



**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia  
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1634**

34. De Inuectiua:

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

dum virtus perfingit, haud obscurè depingit. Qualia nimis multa sunt in Petronij Satyrico. Alia prorsus aeris, & generosa est, fluens ex Inuestiua sublimi sapientia, nihil comicum, nihil leue, & graue, ludicum affectans; sed tota in carpendis moribus posita. Extant certè nonnulla in ipso Arbitrio praecelsa, & inuestiui maioribus digna. Qualia sunt ista:

Et quis mihi hanc solitudinem imposuit? adolescentis omni libidine impurus, & sua quoque confusione dignus exilio, stupro liber, stupro ingenuus, cuius anni ad tesseram venerunt, quem tamquam puerum conduxit etiam, qui virum putauit.

Quid ille alter dic, qui tanquam togæ virilis togam sumpsit, qui ne vir eset à Matre persuasus est, qui opus muliebre in ergastulo fecit, qui postquam conturbavit, & libidinis suæ solum vertit, reliquit veteris amicitie nomen, & proh pudor! tamquam mulier Sequulcia vnius noctis tactu omnia vendidit. Hæc in personam. At in mores grauiter & sententiose.

Nemo cœlum putat, nemo iusurandum seruat. Nemo lœvem pluris facit: Sed omnes operis oculis bona sua computant.

Quod verò ad ordinem, & diuisionem at*Inuestiua* tinet, si iusta est inuestiua in hominem, tunc *ad* eodem filo pertinet, quo vituperatio: vel enim vitam inspicit à puero, perfingitque singula magna orationis libertate, & toto amplificationum apparatu, vel certis instat capitibus, & vitijs, quæ sibi exagitanda propositi, ut ex orationibus Demosthenis in Aristogitonem, Ciceronis in Antonium, Pisonem, Catilinam, Vatinium licet agnoscere.

Ferax est istud, & proclive argumentum, nec ei, qui per istas repserit orationes, deesse formâ dicendi potest. Quod si inuestiua obiter tantum assumitur, tractatur ut amplificatio per certa argumenta, & figuræ, quæ ad intimos sensus vellicandos plus habeant virtutem.

#### De obiurgatione.

#### C A P V T XXXV.

*Obiurgationis & inuestiua*

O Biurgatio differt ab inuestiua, quod hæc inuestiua fit aduersus inimicos, illa dilectos etiam discimus attin-

*Inuestiua  
vt differt  
ab accu-  
satione.*

*Inuesti.  
duplex.*

**E**T si ad demonstratum genus magis pertinere videtur inuestiua tractatio, quando tamen huic generi frequenter immiscetur, & à nonnullis in eo collocatur ordine, non pugebit hic aliqua de eadem adscribere. Quod apud poetas est satyra, hoc ferme apud oratores inuestiua oratio, scilicet mordax, & ad perfingendos hominum mores accommodata. Differt ab accusatione, quod hæc fori cancellis concludatur, illa extra fori septa vollet, hæc damnationem tei intendat, illa notam potius spectet infamia: Hæc modum, & ordinem teneat magis temperatum, illa furore quodam ingenij, & orationis impetu potius rapiatur.

Duplex est autem inuestiua, una in homines, altera in vitia. Quia hominum, priuatarum scilicet personarum spectat infamiam, numquam temerè usurpanda est, nisi tales ipsi sint, qui exigitantur, ut in summam desperationem prolapsi, & apud omnes infamia notatissimi nullum bona spei locum reliquerint.

Hæc enim plerumque in eos assumuntur tela, qui viuos, & mortuos vulnerent, & ex eorum infamia tororem alijs, vitorumq; odium sempiternum inurant.

Hac mente D. Nazianzenus in Julianum, D. Hilarius in Constantium pro Catholica religione sunt inuesti. Qui vero priuata solent odiā per maledictos stylos in principes viros eructare, parum alijs proficiunt, sibi plurimum nocent.

*Ridenda poema a malo,  
Quam te conspicua diuina Philippica fa-  
ma,*

*Volueris à prima qua proxima.*

Altera, quæ in hominum mores, & depravatae vitæ licentiam inuestitur, vtilior est, & melior. Constat autem ex philosophiæ preceptis, & altissima disciplinæ oraculis, quæ vi, & robore amentatæ cuiusdam orationis altissime defiguntur in pectora.

Rufus alia inuestiua, vt Satyra Comica plus habet salis, & moralisurbanitatis, etiam