



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Variarvm Lectionvm Libri Dvo Theodori Canteri  
Vltraiectini**

**Canter, Dirk**

**Antverpiæ, M. D. LXXIII.**

De furtis Homeri. Cap. 3.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70886](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70886)

praecipue ea quae spectant ad historiam. Tamen temeritatis hodie ventum est, ut multi omnino ingenio velint emendare, cum sapientissime non intendant mentem auctoris, & antiquitatis sint impediti.

## De furtis Homeri.

## CAP. III.

QUANTUM HOMERUS poëtarum primus multis magnam scribendi materiam suggerit, ac ministravit, ita ut Aeschylus feratur solitus diuinas Tragedias suas exiguas esse partes ampliarum Herodotus cenarum: & posteri omnes, merito fures nuncupati. Ipse tamen Homerus eo vitio immunis omnino fuit, quoniam multa ab Orpheo, Musaeo & aliis, qui illi etate antecesserunt, furatus sit. Quae cum haecita sint, non puto me operam lusuriam, sed rei exempla quaedam, quae apud antiquos inter legendum obseruavi, in medium attulero. Itaque rem à capite καὶ ὠσπερ ἀφ' ἐστίας arcessamus, primum Iliadis ver sum,

Μῶν ἀφ' ἑδὲ θεῶν πηλνιδάδεω Ἀχλῆος.  
Iustinus philosophus simul & martyr in praetexta ad Gentes eum ab Orpheo sumpsisse testatur, qui inquit:

Μῶν ἀφ' ἑδὲ θεῶν Δημήτερος ἀγλαοκάρπου.  
Sed praestat integrum Iustini locum ad scribere: καὶ ποιητῆς Οἰνεῖος τῆς ποιήσεως ἀποχράμνος ἐστὶν ὁμοῦ σία, καὶ τὸ ἐν ἀρχῇ τὸ πολυθεότητος Ὀρφέως ζῆλον.

Ant. Mur  
Varia Lecti  
LIII  
28

δῶκεν, μυθωδῶς μὲν πλείονων θεῶν μέμνη, ἵνα μὴ  
δῶκεν τ' Ὀρφέως ἀπαίδην ποιήσεως, ἡ δὲ ἔπος ζηλω-  
ται παρὰ τοὺς ἄλλους, ὡς καὶ δὴ τ' ἀποφύγετ' ἀποφύγετ' ἀποφύγετ'  
τῶν παρὰ αὐτὸν σημειῶσαι χέουσιν τὴν δὲ Ὀρφέως,

Μῶν ἀφ' οὗ θεὰ Δημήτερος ἀγλαοκαρπεῖ,  
ἐν ἀρχῇ τ' ἀποφύγετ' ἀποφύγετ' ἀποφύγετ', αὐτὸς

Μῶν ἀείδει θεὰ Πηνελόπειαν ἀχιλῆος,  
ἡρώδης, ἐλόμβρος, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ, ἐν ἀρχῇ, καὶ τὴν  
καὶ τῶν ποιῶν ἐπιτεσεῖν μέτερον, ἵνα μὴ δόξη τῶν  
ἐπὶ θεῶν ὀνόματος μεμνηῖσθαι παρὰ τοὺς ἄλλους.

Item Orpheo dicente:  
Ὡς ἐκ κούτερον ἡ καὶ ῥήγιον ἄλλο γυναικός.

Homerus transmutans dicit:  
Ὡς ἐκ ἀνέστερον ἐκ κούτερον ἄλλο γυναικός.

Et Museo dicente:  
Ὡς δ' αὐτὸς καὶ φύλλα φύει ζείδωρος ἀρουραῖ,  
Ἄλλα μὲν ἐν μελίησιν ἀποφύγετ', ἄλλα δὲ φύει,

Ὡς δὲ καὶ ἀνθρώπου γῆρῃ καὶ φύλλον ἐλάσει.  
Homerus dicit:

Φύλλα τὰ μὲν τ' ἀνεμον χαμάδις χέει, ἄλλα δὲ θῆ,  
Τηλεθόωσα φύει, ἔαρος δὲ ὀπιγίνετ' ὄρη,

Ὡς ἀνδρῶν γῆρῃ ἢ μὲν φύει, ἢ δ' ἀπολήγει.  
Et Museo dicente:

Ὡς αἰεὶ τέχνη μέγ' ἀμείνων ἰχθύος ἔστιν.  
Homerus dicit:

Μῆτι τοι δρυτόμος παρὰ τῆς ἡἰετῆς ἢ ἐβίηφι.  
Et Orpheo dicente de Dionysij interitu:

Οἶον δὲ φέρεται ἔρνος ἀνὴρ ἐριθηλὴς ἐλαίης



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

Ant. Mure  
Varia Lecti  
LIII  
28

Χώρα ἐν οἰσπόλῳ, ὅθ' ἄλις ἀναβέβρυχεν  
Καλὸν πηλιθαῖον, τὸ δ' ἐτε προῖα δόνει  
Παντοῶν ἀνέμων, καὶ τε βρύξ ἀνθεὶ λάλῳ  
Ἐλθὼν δ' ἔξαπίνης ἀνεμὸς σὺν λαίλαπτι  
Βόθρον τ' ἔξέσπεψε καὶ ἔξεταύσ' ἐπὶ γαίᾳ  
Homerus hos versus ad verbum transulit  
ubi loquitur de Euphorbo, quem Menelaus  
cit. Et quae Orpheus in Theogonia de Saturno

Κεῖτ' ἀποδοχμώσας παχὺν ἄνεμον  
Ἦρ' ἰσχυρὰν ἀνδραμάτωρ.  
Ea Homerus Odyss. i. ad Cyclopem transulit.

D. Augustinus illustratus & emendatus

CAP. IIII.

AUGUSTINVS lib. 19. cap. 23. De civitate  
Dei, ubi de Apollinis oraculis ex Porphyrio  
sputat, inter cetera sic inquit: Sed ad manifestam  
veniamus, & audiamus, quàm magnum Deum  
esse Iudeorum. Ita ad ea quae interrogavit  
linem, quid melius verbum sine ratio? Responsum  
inquit, versibus, haec dicens. Ac deinde sub  
Apollinis versus, in quibus & isti sunt, ut quae  
satis est inde decerpam:

In Deum verò, inquit, generatorem, & in  
gem ante omnia  
Quem tremunt caelum & terra atque mare,  
Et infernorum abdita, & ipsa numina per  
rescunt.