



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Vorlagen für das polychrome Flachornament

Herdtle, Hermann

Wien, 1891

Füllungsplatten.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71225](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71225)

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

6



NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

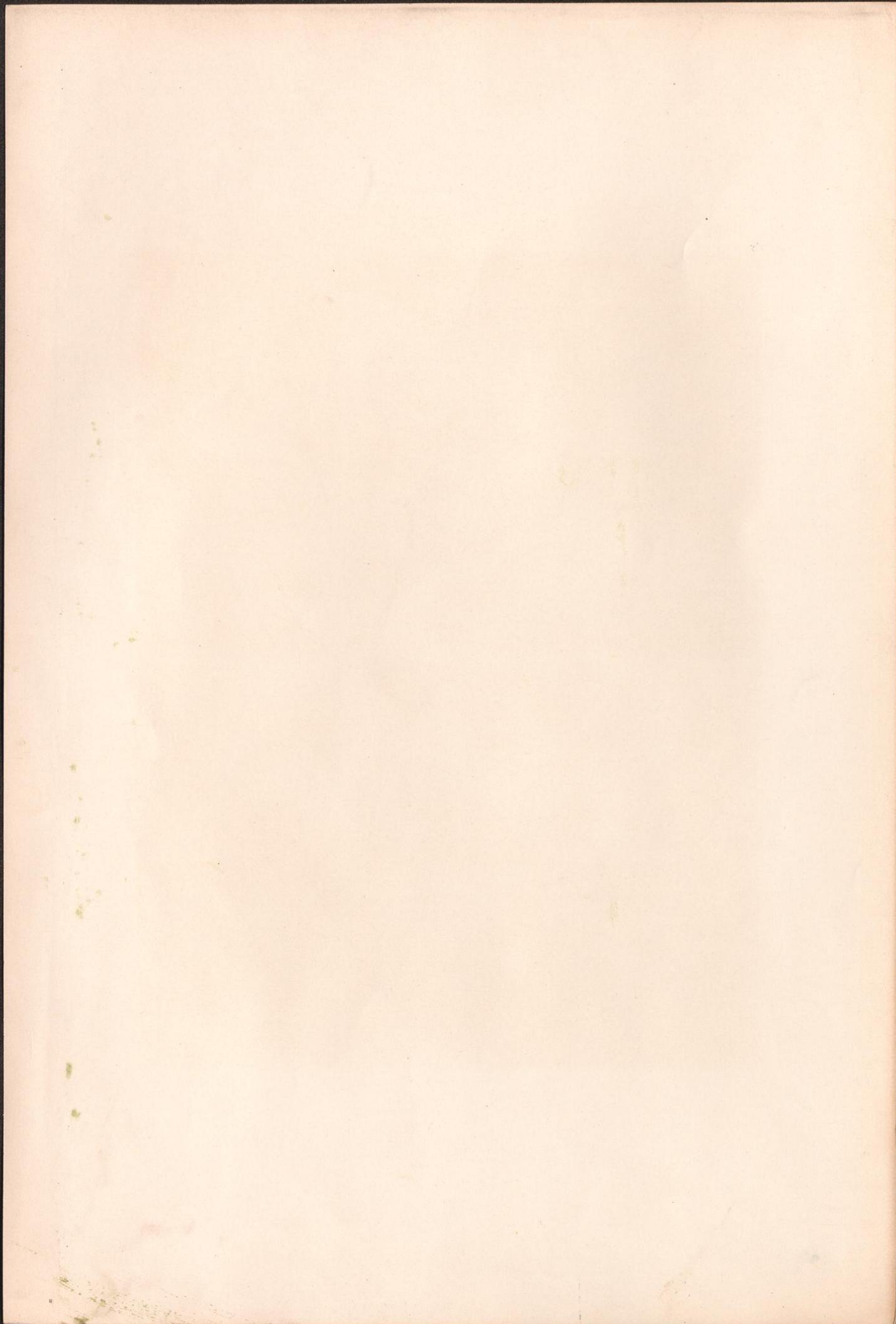
ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

