



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die belgischen Jesuitenkirchen

Braun, Joseph

Freiburg im Breisgau [u.a.], 1907

Inhaltsverzeichnis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72244](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72244)

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort	V
Illustrationsverzeichnis	XI
Einleitung	1

Erster Abschnitt.

Die gotischen Kirchen.

Vorbemerkung	9
1. Kapitel. Die Kirchenbauten des Bruders Heinrich Hoeimaker	12
1. Der Architekt	12
2. Die Kollegskirche zu Tournai	18
3. Die Kollegskirche zu Valenciennes	25
4. Die ehemalige Jesuitenkirche zu Mons	29
5. Die Kollegskirche zu Gent	33
6. Die Kollegskirche zu Lille	39
7. Plan für die Kollegskirche zu Lille	43
2. Kapitel. Kirchen und Entwürfe des Bruders Johannes du Blocq	46
1. Der Architekt	46
2. Die Kollegskirche zu Luxemburg	50
3. Die Kollegskirche zu Arras	59
4. Die Noviziatskirche zu Tournai	67
5. Die Kollegskirche zu Maubeuge	73
6. Die Kollegskirche zu St-Omer	78
7. Pläne zu Kirchen für Löwen, Dinant, Huy, Aire und Hesdin	90
Drittes Kapitel. Sonstige gotische Jesuitenkirchen in den belgischen Ordens- provinzen	95
1. Die Kollegskirche zu Courtrai	95
2. Die Kirche des Tertiats zu Armentières	100
3. Die ältere Kollegskirche zu Cambrai	101
4. Plan für eine Kollegskirche zu Löwen	102

Zweiter Abschnitt.

Die Barockkirchen.

	Seite
Vorbemerkung	104
Erstes Kapitel. Architekten aus dem Jesuitenorden	105
Zweites Kapitel. Die Kollegskirche zu Douai. Römischer Barock	116
Drittes Kapitel. Basilikale Kirchen im Stile des belgischen Barocks	220
1. Die Kollegskirche zu Brüssel	120
2. Die Kollegskirche zu Brügge	129
3. Die Kollegskirche zu Namur	136
4. Die Kollegskirche zu Löwen	141
5. Die Kollegskirche zu Lüttich	149
Viertes Kapitel. Hallenkirchen im Stile des belgischen Barocks	151
1. Die Professorenhauskirche zu Antwerpen	151
2. Die Kollegskirche zu Ypern	171
3. Die Kollegskirche zu Mecheln	174
4. Die Kollegskirche zu Cambrai	179
Fünftes Kapitel. Einschiffige Kirchen des belgischen Barocks	182
1. Die Kollegskirche zu Maastricht	182
2. Die Kollegskirche zu Alost	186
3. Die Kollegskirche zu Aire	187
4. Die Kirche des Tertiats zu Pierre	188
Sechstes Kapitel. Charakter der barocken Jesuitenkirchen Belgiens. Ihre Stellung im belgischen Barock	191
Schlußübersicht	199
Personen- und Sachregister	205