



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die deutschen Bildteppiche des Mittelalters

Tafeln, 2. Hälfte - Nr. 169 - 344

Kurth, Betty

Wien, 1926

Tafel 295/296

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71696)



a, b) Zwei Rückklaken mit Szenen aus der Parabel des verlorenen Sohnes
 Nürnberg, Sebalduskirche
 c) Zugehöriges Fragment
 München, Bayerisches Nationalmuseum



a, b) Zwei Rückklaken mit Szenen aus der Parabel des verlorenen Sohnes
Nürnberg, Sebalduskirche
c) Zugehöriges Fragment
München, Bayerisches Nationalmuseum