7



NATÜRLICHE GRÖSSE



H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

8



NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

9



NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

10



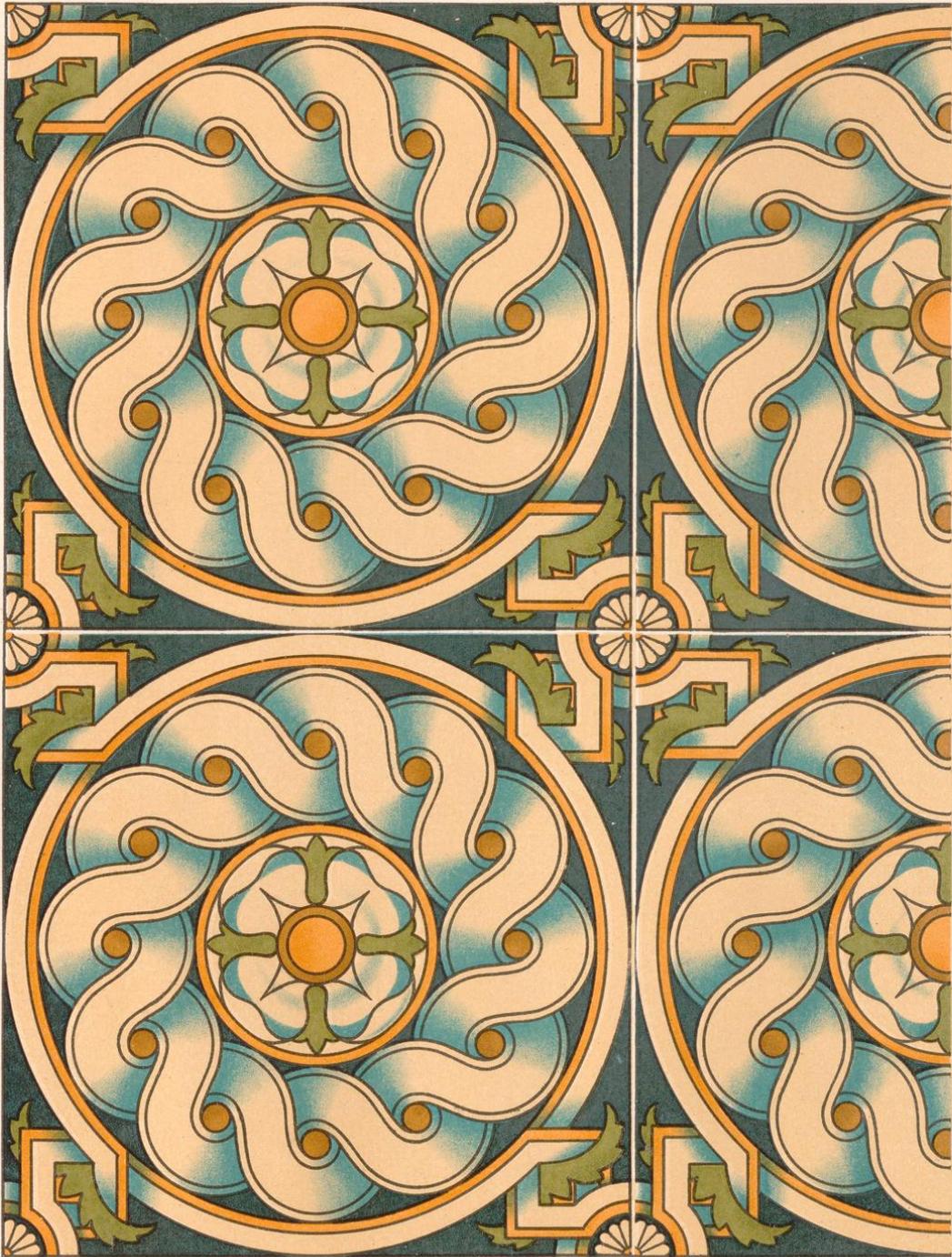
NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

