



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

Præfatio:

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70090)



CHRYSOSTOMVS, SIVE IDEA.

LIBER DECIMVSSEXTVS.

PRÆFATIO.

Satis multa, ut a bitror de vtraque eloquentia diximus, & ipse qui opere patci videbatur. animus, post variorum sermonum curricula portum quærit, in quo suauis, & gloriosus conquiescat: Nullus autem commodior visus est, quam si tuis auspicijs inchoatum, hoc quicquid est operis. (ô merito inter Sanctos eloquentissime, & inter eloquentes sanctissime Ioannes Chrysostome) per tuas laudes absoluerem. Quamquam quid dixi nemo est qui tuarum laudum partem complecti possit, tam angustijs humanæ mentis, & eloquentiæ limitibus, nisi tu fluminis illius aurei riuulos, qui ex tuo beato pectore tam foeliciter emanarunt, præsens, & propitijs effuderis. Itaque ostendam tibi in hac arce cœlestis eloquentiæ constitutum, non meis quidem lineamentis, sed tuis coloribus, quos in hanc vsque posteritatem transfusus seculorum mirabitur æternitas. Habent hoc ab arte nonnunquam lutei parietes, ut inducitur in tectorio, varijsque picturis collustrati fulgeant, & quod à natura denegatum est nitore, & gratiæ, hoc artis opera consequantur. At vero nobiles marmoris crustæ, quas suis ipsa coloribus, & ornamentis natura rerum parens decorauit, proprijs enitescunt opibus, nec ingenitam pulchritudinem falso quodam gloriæ simulachro mentiuntur. Ita profecto magnæ illius tuæ mentis virtus in tam illustri loco, in tam nobili præclarissimo-

rum ingeniorum monumento condita est, atque collocata, ut ipsa se suis diuitijs ostentet, & oratorum potius obruat industriam, quam ab oratione mutuetur aliquid nouæ commendationis.

Tu igitur cœlo recepta Mens hunc postremum laborem, qui ad te vltro decurrit, qui tuus est, in tuam tutelam asserere, & vniuerso operi foelicem quam potes coronidem impone.

Character gratis concionatoris.

CAPVT I.

Antequam ad virtutes Chrysostomi deueniam, quem instar omnium esse ostendam, visum est aliquot ideas siue formas sacrorum oratorum, qui in vario genere floruerunt, commemoratis etiam quæ virtutibus aduersari solent vitijs exponere, quo plenior sit rei totius intelligentia. Grauis igitur plerumque talis est. Mentem habet exaggeratam, nihil in eo humile, tractum, demissum, longe est ab aulicarum assentationum ingenio, calliditatem, & versatilis in pectoris lubricos flexus auersatur, raro petit, rarius prehenstat, rarissime blanditur, numquam adulat. In conuictu non est demissè comis, aut vultu sepius renidens, sed plenus maiestatis, sermones infert de rebus magnis, vel si de paruis, & ex-