UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Aurea Rosa id e[st] pre||clarissima expositio sup[er] eua[n]gelia to||tius anni

Mazzolini, Silvestro

Hagenaw, M.dxvi.

VD16 M 1751

Casus. xi. [i. e. xii.]

urn:nbn:de:hbz:466:1-70365

Visual Library

Caſus xi.

QVeritur .xi. vtrū liceat adorare imagiēs: Ad qđ reſpōdet ex s. Tho. iij. di. ix. q. j. ar. ij. q. ij. ⁊ ij. ij. q. xciiij. ⁊ i tractatu de decē pceptꝭ. Pro q̄ ſciēdū ē vt pz. ij. ij. q. ciij. φ deū honoram⁹ honore latrie vt ei exhibeam⁹ reuerētiā tanꝗ̄ pncipio oīm bonoꝝ. angelos āt ⁊ hoīes dulia. ſꝫ hoīeſ excellētes hipdulia: vt beatā v̓ginē. Eodē āt honore q̄ aliquē adoram⁹ poſſum⁹ adorare imaginē eius vt imago ē: vt đ. iij. vbi ſ. q2 ſm Ariſ. de memoꝛa ⁊ rēminiſcē. eodē motu fert̄ qs i imaginē vt imago ē: ⁊ i id cui⁹ ē imago. ſec⁹ vt imago ē res. Igit̄ imagies chr̄i vt imagines: adorant̄ latria: ſcoꝝ āt dulia vł hipdulia. Sed ꝯ. Prio. Nā Exodi. xx. đ. Nō facies tibi imaginē. g̃ a fortiori nō debet adorari. Solu. đt s. Tho. i. iij. φ in veteri lege fuit ꝓhibitū facere imagies: n̄ ſimplr̄: cū i ſāctuario fuerit cherubin: ſed ad adorādū. Prio q2 ille ꝑpl's erat pn⁹ ad idolatriā. ⁊ Secūdo q2 de⁹ cū adhuc n̄ eēt incarnat⁹ nō erat figurabił. In noua āt eſt ꝯceſſū: q2 ceſſat vtraqꝫ rō. Scđo: q2 h̓ ſolū ē q̄ idolatras irridem⁹ q2 adorāt op⁹ manuum ſuaꝝ. So. Prim⁹ itroducēſ honorē imaginū i gētib9 videt̄ fuiſſe Nin⁹: q̄ fecit imaginē Belo pr̄i ſꝫ Bedā: ⁊ ei diuinos honoreſ exhibuit Sꝫ idolatre credebāt ex vi ſideꝝ imagib9 ineſſe diuitatē: ſic Hermes (vt teſtat̄ Augu. de ciui. dei) dixit datū eē hoīb9 facere deos iō adorabant imagies vt res: qđ nos abhorrem⁹. Itē adorabāt imagies irrōnaliū: vt ſol: lune ⁊c. Tertio. Nā imago ſiue vt res ſiue vt imago ſp eſt creatura. g̃ nunꝗ̄ eſt adorāda latria. So. Licꝫ creatura nūꝗ̄ adoret̄ latria vt termin⁹ vltim⁹ adoratiōis. ſec⁹ vt mediū ⁊ rō adorādi ſiue vt imago. Quarto. In cultu diuino nō ſt̄ exhibēda niſi ea de q̄b9 hr̄ in ſcptura: cui⁹ mōi n̄ ſt̄ imagies So. Sic đt ſctūs Tho. imagies ſt̄ itroducte: Prio a chr̄iſto ad abagaꝝ mittente ſuā imaginē. vt đ i Eccliaſtica hiſto. Scđo ab aplis. q2 tpe eoꝝ Lucas ſm Damaſce. depinxit imaginē chr̄i ⁊ v̓ginis: ⁊ imaginem chr̄i ſecū ferebat: vt đ in eius hiſtoꝛia. Multa āt aplī tradiderūt q̄ nō ſt̄ ſcpta: ⁊ h̓ ē vnū. Vn̄ i ꝯcilio romano vbi fuerūt mille epī ſm ſctm̄ Tho. ſtatutū ē vt pingerent̄ imagines. Prio vt ſint libri laicoꝝ. Scđo: vt magis ſint i memoꝛia myſteria chr̄i. Tertio ad excitandā deuotionē. q2. ſ. magis ſolēt mouere viſa ꝗ̄ audita. Elice vt liber ꝯcl'iōes.

Caſus xi.

