



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Pia Hilaria R. P. Angelini Gazæi E Societate Iesv Atrebatis

Gazet, Angelin

Antverpiae, 1629

Cicada super D. Francisci digitis Deum laudat.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70444](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70444)

PIA HILARIA^I
CLARIS IAMBIS
EXPRESSA.

*Cicada super sancti Francisci digitis
Deum laudat.*

Ex huius Virâ, cap. 8.



ST in tenuibus & pusillis reculis
Laus Optimiq; Maximiq; maxima.
Propinqua ficui cella Francisci fuit;
Cicada ficum manè fors infederat;
Canebat (vt sic efferam) cicaditè.

An ore, an alâ, nescio; stridor fuit.

Et hauriebat è fenestellâ sonum

Franciscus aure perlubente, sat sciens,

Quàm sit reipsâ Magnus in Paruis Deus.

Ergo cicadam propior intuerier,

Audire propior gestiit; Ades huc soror

» Cicada, paucis, inquiens, huc te volo.

Ficu hæc relictâ protinus delabitur

Alâ per auras remigante stridulas,

Superque digitos inuocantes inuolans

Residit; exin capite summisso Virum

Salute donat plurimâ. Diuus suo

Nutu redonat, ac ait: Cantâ soror

A

Cicada,

» Cicada, canta, voce quâ è ficu soles;
 » Sit de Tonantis laudibus thesis tua.

Vix imperarat, mox & illa paruit,
 Solitoque consonantiùs, concinniùs.
 Materia inuit, iuuit ipsum pulpitem
 Digitus Beati, & tantus Auditor ciet
 Studium canentis, & populus auget nouus.
 Namque vbi canendo prima diduxit labra,
 Inusitatis prouocata versibus
 Neptes, sorores, filia, focrus, nurus,
 Armenta tota, quotquot in plantario
 Aderant cicada, huc aduolarunt illicò,
 Audire cupida, quid rei ferret noua,
 Pars è propinquis graminum subfelliis,
 Pars è fruticibus, arborumque brachiis.

At illa Theseos atque mandati memor,
 Alas volucres ventilans, & osculum
 Pandens bisculum, motitanisque cruscula,
 Facta est Tonantis in suâ vernaculâ
 Encomiafles, dum sui corpusculi
 Memorare cœpit principem Auctorem Deum,
 Qui tam decoram fabricam compegerit,
 Adcò venustas tibias (& id canens
 Suas tuetur tibias) volubili
 Stricto que iunctas genibus internodio,
 Vt sit salire derepentè in arborem,
 Sit defilire derepentè ab arbore.

Tum quæ cecinerat, vocis accentum grauens,
 Intercalari condiebat carmine:

O vt relucet Magnus in Paruis Deus !
 Franciscus audit, & probat. Canit soror,
 Oculosque cantu graphica depingit suos,

Pro-

Protuberantes sphaerulas crystallinas,
 Nictare faciles, quando palpebris lubet,
 Doctas moueri usque deque, dum cibos
 Aut hic acutum cernit, aut hostem suum
 Picam voracem, & omne conuorum genus.

Collaudat alas delicati staminis,
 Agiles, tenellas, daedalas, partim mero
 Viore, partim caeruleo circumfluas,
 Quas & relaxat, & reducit ut libet.

Nec illa, cantu rapta sit licet suo,
 Intercalaris laudis obliuiscitur,

O ut relucet Magnus in Paruis Deus!

Franciscus audit, annuit. Pergit Soror
 Canendo, Frater audiendo, fertilem
 Suam ferinam dum cicada praedicat,
 Et per virentes brassicas praedam bonam,
 Quot nempe campos, pessimas mortalium,
 Hirtum animal, hostem floridorum caulium,
 Pleno vorarit ore: narrat ut iuuet
 Ad has clependas pes adunci-furcifer,
 Et ad vorandas dentis ambae ferculæ.

O ut relucet Magnus in Paruis Deus!

Sed lassata tandem coepit irraucescere.
 Franciscus audit, non probat. Cessa soror
 Cicada, cessa. Mox & illa subticet,
 Et tam silendi quam loquendi tempora,
 Scholaris instar, a Magistro percipit.
 Abiit, abire iussa. Franciscus memor
 Intercalaris carminis, canit domi,
 Et concinendi multus auctor est suis:

O ut relucet Magnus in Paruis Deus!

Sed & hinc cicadae munus edoctae suum,

Seu manè orexim prouocent, seu cùm cibo
 Iam lenierunt, ore nil aliud ferunt,
 Nil aliud animo (quà vehi licet) vehunt:
 Vnum id per omnes seminarij locos,
 Per arundineta, per salicta vnum sonat;

O vt relucet Magnus in Parnis Deus !

Disce à Cicadâ, quisquis audis, & Deo
 Da pro tenuibus & pusillis reculis
 Laudem Optimoque Maximoque maximam.

*B. Ioannes Euangelista post grauiora nego-
 tia cum per dice cicure animum relaxat.*

Ex Cassian. cap. 21. Collat. 24.

- » **Q**uòd agere diu vis, id aliquando non agas.
 » Eneruis animus reptat in Negotia,
 » Nisi à Sodale fulciatur Otio:
 » Interque danda sunt iocosa feriis,
 » Sed honesta, sed decora. Multò est optima
 » Intercapedo, quâ laborem post quies,
 » Et post quietem fit reciprocus labos.

Id ore clarum, id opere festiuum dedit
 Euangelista, Pectoris promus Sacri,
 Cui totus innatarat, accubus Deo.

Dum regeret Epheson Præsul, alita huic domi
 Cicur à tenellis vnguibus perdix fuit.
 Vbi se negotiis explicarat grandibus,
 Leniter adulans euocatæ, nunc cibos,
 Nunc ille potum porrigebat aliti,
 Tergique leniebat æquor plumeum:
 Si somnus olli adreperet, caldo in sinu

Sine-