



Die deutschen Bildteppiche des Mittelalters

Tafeln, 2. Hälfte - Nr. 169 - 344

Kurth, Betty

Wien, 1926

Tafel 191. Fragment mit Kreuznagelung Christi. Wien, Österreichisches
Museum für Kunst und Industrie.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71696)



Fragment mit Kreuznagelung Christi
Wien, Österreichisches Museum für Kunst und Industrie

