



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Sots-Caproen Met Verscheyden Bellen Behanghen Ende
Gheschoncken Voor Een Nieww Iaer Aen Arent Montanvs
Ghevschen Woorden-Dienaer Tot Schoonhoven**

Hazart, Cornelius

Antwerpen, 1669

De Derde Belle.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71482](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71482)

legghen: t' selbe kan oock / sonder eenigh hinder
 vande Keltige/ gheschieden in andere stucken;
 En dan / de wyle ick gheene van alle de stucken
 (behalven den beelden dienst/ ende t' onderhou-
 den van alle gheboden) die ghy boozfelt/noyt en
 hebbe gheschreven/noch npt-ghesproken/hoe kost
 ghy weten op wat maniere tek de selbe soub'
 npt-legghen ick soub'et bapten twijffel/ in stuc-
 ken des gheloofts/ ghehouden hebben met onse
 rechtsinnighe Leeraers/ maer misschien soude
 ick meer redenen/ende schyftueren/ met andere
 hemerkinghen/ daer by gheboeght hebben. Is
 hi dan niet een dwarsheyt in te kommen be-
 strijden/ booz schyften van andere/ daer ghy
 niet en kost weten/ of ick in maniere van spre-
 ken / ende ghetal van redenen / ofte schyfturen
 vande selbe verchilde? Doch ick arbeide te ver-
 ghefs om u te doen verstaen soodanighe rede-
 ninghen/ die verre hoven uw' begriyp ende ver-
 stan zijn. Soe vinde ick gheraeden dat-ghe met
 ten eersten den Caproen ober uw' hooft treckt/
 ende uwe verdraepde sinckeng wat onspant
 ende by een-raep met het gheklanck van dit
 theed: belicken/ t' welck u bapten twijffel soet
 in de oren sal klinken / indien ghy het maer en
 kont batten.

DE DERDE BELLE

T' Is ene oude ghewoonte in onse Nederlan-
 den, dat de Gulde Broeders wanneer sy/tot ver-
 maech van de steden/ op-trecken (naemelijck om
 te schieten nae den papegaep) eenen sekeren ghe-
 stelden persoon hebben/ die met eenen Dors-ca-
 proen op het hooft/ gins ende weer loopt/ ende
 hondert en duyfent mael de selbe woorden her-
 baelt by maniere van een seker debise / hier me-
 de betoonende dat dit de eyghen maniere der sor-
 ten is. Dit is supst/ Arende Montane, een ampt dat
 u wel dienen en passen sou; want 't zy dat ick
 insie

In sie utwe verradersche moorden des Pauldoms, 't 30
 utwe vlucht uyt Babel, 't 30 utwe sobere Collatie. Ick
 en kan daer nauwlijck een woordt/ reden/ ofte
 schifstuerere bevinden/ 't welck niet hondert Gen-
 sche Predikanten u boortghespeelt hebben. Hier te
 min/dit selbe altemael komt ghy tot walghens
 toe weer herhaelen/ende daer mede soo proncken
 ghelijck eenen hannen met belken behenghen/
 als of ghy wat nieuws boort den bagh brocht/
 daer het toch soo out bet is/ dat het al ober der-
 righen heerrigh saeren gestoncken heeft doorte
 wederleggingen van verscheyden onse Lectaers.
 Doch wat sal ick segghen? 't is eyghen oen de
 ghene/ die verdrayde herffenen hebben/ niet te
 passen/ noch te lusteren naer het ghene dat an-
 dere segghen/ maer in hunne sorte phantassien
 gheduerighlijck boort te gaen/by 't hunne te blij-
 ven / ende alrijdt het selbe te roepen / ende te
 schreeuwen. Ick weet dat ghy onse boecken soo
 niet by de handt en hebt/ maer dan en moest ghy
 u niet bemoeven niet schryven / noch drucken:
 of meent ghy misshien dat utwe dinghen soo
 hondigh zijn ende soo vast gaen/ dat het noode-
 loos is de teghen-argumenten van utwe Parijse
 te wederlegghen:indien ghy dit u laet boortstaen/
 aenbeert dan by den Sorg-Crapoen die ick u
 roefende / ende schudt hem by/ met dese derde
 belle ober utw' hooft/ want inder waerheyt/
 boort dese verdrayde/ ende verwaende inbeel-
 dinghe/ spant ghy de kroon boven alle de reste/
 die berooft zijn van sinnen/ ende indien ghy soo
 boort gaet / soo salmen u noch eene meerdere
 kroon op uwen kop stellen/de welke op die Aen-
 den past/ die by nacht blyeghen.