



Processus iudiciarius panormitani

Johannes <Urbach>

Parisius, Millesimo quinge[n]tesimo octauo

Modus formandi posit[i]o[n]es.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70756](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70756)

Articulus autem dicitur pars artat. scilicet arte ponitur et articulatur ad respondendum ut in causa principali. sed alle. super glo. articulus et est nomine diminutiu[m] designans aliquid particulare a genere suo per debitas circunstancias decisum de hoc de officio delegatus sup questionum.

Cluditur. **E**t aduerte quod h[ab]ent positores prout fieri non tam in causa principali sed etiam in causa appellationis ut in ballo. in l. fi. h[ab]et refutatorius. C. de appeal. Et non. Jo. an. i. addi. sive de tesi. h[ab]et nunc videlicet in p[ro]posito articulandi inter causidicos summum in gradum in curia romana et maxime in beneficiis deuolutis. unde consuluit ipse ibi quod caueat curiaz tractantes quod tunc uos sunt magni magistri ne suo capitulo in principio hanc artem assumant sed antiquos ad vocatis assistant. vel etiam habeant procuratores expertos et ibi Jo. an. circa eum. h[ab]et istud et pulchre etiam illam materiam tractat. **E**t positiones et articuli isti iusto litis seu iudicij ordine seu loco sunt scilicet post li contes. et iuramentum calumniae super principali tamquam quicunque sunt faciende probatores si fieri prout de quo in spe. de positi. h[ab]et. iiii. in primo. quod si reus habet probari exceptiones vel actor replicaciones suas habet redigere exceptiones seu replicaciones in positores et articulos.

Cluditur modus formandi positores.

Habent formas igitur positionum hac via quenatur. Nam formas eas habent libellum per oculis et ex eius tenore sumat et formet eas et diligenter consideret quod habeat necesse probare et super oibus quod probare velit faciat positores nec valet positio aut est confessio nisi fiat super re de qua agitur. de quo in spe. in post. h[ab]et. v. xxi. generaliter autem de quo est de confessio causa. per primo et secundo li. vi.