



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die deutschen Bildteppiche des Mittelalters**

Tafeln, 2. Hälfte - Nr. 169 - 344

**Kurth, Betty**

**Wien, 1926**

Tafel 198-201. Vier Fragmente mit Szenen aus der Passion Christi. Schloß  
Goluchow, Fürstlich Czartoryskisches Museum.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71696)



Fragment mit dem Gebet am Ölberg  
Schloß Goluchow, Fürstlich Czartoryskisches Museum





Fragment mit Ecce Homo  
Schloß Goluchow, Fürstlich Czartoryskisches Museum





Fragment mit Geißelung Christi  
Schloß Goluchow, Fürstlich Czartoryskisches Museum





Fragment mit Dornenkrönung Christi  
Schloß Goluchow, Fürstlich Czartoryskisches Museum