11



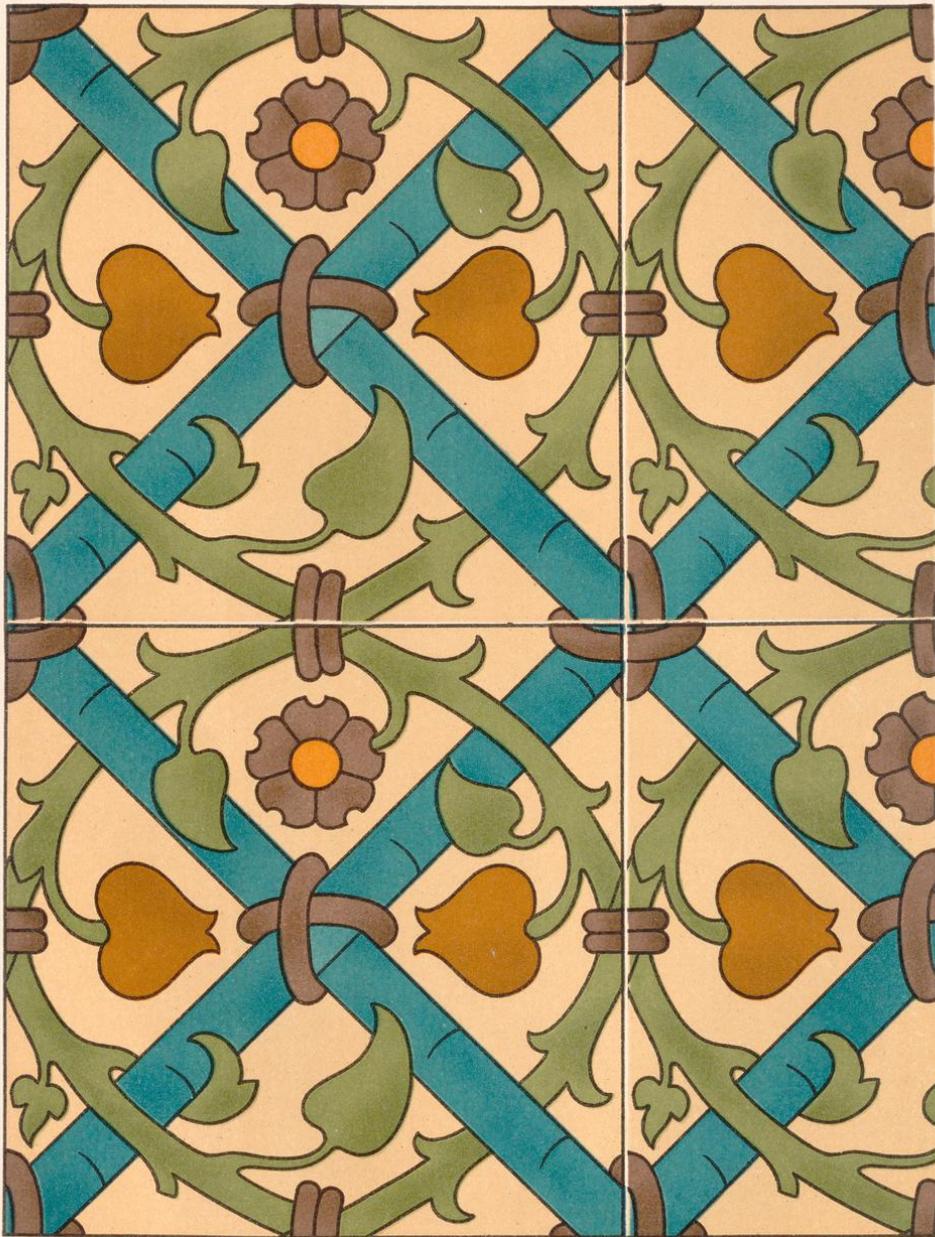
NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

12



NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

13



NATÜRLICHE GRÖSSE



H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

14



NATÜRLICHE GRÖSSE

VERLAG VON CARL GRAESER IN WIEN.

ED HÖLZEL'S KUNSTANSTALT IN WIEN.