QVeritur .xij. Vtrū aliqd aliđ ab imagie đi ſit adorandū latria: Ad qđ viſo ſancto Tho. iij. di. ix. ⁊ iij. q. xxv ⁊ viſo mgr̄o Petro h̓go. in ſuis etymolo. rn̄deo φ cū res irrōnal̄ nō ſit in ſe digna aliq̄ honore vł adoratiōe: non pōt adorari niſi vt aliq̄d ē nāe vel ꝑſone itellectual̄. Qđ duplr̄ ē. Vno mō. q2 ē ei⁹ imago. Alio mō. q2 ē ei⁹ inſtrumentuꝫ quo tangēdo vtit̄ ad agendū vel patiendū: vt veſtes: calciamēta: patibulū: ⁊ huiuſmōi. niſi ſit creatura rōnalis vt crucifixores. Hoc āt inſtrumētū ē duplex .ſ. q̄ddā tāgēs tactu pn̄ti realit̄ vel apphēſiue. ⁊ q̄ddā qđ ſolū tetigit i p̄terito: nūc āt nō tāgit realiter nec apprehēdit̄ vt tāgēs actu ſeu vt ꝯiūctū: vt crux que oli tetigit mēbra chr̄i. Et h̓ iterꝫ ē duplex. ſ. q̄ddā qđ tāgit ꝑ ſe ⁊ ſꝫ ſe: vt ipa total̄ crux qn̄ erat itegra: ⁊ ſilr̄ (ne fiat magna vis i v̓bis) q̄libet ei⁹ ps q̄ re fuit cōiūcta mēbris chr̄i. Et q̄ddā qđ tāgit ſolū gr̄a alteri⁹: vt ille particl'e q̄ mō ſt ſepate ⁊ n̄ fuerūt in extremitate crucis ſed vel ſub terra vel intra groſſitiē illi⁹ ſcti ligni. Cū igr̄ ſm s. Tho. duplex ſit rō adorandi creaturā latria. ſ. q2 vel eſt imago chr̄i: vł q2 ipꝫ tetigit: etiā ſi n̄ ſit imago. Dico φ rōne ꝯtact⁹ m̄ra ſt̄ adorāda latria: vt q̄cūꝗ̄ inſtra chr̄i ipꝫ tetigerunt ſi ꝑ itellectū accipiāt̄ vt ꝯiūcta ꝑſone chr̄i vt calciamēta ei⁹: ⁊ ſpiee corōe ⁊ veſtes ⁊ h̓mōi: etiā ſi chrꝫ n̄ tetigerit niſi in ſuo toto. Qđ pz q2 oēs partes de quib9 credim⁹ φ ſint crucis q̄ tetigit chr̄m ſic adoramus. Si tñ talia apphēdant̄ non

vt ꝯiūcta chr̄o de p̄nti: ſed ſolū vt aliq̄d chr̄i: ſic adorant̄ hyꝑdulia: vt patet. iij. vbi ſ. Siq̄s aūt dicat ꝙ i ea re q̄ adorat̄ ñ habz locū diuerſa acceptio ei⁹ ſm ꝯſideratiõe: dicendū eſt ei ꝙ null⁹ adorat ſane lignū abſolute: ſz ſolū diſtiguẽdo ꝑ itellectū actu vl̄ ꝟtute. rõnẽ ligni vt lignū a rõne ligni vt imago. Crux igit̄ q̄ chr̄m tetigit ſm mentẽ ſcti Tho. adoratur tripliciť. Prio vt imago. ⁊ h̄ eſt cõe et crucibꝫ q̄ ñ tetigerūt illū. Et ſcd̄o vt res chr̄i ei ꝯiūcta. Et tertio res chr̄i ei ñ ꝯiūcta. Tertio mõ adorat̄ hyꝑdulia nõ obſtãte ꝙ ille honoꝛ ſit chr̄i ⁊ ñ crucꝫ qꝛ lz chr̄s i ſeip̄o ⁊ i ſua imagine ⁊ i ſua re ſibi ꝯiūcta adoreť latria: in re tñ non ꝯiuncta adorat̄ hyꝑdulia. qꝛ adorat̄ in alio. Sed ꝯ̄ Prio. Nã ſi ꝯtact⁹ ẽ ſufficiẽs ratio adorandi latria: btã ꝟgo deberet adorari latria. Solu. Btã ꝟgo ⁊ rõne imaginis ⁊ rõne ꝯtact⁹: ẽ q̄dẽ digna adorari latria eq̄ bñ vt imago depicta ⁊ veſtimẽta: ſz tñ adorari ñ dz latria. qꝛ cū i ſe ſit q̄d adorabile: videt̄ ille honoꝛ ſiſtere in imagĩe vt res ẽ: ⁊ eẽt ꝑiculū idolatrãdi. Scd̄o. Nã idẽ ſeq̄t̄ de aſello q̄ chr̄s eſt vſus aſcẽdẽs ad paſſionẽ i hierl̄m. So. Vtiqꝫ ille aſell⁹ vt ꝯiūctus chr̄o eẽt adorandus latria: ⁊ vt nõ ꝯiūct⁹ hyꝑdulia nec dz h̄ alicui eẽ ridiculū: qꝛ cū eẽt aiat⁹ dignioꝛ fuit lapide ſepulcri: quẽ veneramur. Elice igit̄ ꝯcluſiões.

