



**Aurea Rosa id est preclarissiam[!] expositio sup[er]
euangelia totius anni: de Tempore [et] de Sanctis. tam
s[ecundu]m ordine[m] Predicato[rum] q[uam]
s[ecundu]m Curia[m]**

Mazzolini, Silvestro

[Augsburg], 31. Okt. 1510

VD16 M 1750

Casus xj.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70429](#)

Tractatus

III

Casus vi.

Verit. xij. Ut licet
q adorare imagines. Ad qd re
spōde ex s. Tho. iij. di. ix. q.
j. ar. ii. q. ii. r. ii. q. xiiii. et i
tractatu dē decē pceptis. Pro q scīdū est
vt p̄z. ii. q. cii. q. dē honozam̄ honore
latrīe vī ei exhibeam̄ reverentia. q. q. p̄
cipio dīm bonoz. angelos aut̄ z homies
dulia. s̄ hoies excelleteres hypduliaz̄ bez
atā p̄gine. Eodē aut̄ honore q̄ aliquē ado
ram̄ possim̄ adorare imaginem eī vt
imagoz̄. vt dī. iiij. vbi s̄. qz fm Aris. d̄ me
mora z r̄miniscē. eodē motu fer̄ q̄s i ima
ginē vt imago est. In id cuī est imago.
sec̄ vt imago ē res. Iḡk̄ imagines ch̄i vt
imagines: adorant̄ latrīa. sc̄r̄ aut̄ dulia
vel hypdulia. Sed p̄ primo. Nā Exo
di. xx. dī. Nō facies tibi imaginē. ḡ a for
tiori nō debet adorari. Solu. de sā. Tho.
in. iij. q̄ in veteri lege fuit p̄hibituz̄ facere
imagines: nō simp̄l̄: cū in sanctuario fue
rint cherubin; sed ad adorandū primo qz
ille p̄ls erat. p̄n̄ ad idolatriā. z Sc̄do qz
dē cu adhuc nō er̄t incarnat̄: nō erat fi
gurabil̄. In noua aut̄ est x̄c̄stum: qz cē
sat vtrac̄ rō. Sc̄do: qz h̄ solū est q̄ idola
tras irridem̄: qz adorat̄ op̄ manuū suaſ
rū So. Pr̄im̄ iroduc̄t̄ honorē imaginē
in gentibz̄ vides fuisse Nīn̄: q̄ fecit ima
ginē Belo p̄i fm Bedā: z ei diuinos ho
noes exhibuit. Sed idolatre credebāt ex
vi sider̄ imaginē inesse deitatē: sicut Her
mes (vt testaf Aug. de ciui. de) dixit datū
esse hoibz̄ facere deos. ī adorabāt̄ imagi
nes: res: qz nos abh̄z̄rem̄. Itē ado
rabāt̄ imagines irronaliū: vt sol. lune z c.
Tertio. Nā imago siue vt res siue vt na
go semp̄ est creatura. ḡ nunq̄ est adorāda
latrīa. So. Lz creatura nunq̄ adorat̄ la
trīa vt termin̄ ultim̄ adoratiois. sec̄ vt
mediū z rō adorādi siue vt imago. Quar
to. In cultu diuino nō sūt exhibēda nisi ea
de q̄b̄ habef̄ in scriptura: cuiusmōi nō sunt
imagines. So. Sicut dī sc̄tū Tho. ima
gines sūt iroducte Pr̄imo a ch̄o ad aba
garz mittente suā imaginē: vt dī. Ecclia
stica p̄sto. Sc̄do ab aplis. qz tpe eoz Lu
cas fm Damasce. depinxit imaged̄ ch̄i

z virginis: z imaginē ch̄i securz̄ ferabat;
vt dī in eī historia. Multa aut̄ apli tra
diderūt q̄ nō sūt sc̄ptā: z h̄ est vñū. Vñ in
sc̄lio romano vbi fuerūt mille epi fm sā
ctū Tho. statutū est vt pingerent̄ imagi
nes. Pr̄imo vt sint libri laicoz̄. Sc̄do: vt
magis sint i memoria mysteria ch̄i. Ter
tio ad exercitādā deuotionē. qz. s. magis lo
let mouere visa q̄s audita. Elice vt liber
zclusiōes

Casus vii.

Verit. xij. Ut r̄ ali
q̄d aliud ab imagine dei sit
adorandū latrīa. Ad qd vñ
so sc̄r̄ Tho. iij. dist. ix. z. ii.
q. xxv. z vido mḡo Petro h̄go. In suis ety
mol. r̄ideo q̄ cū res irrōnal̄ nō sit in se di
gna aliq̄ honore vel adoratio: nō p̄t ado
rari nisi vt aliqd ē nature vel p̄sonē intelle
ctual. Qd dupl̄r̄ est. Vno mō: qz est c̄
imago. Alio mō: quia est eius instrumen
tu quo tangēdo vtif ad agendū vel patē
dū: vt vestes: calciamēta: patibulū: z hu
iustimodi. n̄li sit creatura rōnalis vt cruci
fiores. Hoc aut̄ instrumen̄tū est duplex. s.
qddā tāgēs tactu plēti realit̄ vel appre
hēsue. z qddā qz solū tetiḡt̄ i p̄sonō: nūc
aut̄ nō tāgēs realiter nec apprechēd̄s vt tā
gēs actu seu vt p̄iuctū: vt crux q̄ olim te
tiḡt̄ mēbra ch̄i. Et h̄ itez̄ ē duplex. s. qd
dam q̄d tangit̄ p̄ se z fm. le: vt ipa totalis
crux q̄z erat integrā: z silt̄ (ne st̄ magna
vis in tibz̄) quelibet eī pars q̄ re fuit cō
iuncta mēbris ch̄i. Et qddam q̄d tangit̄
solū ḡka alterī: vt ille particule q̄ mō sūt
separate z nō fuerunt in extremitate cru
cis: sed vel sub terra vel intra grossiciē ill
ius sc̄r̄ ligni. Lū iḡt̄ fm s. Tho. duplex
sit rō adorandi creaturā latrīa. s. qz vel est
imago ch̄i: vñ. qz ip̄m tetiḡt̄: etiāsi nō sit
imago. Dico q̄ rōne p̄tac̄ mlt̄ sūt ador
āda latrīa: vt q̄cūq̄ inst̄ra ch̄i i p̄z tetiḡt̄
si p̄ intellectū accipiat̄ vt p̄iucta p̄sonē ch̄i
vt calciamēta eī: z spine corone: z vestes
z hmōi: etiāsi ch̄i nō terigerūt n̄li i suo
toto. Quod p̄z: quia om̄nes partes de q̄
bus credim̄: q̄ sint crucis q̄ tetiḡt̄ ch̄i
sic adoramus. Si tñ talia app̄hēdānt̄ nō