H. HERDTLE

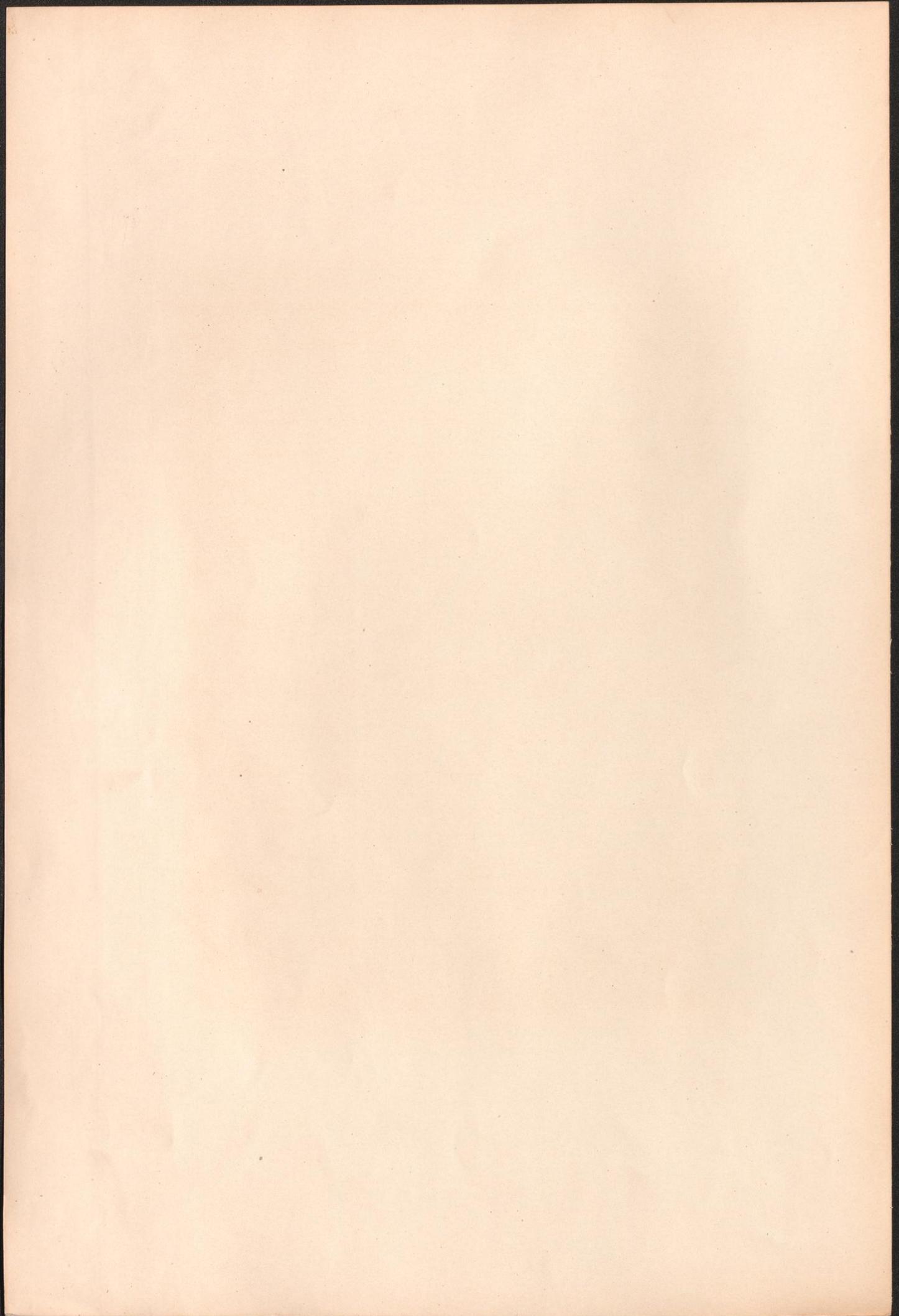
ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

15



NATÜRLICHE GRÖSSE



H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

16



NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

17



NATÜRLICHE GRÖSSE

H. HERDTLE

ITALIENISCHE MAJOLICAFLIESEN

FÜLLUNGSPLATTE

18



NATÜRLICHE GRÖSSE

