



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Aen-Merckingen Van Den Eerw. P. Cornelius Hazart,
Priester der Societeyt Jesv.**

Hazart, Cornelius

Antwerpen, 1662

Ydele uytvlucht van Partye.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71393](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71393)

der de ober-een-komste des Nieuw-Ghereformeerde, met de oude Donatisten soude bliken booz d'oogh.

De Donatisten hebben het H. Sacrament booz de honden geworpen.

De Nieuw-Ghereformeerde, hebben het selve in de staet van Thienen geworpen booz haere Preerden: hebben dat elders ghe-rappelt onder hare boeke/ soo men in haer eygen Martelaers boeck lesen kan/ daer meer als een/om soodanich een seyt/woyt gheprezen/ende ghehouden booz Martelaer.

De Donatisten; hebben de Autaren ghebroken/ de kelcken ghesmolten/ ende verhocht

De Nieuw-Ghereformeerde, worden in dit stucke overruyght niet alleen dooz de oberghebleven ruinen / maer oock dooz alle historien van onse tijden.

De Donatisten; seiden dat sy dit deden / om dat men sy de Catholycken van haren tpe/afgoederije bedreef.

Die selve roepen van ons / de Nieuw-Ghereformeerde.

Wy daer teghen / segghen met *Optatus Milevitanus*, dat de Autaren de woonstede sijn des lichaems, ende bloedts *Christi*: Dat *Christus* daer op by tijden vvoant: Dat de kelcken draeghen sijn bloedt. &c.

Dies niet teghenstaende / ghelyck de Donatisten mer de daer selve/ ende misachtinghe thoonden / dat sy dit niet en gheloofden; alsoo mede thoonen onse nieuw-ghereformeerde / metter daer/ende twer woorden/dat sy sulcx niet/konnet aen nemen.

Ydele uytvlucht van Partye.

Dominus Cabeljau in sijn Memory-boeck part 2. pag. 100. handelt van boozsejde plaete van *optatus Milevitanus*, seght: Dese Out-bader om te

vergrootten de rasernye, ende boosheyt der Donatisten, in t'raseren vande Kercken, ghebruijckt wel eenige soete slaghen, figuren vande reden-konst, met te seggen, dat de Altaren, sit-plaetsen waren van des haeren lichaem, de kelcken, draghers van sijn bloet: Maer men doet hem ongelijck, als men dit verstaen wil hebben eyghentlijck, als of hy gesien hadde op een lanck daernaef versierde transsubstantiatioe, daer hy inder daet, onder die figuren, anders niet heeft willen te kennen gheven, dan dat de rasende Donatisten haer niet hadden ontsien, de handen te schenden aen het gereetschap vande Gods-dienst, de tafels, en vaten, in welke de heylighe panden van Christi vleesch, en bloedt dickmael ghedragen waren.

Sal hier de eenvoudighe ghemeente van Partye noch blijven steken in hare blintheyt? sal sy hier ten lesten hare oogghen niet openen/ende sien hoe de rechtsinnighe Out-baders van hare Predit-kanten verdraept worden?

Is het niet ghenoech dat Chrylostomus, ende Nyssenus hy haer moeten passeren vooz hoogdzagghende/ende hyperbolische sprekers/ wannet sy klaer segghen/dat het lichaem selve/ende bloedt Christi, op den Altaer ende in de kelcken is: moet hier noch by komen Opratus, ende mede passeren vooz sulcx?

Thoont my *D Cabeljan*, een woort in Opratus, upt welck ghy een stercken fondamentz hebt/om te segghen dat hy niet eyghentlijck spreekt.

Thoont my een woort in hem/t'welck occasie kan gheben / om te segghen / dat hy niet en spreekt van t' lichaem / ende bloedt Christi, t'welck daer op den altaer selve / ende in de kelcken tegenwoordich was / maer alleen van de panden des vleeschs, ende bloedts Christi. Waer seght hy dat? waer spreekt hy den orateur? waer vergroot hy de sake?

Is dit niet alles willen draepen naer utwe eyghen inbeeldinge/ende pdele phantasie / met de welke ghy een vooz-oordeel hebt/dat alles/wat klaer/ende duydelijck wert gheseyt vande tegenwoort: