



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

SANCTI|| IOANNIS|| DAMASCENI OPERA,||

Johannes <Damascenus>

Parisiis, 1577

Ad D. Iacobvm Billivm, S. Michaelis In Eremo Cœnobiarcham, Mecœnatem
Svvm Ioannis Chatardi Epigramma.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71880](#)

12

A D D. IACOBVM BILLIVM, S. MICHAELIS IN
ERE MO COENOBIA RCHAM, MECOENAT EM SVVM
ornatiss. & Græcorum Patrum doctiss. & fideliss. interpretem,
IOANNIS CHATARDI Epigramma.

FERTVR in authores pergrata ciconia vite,
Exhaustos senio dum videt esse graui.
Hos alit, hos refouet, pennisque attollit in altum.
Digna viris pietas, quam pia monachrat auis.
Hæc tua sed maior, quam Græcos edis in illos,
Æthereo qui te progenuere patri.
Languentes namque ipse foues, fractosque senecta:
Inq altum mira sedulitate leuas.
Nam facis ut toto nunc iam spatiuntur in orbe,
Ac velut alati docta per ora volent.
Mutuuus hic honor est, quem grata mente rependis
His, animæ per quos est data vita tuæ.
Nam qui te Graiūm linguam docuere, viciſſim
Legibus hos nostris fundere verba doces.
Ecce Damascenus Latio sermone disertus,
Qui poterat fari vix idioma ſuum.
Integer & sanus prodit, qui languidus antè,
Atque ſui magna parte ſepultus erat.
Hæc tua in antiquos pietas, hæc cura, labörque,
Quem latus Chriſti propter ouile ſubis.

DE XTRA Damasco, quæ quondam ſcissa, Leonis
Procurante dolo, ſuppoſita que manu:
Christiparæ auxilio ſic reddita ſana precanti,
Atque aptata ſuo, ſecta erat unde, loco:
Scriberet ut poſthac citius, meliusq, magisq,
Vnum qui in triplici numine numen habet.
Poſt temerata manu peregrina, atque altera, cultu
Non beneſe Graijs & equiparante modis,
Viſa queri, amiffo, quo ſplenduit antè, nitore,
Atque optare aliam ſub noua damna manum.
Billius, ut Graio, Latio quoque non minus ore,
Quam vita, atque fide, & relligione nitens,
Expolit, & renouat, ſuppreſſaque lumine donat:
Summam addit, poſt quam nulla petenda, manum.

Claudius Roilletius Belnenſis.