



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die deutschen Bildteppiche des Mittelalters**

Tafeln, 1. Hälfte - Nr. 1 - 168

**Kurth, Betty**

**Wien, 1926**

Tafel 7.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71614](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71614)



a



b



c



d

- a) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit dem Traum Jakobs  
 b) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit Christus und den vier Evangelisten  
 c) Teil einer gewirkten Palmettenborte des Karls-Teppichs  
 d) Teil einer gewirkten Mäanderborte des Abrahams-Teppichs  
 Halberstadt, Dom, Kapitelstube









a



b



c



d

- a) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit dem Traum Jakobs  
 b) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit Christus und den vier Evangelisten  
 c) Teil einer gewirkten Palmettenborte des Karls-Teppichs  
 d) Teil einer gewirkten Mäanderborte des Abrahams-Teppichs  
 Halberstadt, Dom, Kapitelstube









a



b



c



d

- a) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit dem Traum Jakobs  
 b) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit Christus und den vier Evangelisten  
 c) Teil einer gewirkten Palmettenborte des Karls-Teppichs  
 d) Teil einer gewirkten Mäanderborte des Abrahams-Teppichs  
 Halberstadt, Dom, Kapitelstube









a



b



c



d

- a) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit dem Traum Jakobs  
 b) Gemalte Kopie eines Wirkteppichs mit Christus und den vier Evangelisten  
 c) Teil einer gewirkten Palmettenborte des Karls-Teppichs  
 d) Teil einer gewirkten Mäanderborte des Abrahams-Teppichs  
 Halberstadt, Dom, Kapitelstube



