ vnguentum erat: sed & auræ vocalis sonus ar-
gutum resonabat sonoro cicadarum sono,
quæ & meridiei æstūm leniebat: dulce lufci-
nia circumvolantes canillabant: Alias
quoque suauisonas auiculas vsuperasimus au-
ribus veluti modulatis canticis colloquentes
hominois: adhuc mīhi ante oculos habere eas

xi.

videor, quarum illa in silice requiescit, illa a-
lam refrigerat, siccata alia, est que ex aqua quæ
quid trahat, est quæ cernua terram despiceret,
victum inde quæ situra.

Vide quoque apud Ælianum, libro 13. de ani-
malibus, cap. 18. egregiam descriptionem horti Regis
indorum.

M O N S.

Ex Maffeo, lib. 5.

Descriptio C XIII.

Sed præcipua camino Tarnateni nobilitas;
mons in nubes assurgit excelsus, & arduus,
cuius inferiora dentis nemoribus vestiuntur:
superiora ex incendijs glabra & horrida sunt:
in vetrica crater hiatus vasto in plures circulos
circunductos maiores minoribus, ad speciem
amphitheatri discedit, inde per æquinoctia,
maxime certis flantibus ventis, cum horrifono
frenitu flammæ atro mystæ fumo & fauillis e-
rumpunt, & omnia latè loca cineribus com-
pletant.

FLUVIUS EXVNDANS.

Plinius lib. 8. epist. 17.

Descriptio C XIV.

Nunc istic quoque immite & turbidum ce-
lum, hic assidue tempestates & crebra di-
luvia: Tyberis alveum excessit, & demissori-
bus ripis altè superfunditur quamquam fossa,
quam prouidentissimus Imperator facit, ex-
haustus, premis valles, innatatur campis: quoque
planum solum pro solo cernitur, inde, quæ lo-
let flumina accipere, & permista deuehere,
velut obnus retro cogit; atq; ita alienis aquis
operit agros, quos ipse non tangit.

Anio delicatissimus amnis, ideoque adia-
centibus villis velut inuitatus, ac reverentus, ma-
gna ex parte nemora, quibus inumbratur, &
fregit, & rapuit. Subruit montes, & deciden-
tum molo pluribus locis clausus, dum amissum
iter querit, impulit testa, ac se super ruinas e-

uxit atq; exultit. Viderunt hi, quos excel-
sioribus terris illa tempestas non deprehendit:
alibi diutum apparatus, & grauem supellecti-
lem, alibi instrumenta ruris, alibi boues, ara-
tra, rectores, hic soluta & libera armenta: at-
que inter hac arborum truncos, aut villarum
stabes, atque culmina variè lateque fluitantia:
ac ne illa quidem loca malo vacauerint, ad
quæ non ascendit amnis, nam pro annae imber
assiduus, & deieci nubibus turbines, prompta
opera, quibus pretiosa rura cinguntur, quasfa-
ta, atq; etiam diseussa monumenta, multi eius-
modi casibus debilitati, obruti, obtuti, & au-
cta luctibus damna.

FLVMEN ALDVABIS.

Ex Cæsare lib. 1. de bello Gallico.

Descriptio C XV.

Flumen Aldnabis, ut circino circumductum,
penè totum oppidum cingit: reliquum spa-
tium, quod non est amplius pedum D.C. qua-
flumen intermitit, mons continet magna al-
titudine, ita ut radices eius montis ex utraque
parte ripæ fluminis contingant. Hunc murus.
circundatus arcem efficit, & cum oppido con-
tingit.

PONS IN RHENO.

Ex eodem lib. 4. de bello
Gallico.

Descriptio C XVI.

Cæsar Rhenum transire decreuerat, sed na-
uibus transire, neque satis tutum esse
arbitrabatur, neque suæ, neque populi
Romani dignitatis esse statuebat. Itaque et-
si summa difficultas faciundi pontis propo-
nebatur, propter latitudinem, rapiditatem,
altitudinemque fluminis; tamen id sibi con-
tendum, aut aliter non transducendum
exercitum existimabat. Rationem igitur pon-
tis hanc instituit, Tigna bina sesquipedalia,

pan-