Pria. Crux q̄ chr̄m tetigit rõne ꝯtactus ⁊ rõne imagis adorat̄ latria.

Scd̄a. Lãcea aūt q̄ chr̄z tetigit ⁊ claui ⁊ reliq̄ adorant̄ latria vt ꝯiūcta chr̄o rõne ꝯtact⁹: ſz ñ rõne imagis.

Tertia. Omnis cruxi q̄cūqꝫ materia adorat̄ latria: qꝛ eſt imago: ñ autem omnis lancea vel clauus. qꝛ hoꝝ nulluz eſt imago. ⁊ q̄dam chr̄m tetigerūt q̄dã ꝓ non.

Quarta. Ea q̄ chr̄m tetigerūt ſi ꝯſiderent̄ p̄ciſe vt res chr̄i. i. nõ vt ei ꝯiūcte adorant̄ hyꝑdulia.

Quita. Partes ſancte crucis q̄ chr̄z tetigit: q̄ actu chr̄m nõ tetigerūt de q̄bꝰ quo niſi i ſuo toto: adorant̄ latria gratia alti⁹ id eſt chr̄i ⁊ ſui totius in q̄ tetigerunt.

Sexta. Nõ ſolū dei imago artificialis ſed ẽt naturalis puta hõ maxie crucifixus vel angel⁹ eſt digna adorari: ſed rõnalis ñ dz adorari niſi ea adoratione q̄ ẽ digna in ſe.

Septia. Licz btã ꝟgo ſit duplici rõne digna adorari latria: tñ illicitū ẽ ſic eã adorare.

Octaua. Eadẽ eſt rõ de reliquijs illi⁹ aſelli ſi inueniunt̄ ſic ⁊ de alijs q̄ chr̄z tetigerūt: excepta ſubſtantialis forme mutatiõe: q̄ tñ ñ obſiſtit adorationi: vt ptz i reliquijs ſcrõꝝ.

Nona. Nulla creatura irrõnalis ſm ſe eſt aliq̄ mõ veneranda: ſz ſolū vt imago vel aliq̄d aliõ alterius.

Caſus. xiij.

Q Verit̄. xiij. Vtrum ornat⁹ mulieꝝ ſm morem p̄ntem ſit meritum aut peccatū veniale aut mortale? Ad h̄ aūt reſpondet ſctūs Tho. ij. ij. q. clxix. ⁊ Piſanus ⁊ Auguſtinus ad Preſidium. et Alexan. de ales in. ij. ⁊ archieps. ij. parte. ti. iiij. c. v. Ex q̄bꝫ ſic rñdetur Qđ ſãctorum patrum documento ſancitū nõ eſt. ſuꝑſtitioſa adinuentiõe nõ ẽ p̄ſumẽdū. ij. q. iiij. ꝯſuluiſti. Sed nec ſcripture nec ſancti dicunt hoc eſſe mortale niſi in certis caſibꝫ Igit̄: alijs ñ erit mortale. per argumẽtū a ꝯ̄rijs: vt diſt. xxv. qualis. Sed cõtra Primo. qꝛ ſcptura talibꝫ cõminatur Eſaie. iij. ⁊ Cyprian⁹ dicit ꝙ purpura ⁊ ſerico induti chr̄um induere nõ poſſunt. Solu. Intelligit̄ i caſu in quo eſt mortale. Scd̄o. quia eſt ꝯtra ſcripturam apoſtolicã. j. Petri. iij Quarū nõ ſit ⁊c̄. Et. j. Tim. ij. Non in tortis crinibꝫ ⁊c̄. Contra iſtam aūt ſcripturam nõ eſt diſpẽſatio. xxv. q. j. ſunt quidam. imo ꝑ antiquam cõpilationẽ decretalium ꝓhibent̄ veſtes inciſe ⁊ huiuſmodi ſub pena ꝓuationis ſacramẽtorum. Solu. Ratio militat de his q̄ cõtinent̄ i doctrina apoſtolica ſub p̄cepto Que aūt ſint talia ex modo loquẽdi et neceſſitate materie de q̄ eſt ſermo ⁊ decla