



**Nicolai Cavssini Trecensis, E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana Libri XVI**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1634

12. De Suaibus & Cultis

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70090](#)

pe sit, concionem audientes contenta vōce exclamauit. *Quaritur saluarine Principes possint?* & re agitata in utramque partem, excusio que audientum somno: *Quidni, ait, possint? si modo baptismō suscepto in cunis vagientes moriantur.*

De suauis & cultis.

C A P V T XII.

Verum si delectationis etiam queruntur aucupia, non est longē deflecentium ad vitia praeſto sunt oratores, & iſtoris sua ex laudato genere, qui saluberrimis præceptis suis & honestis aspergant iucundum quoddam lenocinium nesti, cultu mellite orationis. Tales autem sunt, qui appellatur. *Iuschara-*

Primum sunt lenissimis moribus prædicti, ingenio miti, & tractabili, natura comes, & facundi, erga omnes quantum posunt beneficii, in communī hominum consuetudine facilis, & prudentes, diserti, vultu ipso semper ad serenitatem composito tranquilli, & qui vele philtrum habeat tanto potentius quādō fuerit dulcissimus. Iij cum natura propter summam ingenij tranquillitatem ad mansuetiores litteras sint optime compositi, postquam ad tam felix, & liberale solum cultura decor accessit, euadunt eloquentes, non quidem ex eorum genere qui frangant pulpita, & multo sudore vestes impluant, sed qui lenissimo tractu semper æquabiles fluant.

Dicunt igitur rationibus bonis, speciosis; & quæ secum illecebra aculeos habent, non multa solent aggredere, non inconveniē disparia coagmentare, non cohærentia inepite diuidere: sed vt in delectu rerum sunt splendidi, ita in dispositione prudentes. Verbis porrò sunt admodum tereti, mites, candidi, & sine tedundantia copiosi, dulcibus quoque figuris mirifice temperati, periodorum anfractu non vasti, sed modica conclusione lenes, spiritu, voce, vultu, oculis, gestu denique moderati, & multum amabiles: & si rem attentius consideres, videbis in eorum oratione caſtas quoddam veneres, & gratias non quidem violentē accerſtas, sed qua natura propensionem consequuntur, cerebri efflorefſcere.

Itaque ad argumenta nobilia, panegyrica que orationes aptissimi sunt, ad infectiones vitiiorum controvieras quæſiones congregiliſſus,

& pugnas, vbi grauius anhelare oporteat, non ita instituti, irascuntur tamen nonnunquam, nam vt apes, & si multum mellis habeant, suum tamē in melle, & floribus retinet aculeum: sed cum natura sint perquam benigni, si quid durius dicant, aut stomachentur acris, non sunt ijs præfertim, qui homines norūta terribiles, imò videntur ad tempus personam assumptissime, que non potest esse diuturna. Lōgē sunt feliciores in affectibus suauitatis, nam si quid amanter dicendum, si quid mansuetō conquerendum, si quid mitius deplorandum, in hoc regnant, & mentem suauissimē ferunt. Preterea načli suē, vt plurimum magnam rerum opulentiam, & quasi ex auro, atque a gente supellec̄tile oratoriam, quō fit votationem egregijs sententijs attollant, venustent similibus, historiarum suauitate perfundant. Ad summum, vt eos tibi vno aſpectu subiectā, similes mihi videntur amoenissimo flumini, putā Peneo, qui inter Oſlam, & Olympum decurrens, collibus dextra laueque mollier curuis, per apparatus agrorum delicias mollissimis flexibus oberrans labitur. Sic illi purissimo tractu orationis per opulentas eloquentiae gemmas effluunt, & auditores suos incredibili quādam Suada rapiunt.

Sunt enim in tractatione humani animi per quam felices, neque existimandum est concionatoribus Catholicis rem esse semper cum fervoribus, & hominibus, & ijs qui ceteri nautico sunt mancipati, sed occurunt se pe homines bene morati, magna vite innocentia prædicti, & ad latus sapientiae excipiendo idonei, apud quos iracundi, vehementes, clamosi, austeri, non multum possint, contra suaves eos melius excolant, & cum fructu delectent.

Affectatis.

C A P V T XIII.

Simia quādam est eius virtutis affectatio, sed longe differunt à suauibus molles, & affectati, contra quos à nobis superiorib[us] copiosius disputatum est. Illi magnas habent orationis diuitias, sed honestas & solidas bi puerilis quoddam eruditio[nis] choragium. Illi quicquid habent, hoc tanquam propriam hæreditatem possident, fluit enim à felici ingenio, eoque non intemperanter culto: At hos videoꝝ vt plurimum in aliquor recentiorum libris