



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Epistolai tu hagiū Isidōru tu Pēlusiōtu

Isidorus <Pelusiota>

Parisiis, 1585

Calliopio Presbytero. 73.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71898](#)

confiant, minimè verantur, imò etiam iubentur. Atque hac ratione Sabbatum quidem per operationem pollui continet: Sacerdotes autem, propter operatio- nis diuersitatem, extra culpam esse.

Calliope Presbytero. 73.

*Cur Deus
tempa-
sua ful-
mine se-
riat.*

4.R.25.

Zach.11.

Mirari te dixisti, quā fiat, vt Deus, cùm metum terræ immittit, templis suis minimè parcat. At certam huius rei declaratio- nem in diuinis libris habes. Nec verò mo- rore atque animi anxietate consternéris ob ea quā nunc fieri vidisti. Nam vt sanctæ arcæ minimè pepercit, verū eam v- nā cum ipsis sacerdotibus qui deliquerāt, barbaris dedidit, & urbem sanctificatio- nis, & Cherubim gloriae, & stolam, & pro- phetiam, & vocationem, & Thumim in cō- culationem & contaminationem Gentibus addixit: ita ne nunc quidem ab omni labore puris mysteriis parcit: vt dum suis au- lis minimè parcit, terrorēm iis, qui peccāt, iniiciat; atrociorēm videlicet pœnam ob ea, quā agunt, expectantibus. Vlulet enim abies, quia cecidit cedrus. Fortibus cadē- tibus, imbecilliora erudiantur.

Cratoni Monacho. 74.

Ioan.19.

Math.3.

Quod vestitus mollities, & subtilitas, colorque elegans, religiosæ ac Deo gratæ exercitationis regulam minimè seruent, Theologum Ioannem interroga, Domini tunicam describentem: ac tibi dicet, Erat autem tunica eius inconsutilis desuper cō- texta per totum. Quis autem vestis illius vilitatem ignorat? vt qua Galilæorum pau- peres vrantur: apud quos etiam maximè huiusmodi vestis genus fieri solet, arte quadam, vt pectoralia, retractim cōsutum. Audi etiam Matthæum, cùm de Ioanne Baptista verba facit: ac tibi dicet, Ipse autē Ioannes habebat vestimentum ex pilis ca- melorum. Vide item illum animi magnitudinē prædictum ac diuino spiritu afflatū Lucam, Herodis fastum narrantem; atque

ἀλλὰ καὶ πάρ' αὐτῷ γένος κελεύον- ται. καὶ συμβάνει Σεβηλόθαμον καὶ πόσακτον τῇ ἐργασίᾳ· αναπτύξε- εῖναι τους ἵερεῖς τῇ Διαφορᾷ τῆς ἐργασίας.

Καλλιοπίω φρεσβυτέρῳ. ογ.

Θαυμάζειν ἔφης, ὅπως τὸν ἑαυτὸν θεὸς ἀνακτῶν γε φέρεται, ὅπε Φόβον τῇ γῇ ἐπαφίσιν· ἀλλ' ἔχεις τὸν τοιούτον θείαν πίνακτον τὸν τούτων ἀκριβῆ πυκτήν. Διαστήφοντος καὶ μὴ ἄλινε ἐφ' οἷς νῦν γενομένοις ἐώχουνται: εἰ γάρ τῆς ἀγίας κιβωτοῦ ὡς ἐφέστητο, ἀλλ' ἐξέδοτο ταῦτα ἀλοφύλοις σὺν ἱερεῦσιν α- ποτοῖς ἀνομίσασιν, καὶ πόλιν ἀγάσσια- τος, καὶ χρονιβίου μόνης, καὶ τολμής, καὶ περιπτειας, καὶ γείσμα, καὶ δίπλω- σιν, εἰς καταπάτημα καὶ μασμὸν ἀ- πέδητο ἔθνεσιν, οὐδὲ τὸν νῦν ἀγράν- τον φέρεται μιητέρων, ἵνα τὸν αὐτὸν αὐλῶν ἀφειδῶν, εἰς Φόβον τοὺς πλα- ούτας κλίνην, ἀπηνεγέραν τοῖς μένοντας ἐφ' οἷς πράττουσι πυρεῖσιν. ὁ λοιπούς γέ- τοντας πάτερ, ὅπι πέπλωκε κέδρος: τὸν ἰχυρῶν πιστόντων, τὰ ἀδενέ- εχα πηγαδεῖσθα.

Κεράπονι μοναχῷ. οδ.

Οὐ πλακέα, καὶ λεπτότης, καὶ εὐ-
χειρία ιμάτιων οὐ σύζει τῆς κατὰ θεὸν
ἀσκήσεως τὸν κανόνα, ἐρώτησον Ιωάν-
νην τὸν Θεολόγον, τὸν τὸν κνεῖς Δι-
χαρόφοντα χτανά, καὶ φράσει σοι, ὁ
δὲ χρόνον αὐτῷ τὸν ἀραφός σὲ τὸν ἀ-
ναθενάντας δὲ ὄλε. πίς δὲ ἀγνοα
τὸν εὐτέλειαν τῆς ἐθῆτος σκείνης, ἥ
ῳ οἱ πλαχεῖ κέχεινται τὸν σαλι-
λάνων, καὶ διὰ τοῦτο καὶ μάλιστα τοιότο
φιλεῖ γίνεσθαι ιμάτιον, τέχνη πινίων
ηθοδοτούμενος ἀνάκρυσην ὑφαινόμενο-
μά τε δὲ καὶ τοῦτο τὸ θεῖον Ματθαῖον,
Ιωάννην τὸν Καπηλὸν ἀπαγγελλοντος,
καὶ ἐρεῖ σοι: αὐτὸς δέ ὁ Ιωάννης εἶχε τὸ
εἰδύμα αὐτῷ ἀπό τοῦ θεῖον καμπλή.
Βλέπε καὶ τὸν μεγαλόφρονα καὶ θεο-
φόρον Δικηρὸν τὸν Ηράδην τύφον ἰσο-
ροῦσα